

всероссийский сетевой журнал

# ОШКОЛЬНИК.РФ

ДЕКАБРЬ 2020



С любовью к детям

ДЕКАБРЬ  
ЭКОЛОГИЯ  
ФОЛЬКЛОР  
ЛОГОПЕДИЯ  
МАТЕМАТИКА  
АДАПТАЦИЯ  
ПЕДАГОГИКА  
ПСИХОЛОГИЯ  
ПОЗНАНИЕ  
ТЕАТР

выходит с 2010 года 4 раза в месяц  
в номере 90 авторов

0+

**БЕСПЛАТНАЯ** подписка на всероссийский журнал **ДОШКОЛЬНИК.РФ!** Пришлите по адресу [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru) письмо с заголовком **«ПОДПИСАТЬСЯ»**

Размещаем творческий материал в официальном всероссийском сетевом журнале **«ДОШКОЛЬНИК.РФ»**. Журнал выходит в начале каждого месяца и имеет вид .pdf формата. С 2011 года по данным Роскомнадзора публикации в электронном и печатном издании равноценны. Выдаются документы о публикации. Имеет лицензию СМИ и зарегистрирован в Роскомнадзоре (ЭЛ №ФС77-55754). Для публикации в журнале и получения Сертификата публикации Вам нужно: прислать свой материал по адресу: [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru)

Мы в соцсетях - вступайте в группы!  
**ВКОНТАКТЕ** (нас более 290 000 подписчиков)  
<http://vk.com/doshkolnikru>  
**В ОДНОКЛАССНИКАХ** (нас более 150 000 подписчиков)  
<http://ok.ru/doshkolnik>  
**В ФЕЙСБУКЕ** (нас более 2000)  
<https://www.facebook.com/groups/doshkolnik/>  
**В ИНСТАГРАМ** <https://www.instagram.com/doshkolnikrf/>

**Приглашаем к участию в наших конкурсах:**

1. Всероссийский конкурс на лучшую фотографию месяца. «Конкурс на обложку»
  2. Конкурс на лучшую статью месяца. «Автор месяца».
- Подробнее о наших конкурсах можно прочитать на нашем сайте [ДОШКОЛЬНИК.РФ](http://doshkolnik.ru)

С уважением, главный редактор  
**Круглова Альфия**

**Поздравляем!!! Победитель конкурса «Фото на обложку»**

Кравченко Алина г. Кировск Мурманская область  
 Ребенок - Кравченко Майя , 5 лет  
 МБДОУ «Детский сад номер № 12

**Фото работа «Одна из самых больших удач в жизни человека — счастливое детство»**



**КРОО ПСП «Дошкольник»**  
 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21,  
 e-mail: [doshkolnik@list.ru](mailto:doshkolnik@list.ru)

**Сведения о редакционном совете (коллегии)**

**Главный редактор**  
 Круглова Альфия Богдануровна  
**Заместитель главного редактора**  
 Храмо Ольга Викторовна

**Учредители**  
 Круглова Альфия Богдануровна  
 Круглов Дмитрий Владимирович  
 Михеев Алексей Валерьевич

**Председатель правления**  
 Круглов Дмитрий Владимирович  
**Методист**

Круглова Людмила Васильевна  
**Педагог-психолог**  
 Елтышева Наталья Валерьевна

**Программирование и верстка**  
 Круглов Борис Дмитриевич  
**Дизайн**

Борисова Ирина Сергеевна  
**Рекламный отдел**  
 Круглов Владимир Дмитриевич

**Издание**  
 Всероссийское сетевое издание, Дошкольник (ДОШКОЛЬНИК.РФ) - ЭЛ №ФС77-55754 выдан Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), 660036 г. Красноярск, ул. Академгородок 30-21

**Скачать свидетельство о регистрации и устав**



- Абушахманова Екатерина Олеговна
- Алексеенко Людмила Дмитриевна
- Алирзаева Наида Магомедовна
- Алманиязова Альфия Тагировна
- Антропова Ирина Евгеньевна
- Архипцева Лариса Станиславовна
- Боева Александра Юрьевна
- Борисова Ольга Владимировна
- Боцман Елена Ивановна
- Вишенцева Надежда Ивановна
- Войцешко Ксения Ивановна
- Гвоздь Елена Юрьевна
- Гетманова Юлия Николаевна
- Гильмазитдинова Наталья Николаевна
- Гимаева Эльмира Фанисовна
- Гончарова Елена Сергеевна
- Горбунова Ольга Александровна
- Горюнова Наталья Васильевна
- Григорьева Галина Валентиновна
- Губанова Анастасия Вадимовна
- Гусенкова Татьяна Ермахановна
- Диктовная Альбина Михайловна
- Доманова Елена Ивановна
- Дубова Инна Александровна
- Егорова Наталья Николаевна
- Епифанова Марина Вячеславовна
- Ефремова Елена Анатольевна
- Забалуева Лариса Владимировна
- Зотова Наталья Яковлевна
- Иванова Юлия Владимировна
- Илюшина Наталья Викторовна
- Камалова Екатерина Георгиевна
- Карташева Юлия Владимировна
- Колесникова Альбина Галимзяновна
- Коршунова Елена Юрьевна
- Кузьмина Наталья Васильевна
- Курлаева Елена Анатольевна
- Курочкина Елена Александровна
- Лакосник Анна Сергеевна
- Логинова Ольга Юрьевна
- Максимова Ирина Алексеевна
- Малиновская Анна Владимировна
- Мамедова Анастасия Владимировна
- Маринина Татьяна Владимировна
- Медведева Юлия Игоревна
- Мельникова Ольга Васильевна
- Мотлахова Виктория Николаевна
- Музафарова Гульнара Мавлитовна
- Набатчикова Эльвира Евгеньевна
- Нассер Елена Николаевна
- Новицкая Татьяна Сергеевна
- Ознобихина Галина Зинатовна
- Осипова Светлана Александровна
- Павлова Людмила Сергеевна
- Петрова Лариса Алексеевна
- Пронина Галина Владимировна
- Рыбкина Инна Владимировна
- Рябова Светлана Владимировна
- Савельева Оксана Алексеевна
- Самсонова Светлана Викторовна
- Сафиуллина Динара Рафаэловна
- Середюк Ирина Анатольевна
- Симонян Ирина Михайловна
- Слепкова Наталья Владимировна
- Смольникова Наталья Юрьевна
- Смольская Надежда Юрьевна
- Соколова Анна Петровна
- Спиридонова Надежда Анатольевна.
- Стреляева Евгения Владимировна
- Сумина Валентина Михайловна
- Танцуш Елена Вадимовна
- Толченова Оксана Николаевна
- Тон Ольга Сергеевна
- Триханова Светлана Александровна
- Урманова Наталья Васильевна
- Фадеева Екатерина Андреевна
- Фаляхова Алина Рафитовна
- Фокина Мария Сергеевна
- Хабибуллина Валентина Николаевна
- Халевина Оксана Михайловна
- Хрипкова Людмила Николаевна
- Цанава Анна Константиновна
- Черногорова Наталия Владимировна
- Чечелева Нина Венниаминовна
- Шишова Ольга Александровна
- Щербаченко Татьяна Евгеньевна
- Юрченко Наталья Владимировна
- Ярмышко Эллина Игоревна



поиграть в увлекательную

квест – игру «Найди клад», но для того, чтобы его найти, нам придется выполнять задания, ко-

**Квест-игра по финансовой грамотности «Найди клад» в старшей группе**

Цель: формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи: закрепить с детьми понятие «деньги»; дать понятие: «купюра», «монета», познакомить с деньгами своей страны и деньгами разных стран; способствовать формированию коммуникативных отношений; развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение;

Оборудование: карточки с изображением купюр, монет; карта-схема; карты с заданиями; книги с иллюстрациями; сундучок с сокровищами; презентация с песней о деньгах; монетки золотые для игры на половину детей; листы цветной бумаги для изготовления кошелька; схема изготовления кошелька; шкатулка для клада; монетки – шоколадки по количеству детей.

Ход занятия.

I. Вводная часть. Дети входят под песню «Деньги лепесточки» из мультфильма «Три котёнка».

В: — Здравствуйте, ребята! Давайте сейчас поздороваемся друг с другом. А для этого встанем в круг.

Д. Доброе утро лесам и полям! (руки вверх)

Доброе утро скажу всем друзьям! (руки в стороны)

Доброе утро, родной детский сад! Видеть друзей своих очень я рад! (хлопают в ладоши)

Девиз нашей группы:

Капелек много, а вместе — река,

В группе детишки, все вместе – семья.

Вместе гуляем, вместе играем, Счастливую жизнь в детсаду проживаем!

В: Молодцы! Сегодня мы с вами отправимся в увлекательное путешествие.

В: Как вы думаете, кто такие кладоискатели?

Д: (это люди, которые ищут клад)

В: Ребята, я хочу предложить вам

которые есть на каждой станции, которые мы с вами будем проходить.

В: У меня есть карта-схема, которая поможет нам отыскать клад. Давайте рассмотрим её. На этой карте обозначены станции, пройти через которые и выполнив задания, мы будем шаг за шагом приближаться к кладу.

II. Основная часть.

В: Итак, начинаем.

Первая станция у нас «Деньги»

В: Чтобы что-то купить в магазине, нужно за товар, что сделать?

Д: (заплатить)

В: Чем мы платим за товар?

Д: (деньгами)

В: Правильно, а вы знаете, как появились деньги?

Д: (Давно, когда еще не было денег, люди обменивались результатами своей работы друг с другом)

В: Как вы думаете, удобно это было?

Д: (нет)

В: Верно и тогда люди договорились, что обменивать товар будет легче, если использовать знаки, которые назвали – деньги. Самыми удобными деньгами оказались металлические деньги. Как их назвали?

Д: (монеты)

В: Правильно. Деньги бывают не только металлические, но и бумажные. Как их называют?

Д: (купюры)

В: Правильно. Каждое государство имеет свои деньги: в Америке – доллары, во Франции и Германии – это евро, а у нас в России – это рубли. И вот для вас первое задание.

Найдите среди карточек с изображением купюр только те, на которых изображены российские рубли.

В: А вы знаете, что слово РУБЛЬ произошло от слова РУБИТЬ.

А металлические деньги – монеты и называем мы их КОПЕЙКОЙ. Слово КОПЕЙКА произошла из-за того, что на монете изображен всадник с копьем.

В: Молодцы! С первым заданием вы справились, теперь мы можем отправиться к следующей станции.

В: Вторая станция: «Сказки»

В: — Ребята я вам предлагаю ответить на вопросы по сказкам, а ответ найти на столе и показать её, объяснить почему выбрали эту книгу: Какой сказочный герой положил деньги в ямку, для того, чтоб они подросли. (Буратино)

Где взяли деньги кот Матроскин, Шарик и Дядя Федор для покупки коровы? (выкопали клад)

Какое сказочное животное умело изготавливать золотые монеты простым ударом копыта? (Антилопа).

Герои каких сказок менялись на что-то? «Девочка и кувшинчик», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Лисичка со скалочкой».

Какой сказочный герой выполнял все желания старухи? (Золотая рыбка)

В какой сказке сказочный персонаж периодически нёс золотые яйца? (Курочка Ряба)

Героиня, какой сказки нашла денежную единицу и сделала выгодную покупку к своим именинам? (Муха-Цокотуха)

В какой сказке из-за своей жадности старуха осталась у разбитого корыта? (Сказка о рыбаке и рыбке)

Какая русская народная сказка демонстрирует эффективность коллективного труда? (Репка)

В: Молодцы! Нас ждет следующая станция.

«Разминка» «Покупка»

Мы бежали по дорожке (бег на месте)

Вдруг, порвались босоножки! (один громкий хлопок в ладоши)

Что же делать? Как нам быть? (разводим поочередно руки в стороны)

Где же обувь нам добыть? (обнять щеки ладошками и покачать головой)

Будем туфли покупать! (потопать ногами в ритм словам 4 раза)

Станем денежки считать! (потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)

Один (рубель), два, три, четыре (с размахом вскользь хлопаем правой ладонью об левую и наоборот, 4 хлопка)

Вот мы туфельки купили! (указываем ручками на обувь, выставляя на пятку то правую, то левую ножку).

В: Третья станция: «Загадки»

**Вишенцева Надежда Ивановна**  
Воспитатель, МБДОУ г. Астрахани №124, г. Астрахань

## Конспект НОД по развитию речи для детей младшего возраста «Путешествие в зимний лес»

Задачи: Формировать диалогическую речь, учить отвечать на вопросы.

Учить узнавать и называть зверей, имитировать движения и повадки животных.

Развивать произношение, интонационную выразительность речи.

Воспитывать интерес и любовь к животным, бережное отношение к природе.

Методы: словесный, игровой.

Оборудование: искусственные ёлки, ширма, муз сопровождение (песня про зиму для детей раннего возраста), игрушки: белка, лиса, заяц, корзинка с «подарками: грибы, вареники, шапка», паровозик из стульев.

Предварительная работа: рассматривание картинок, видео, альбомов, плакатов, прослушивание музыки.

Дети садятся на стульчики (паровозик) друг за другом.

(Воспитатель поёт).  
Паровозик в сказку мчится,  
И колёсами стучит.  
Он сегодня всех детишек,  
В зимний лес скорей домчит.

Ту-ту-ту, Чух-чух-чух. (дети повторяют)

Ребята сегодня мы с вами едим в гости к лесным зверятам, нас будут ждать: белочка, зайчик, лисичка.

(Воспитатель и дети по окончании песни встают со стульев и подходят к ширме, где появляется белочка)

Воспитатель: Ой, ребята посмотрите, кто нас встречает?

Дети: Белка  
Воспитатель: А что она делает?  
Дети: Прыгает.

Воспитатель: Мы сейчас поиграем в игру с белочкой «Мячик ты скорей лови и имя своё назови» (воспитатель бросает мяч и просит назвать своё имя, помогает в ответе)

Давайте, как белочка попрыгаем и согреемся. Мы для белочки привезли вкусный подарок, что это!?!... (воспитатель обращается к детям и показывает грибочки)

Дети: Грибочки.

Воспитатель: А ещё белочку можно угостить, шишками и орешками.

Кто это к нам прискакал!? (за ширмой показался заяц, воспитатель проводит пальчиковую игру, дети повторяют движения за воспитателем).

Зайка беленький сидит, Дети присели.

И ушами шевелит. Шевелим ладошками над головой.

Вот так, вот так

Зайке холодно сидеть, Обнимаем себя руками

Надо лапочки согреть. Растираем ручки

Вот так, вот так, Хлопают в ладоши.

Надо лапочки согреть.

Волк тут зайку испугал! Зайка прыг и убежал! Дети приседают.

(За ширмой появляется волк)

Воспитатель: Что-бы зайчик не замерз, мы подарим ему ... (воспитатель показывает вареники дети отвечают).

А вот и ещё кто-то бежит!!

Дети: Лисичка

Воспитатель: Рыжая лисичка в лесу живёт, в рыжей шубке ходит не когда не мёрзнет. Только хитрая она. По лесу ходит, хвостиком машет, за зайчиком бегаёт, а догнать его не может.

(голос лисички за ширмой)

.Я рыжая лисица,  
Я бегать мастерица

Я по лесу бежала и деток догоняла.

Воспитатель: Ребята мы сейчас поиграем с лисичкой. (под музыку дети бегают, лисичка догоняет) Ах ты хи-

трая лиса не догнала нас она! (лисичка обиженная прячется за ёлку) Ну не расстраивайся лисичка, мы тебе подарок привезли (воспитатель достаёт шапочку)

Воспитатель: А теперь мы опять с вами сядем в паровозик и отправимся домой. (Воспитатель задаёт вопросы детям). Мы сегодня с вами были в лесу и кого мы видели!?

Дети: Белку, зайца, лисичку.

Воспитатель: Мы пригласим; белочку, зайчика и лисичку к нам в гости



на праздник, они посмотрят на нашу ёлочку и принесут деткам подарки!

Покажите мне, ребята,  
Как в лесу живут зверята,  
Как лисёнок просыпается, (дети имитируют лису)

Как бельчонок умывается, (дети имитируют белку)

Как зайчонок поскакал, (дети имитируют зайца)

Как волчонок пробежал!  
(дети имитируют движения в соответствии с текстом)

Дубова Инна Александровна

Воспитатель, МБДОУ ДС №85, г. Белгород, Белгородская область



жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие

### Использование дидактического пособия «Карта открытий» в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»

(№273-ФЗ от 29. 12. 2012) и ФГОС дошкольного образования (Приказ Минобрнауки 31155 от 17. 10 2013) период дошкольного детства в системе отечественного образования фактически приобретает статус первого уровня общего образования. На этом фоне основная миссия Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования состоит в решении давно назревшей проблемы: обеспечения качества данного уровня образования при сохранении самоценности дошкольного детства, как одного из важнейших этапов в жизни человека.

В современных условиях, проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность.

Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Начальным звеном непрерывного экологического образования является дошкольное воспитание.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах

ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Совместная деятельность детей и педагога — важное средство образовательной работы с детьми дошкольного возраста.

В экологическом воспитании детей совместная деятельность выполняет совершенно определенную и очень важную функцию: чувственные представления детей, получаемые повседневно, могут быть качественно преобразованы, расширены, углублены, объединены, систематизированы.

Совместная деятельность педагога и воспитанников — это творческое дело воспитателя, её можно организовать по-разному, интересно. Она эффективно и всесторонне развивают личность ребенка, а сочетание различных видов деятельности способствует более легкому и быстрому формированию отношения к содержанию

Для развития экологических основ воспитанников и их самостоятельности, для ознакомления детей с природой и особенностями озера Байкал в соответствии с образовательным проектом дошкольного учреждения «Мир открытий» нами была разработана дидактическое пособие «Карта открытий».

Дидактическое пособие «Карта открытий» используется с детьми старшего дошкольного возраста.

Методологическую основу составили теоретические позиции О.Е. Смирновой, которая считает «Самостоятельность — это способность постоянно вырываться за пределы своих возможностей, ставить перед собой новые задачи, и находить их решение»

По определению В. А. Ясвина, экологическое воспитание — это «специальный, целенаправленный, организованный, систематичный, последовательный, планомерный педагогический процесс формирования системы экологических знаний, умений, навыков, взглядов, убеждений, нравственных качеств, который обеспечивает становление и развитие у личности ответственного отношения к природе как к универсальной ценности»

Целью разработки пособия «Карта открытий» является возможность самостоятельного выбора ребенком материалов из развивающей предметно — пространственной среды в соответствии со своими интересами и потребностями.

Карта открытий запускается в работу одновременно с оформлением развивающей предметно — пространственной среды группы по ознакомлению воспитанников с озером Байкал, развитию экологических основ дошкольников.

Пакет дидактических материалов к карте состоит из девяти папок по видам деятельности.

**Илюшина Наталья Викторовна**

Воспитатель, МБДОУ детский сад комбинированного вида №105, г. Ангарск Иркутская область





### Конспект занятия по экологии «Экология для малышей» для детей дошкольного возраста

Цель: вызвать и поддерживать интерес детей к охране окружающей среды, природе, активизировать желание помогать взрослым, формирование навыка групповой деятельности, развивать память, внимание, мышление.

Задачи занятия: 1. Развивающие: учить детей умению слушать учителя; познакомить детей со стихиями (вода, воздух, земля); познакомить детей с лесом и его обитателями; пробудить интерес у детей к охране природы.

2. Воспитательные: Формирование у детей нравственных качеств по отношению к окружающим, бережное отношение к природе.

Воспитывать у детей интерес к процессу познания нового, желание преодолевать трудности;

Формировать умение работать самостоятельно, в коллективе, с педагогом.

3. Практические: Познакомить и дать представление детям об охране природы, о окружающей среде.

Оснащение: мультимедийная установка, ноутбук, презентация, проектор, наглядно-дидактические пособия (карточки, книга, рабочие тетради).

Ход занятия. Здравствуйте ребята, сегодня мы с вами узнаем, что такое экология. Вы знаете, что это такое? Это наука об охране природы, об окружающей среде, о взаимодействиях живых организмов между собой и с их средой обитания.

Сегодня мы с вами побудем немного экологами. А экологи, как вы думаете кто? Люди, которые занимаются этой наукой. Они думают, как помочь и сохранить нашу планету, природу и все живые организмы на ней.

Педагог показывает презентацию:

Отгадайте загадку:

Меня пьют, меня льют.

Всем нужна я,

Кто я такая?

Без неё ни суп, ни каша не получится уж точно.

Если жажда одолела, нужно выпить её срочно.

Отгадали? Конечно вода.

Без воды все живое на планете погибнет. А что нужно сделать, чтобы вода оставалась чистой, чтобы можно было ее всем пить? Не загрязнять водоемы, не сбрасывать загрязненную воду в реки, озера, моря.

Теперь я вам загадаю другую загадку:

Окружает нас всегда,

Мы им дышим без труда.

Он без запаха, без цвета.

Угадайте, что же это?

Для дыхания он нужен,

С ветром, вьюгой очень дружен.

Окружает нас с тобой,

Не поймать его рукой!

Да! Это воздух. Все мы дышим: люди, звери, птицы, растения. Но воздух необходим так же чистый. От грязного воздуха всё и все начинают болеть. Как сделать, чтобы воздух был чистый? Не загрязнять автомобилям воздух выхлопными газами. Заводам и фабрикам очищать дым или пар от вредных веществ перед выбросом в воздух.

Молодцы, а вот про что эта загадка?

Белки в нём живут и волки, В нём растут дубы и ёлки  
Высоченны – до небес! Называют его ...

У каждого зверя в нём, Есть свой чудесный дом,  
Кто в дупле, кто в норе, Но живут все в тишине!

Да, это лес! В нем живут:

Длинноухий, глаз косой, Любит грызть морковь с росой,  
Летом в шубке ходит серой, А зимою в шубке белой. (Ответ: Заяц)

Всех зверей она хитрей, Шубка рыжая на ней.  
Пышный хвост – ее краса. Этот зверь лесной – ... (Ответ: Лиса)

Лежала между ёлками Подушечка с иголками.  
Тихонечко лежала, Потом вдруг убежала. (Ответ: Ёж)

Не мышь, не птица, В лесу резвится,

На деревьях живет И орешки грызет. (Ответ: Белка)

Он зимой в берлоге спит, потихонечку храпит,  
А проснётся — ну реветь! Как зовут его? (Ответ: Медведь)

У них есть крылья, голова, Две лапки, клюв и перья.  
Все появляются с яйца. Слышны их песенки с деревьев.

Вот ребята. Все это нужно беречь. Но человек очень много вредит себе, природе загрязняя все вокруг не думая о последствиях.

Как вы думаете, что такое мусор? (упаковки, остатки пищи, старые вещи)

А куда нужно выносить мусор? (в мусорное ведро, мусоропровод, мусорный контейнер)

Что будет, если не вывозить мусор из контейнера?

Красиво ли смотрится свалка около реки, леса или на поляне? Конечно нет и опасна для природы.

Кто знает какой путь проходит мусор до вторичной переработки или уничтожения?

Где перерабатывается бытовой мусор?

Молодцы ребята. Вы стали настоящими экологами. Но так, как вы еще маленькие, то будем называть вас эколята.

Толченова Оксана Николаевна

Педагог дополнительного образования, МБУДО «Центр творчества», г. Красногорск МО



## Занятие по экологии в подготовительной группе «Сортируем мусор – бережем природу!»

Цель: знакомство детей с принципами сбора и утилизации бытовых отходов.

Задачи: Уточнить представления детей об источниках возникновения мусора. Развивать умение анали-



зировать экологическую проблему. Развивать потребность соблюдения чистоты на улицах города, дома, в детском саду. Содействовать развитию умения дифференцировать предметы по материалу, из которого они были изготовлены. Формировать умение сортировать мусор при его сборе. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к окружающему миру.

Оборудование: Мусорные контейнеры Отрезанное горлышко от пластиковой бутылки, ленточка, яйцо от киндер-сюрприза, Различная упаковка (для д/игры «Сортируем мусор правильно»)

Фонограмма «Голоса леса», Глобус, Проектор

Ход образовательного процесса (Раздается стук в дверь, в группу входит почтальон, приносит конверт.)

Воспитатель: Посмотрите, ребята, нам принесли конверт. Что же там может быть? Давайте его распечатаем и посмотрим, что там внутри.. Дети, жители мусорного города сегодня прислали нам в письме интересное стихотворение. Послушайте его и подумайте, о чем в нем рассказывается.

Мусорная фантазия.

Не бросайте никогда корки, шкурки, палки -

Быстро наши города превратятся в свалки.

Если мусорить сейчас, то довольно скоро

Могут вырасти у нас Мусорные горы.

Но когда летать начнут в школу на ракете -

Пострашней произойдут беды на планете:

Как пойдут швырять вверху в космос из ракеты

Банки, склянки, шелуху, рваные пакеты...

Вот тогда не полетят в Новый год снежинки,

А посыплются как град старые бутылки.

А когда пойдут дожди из пустых бутылок -

На прогулку не ходи: береги затылок!

Что же вырастет в саду или в огороде,

Как пойдёт круговорот мусора в природе?..

И хотя мы в школьный класс не летим в ракете,

Лучше мусорить сейчас отвыкайте, дети!

Ответы детей. В нем говорится о мусоре, что нельзя загрязнять планету, бросать корки, шкурки, палки.

Воспитатель. Каждый житель нашей планеты ежегодно выбрасывает приблизительно тонну мусора — полный кузов грузовика. На планете более 6 миллиардов жителей. Представьте, сколько мусора скапливается на земле? Какие огромные пространства занимают мусорные свалки и полигоны? Вероятно, скоро нам придется спасаться от мусора?

Давайте же разберемся, что же выбрасывают люди, каким бывает мусор?

Ответы детей. Банки, бутылки, фантики, коробки, мебель, железки, игрушки.

Воспитатель. Правильно, сколько бывает разного мусора. Но этот мусор

бывает разного вида (показ иллюстраций).

пищевые отходы — это все что попадает в мусорное ведро с кухни

твердые бытовые отходы — это стекло, пластик, металл, бумага, текстиль...

после строительства или ремонта образуется строительный мусор — это плитка, бетон, штукатурка, кирпичи, грунт и т. д.

Самыми вредными является пластиковые отходы. Они накапливаются очень быстро, потому что люди используют много одноразовой посуды, пластиковых бутылок, пакетов, упаковочного материала. Сжигать пластмассу нельзя. При сжигании выделяется ядовитый газ. Закапывать в землю бессмысленно, пластмасса очень медленно разлагается.

Ежегодно от каждого человека, проживающего в России, остается очень много мусора. Ежедневно мы выбрасываем консервные банки, различные упаковки, бумагу, бутылки, предметы из пластмассы и пластика, старые бытовые приборы и многое другое. Как мы избавляемся от мусора? Куда он потом девается? Ребята, а куда вы выбрасываете все ненужные вещи? Ответы детей. В мусорное ведро.

Воспитатель. Затем мусор попадает в мусорный контейнер. А куда вывозят контейнеры с мусором? Дети. На свалку. Воспитатель: Самое плохое, что люди иногда выбрасывают мусор не в мусорное ведро или контейнер, а просто на улицу. От этого становятся грязными улицы, засоряется почва, растениям труднее расти и дышать. Вид улиц становится тоже некрасивым.

Я предлагаю вам немного поиграть. Посмотрите, как красиво и чисто в нашей группе. А теперь каждый из вас возьмет и кинет на пол ненужные листочки бумаги, обрезки от нашей аппликации. Посмотрите, что стало с группой? А ведь каждый из вас кинул только одну бумажку!

Гимаева Эльмира Фанисовна

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №9 «Салават купере», город Азнакаево РТ, Азнакаевский муниципальный район

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/27616-47168pdf.html>



### Опытно-экспериментальная работа с дошкольниками в рамках экологического образования в детском саду

Модернизация российского образования требует пересмотра технологий обучения дошкольников, ориентирует педагогов на использование в своей деятельности более эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе развивающего обучения.

Мы решили, что одним из таких методов является детское экспериментирование, поэтому выбрали в качестве темы инновационной деятельности «Опытно-экспериментальную работу с детьми дошкольного возраста в рамках реализации экологического образования»

Главное достоинство его заключается в том, что ребенок получает реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и со средой обитания. В процессе эксперимента происходит обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения и классификации, обобщения и экстраполяции. Необходимость давать отчет об увиденном, формулировать обнаруженные закономерности и делать выводы стимулирует речевое развитие детей.

Следствием является не только ознакомление ребенка с новыми фактами, но и овладение умственными приемами и операциями, которые составляют умственные умения.

Дошкольникам присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, поэтому экспериментирование как никакой другой метод соот-

ветствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он является ведущим, а в первые три года — практически единственным способом познания мира. При формировании основ естественно-научных знаний и экологических понятий экспериментирование также необходимо.

Знания, почерпнутые не из книг, а добытые самостоятельно, всегда являются осознанными и более прочными.

Использование этого метода обучения пропагандировали такие классики педагогики, как Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, Ж.Ж. Руссо, К.Д. Ушинский и др. Обобщая собственный богатый фактический материал, Н.Н. Поддьяков сформулировал гипотезу о том, что в детском возрасте ведущим видом деятельности является не игра, как это принято считать, а экспериментирование. По его мнению, фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все деятельности ребенка, включая и игровую, причем последняя возникает значительно позже деятельности экспериментирования.

В нашем детском саду созданы определенные условия для решения задач экологического образования. Мы исходим из его мировоззренческого значения и того, что оно не является изолированным направлением, поэтому стремимся к проникновению экологического образования во все сферы организации педагогического процесса в ДОО. В условиях детского сада мы используем элементарные опыты. Они имеют следующие особенности:

результат неизвестен только детям;

в процессе опытов не происходит научных открытий, а формируются элементарные понятия и умозаключения;

в работе используется обычное бытовое и игровое оборудование.

Цель нашей инновационной деятельности мы видим в формировании у детей дошкольного возраста элементарных экологических представлений посредством активного включения в деятельность экспериментальных и исследовательских методов. Для ее реализации необходимо:

Осуществлять познавательное развитие детей в экспериментальной

деятельности.

Дать дошкольникам элементарные естественнонаучные и экологические знания и понятия.

Развивать в экспериментальной деятельности умение наблюдать, описывать, строить предположения и предполагать способы их проверки, устанавливать причинно-следственные связи.

Воспитывать у детей стремление к самостоятельности в поведении и приобретении знаний.

При этом следует помнить, что детское экспериментирование имеет большое значение для интеллектуального развития и формирования творческой активности ребенка если:

происходит реальное взаимодействие с реальной развивающей средой;

среда разнообразна и содержит факторы неопределенности и новизны;

**Доманова Елена Ивановна**

Старший воспитатель, Частное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №69 открытого акционерного общества «Российские железные дороги», г. Брянск, Брянская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/ecologia/27629-47168pdf.html>



### Эссе «Моя педагогическая философия»

«Человек рожден для труда; труд составляет его земное счастье,

труд – лучший хранитель человеческой

нравственности, и труд же должен быть воспитателем человека.»

К.Д. Ушинский

Человек счастлив, когда получает удовольствие от своей работы. Ведь большую часть жизни мы проводим на работе. Для меня воспитатель — это не просто работа, это призвание,

это жизнь. С нашими детьми мы не работаем, мы проживаем каждый день. Каждый день для нас сказка, попадая в которую мы узнаем что-то новое, удивительное и невероятное, делаем открытия, становимся самостоятельнее, проявляем свое творческое начало. Мы становимся умнее, образованнее, культурнее и, самое главное, счастливее. Самая большая награда – это видеть счастье в глазах детей, знать, что они с азартом и интригой идут в сад, думая «Что же такое интересное нас сегодня ждет?»

. Счастье, когда дети делаются своими мыслями, тайнами с тобой, ведь им очень важна твоя оценка и твое мнение. В этот момент мы становимся друзьями для наших детей, примером для подражания.

Детский сад, это важный этап в жизни каждого, который оставляет след в сердцах наших детей. И я очень горжусь, тем, что являюсь частью важного момента в жизни детей.

Дело своей жизни я нашла не сразу, но я счастлива, что нашла его. Когда я вижу результат своих стараний, когда дети уходят от нас «на-

полненными сосудами», я понимаю, что это все не зря. Когда родители приходят к тебе с благодарностью, за советом и хотят быть частью жизни ребенка не только дома, но и в детском саду, я понимаю, что для них тоже все это не зря. Когда дети, уйдя от нас, возвращаются, чтобы поздравить с праздником, поделиться своими достижениями и просто потому, что скучают, я понимаю, что и для детей это все не зря.

Воспитатель – это не работа, это жизнь. И я готова прожить эту красочную, насыщенную, непредсказуемую жизнь, впитав в себя все, чем она готова меня одарить.

Щербаченко  
Татьяна Евгеньевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад «Ромашка», г. Черногогорск, Республика Хакасия



## «Эссе: «Моя профессия — логопед»

«Если язык человека вял, тяжел, сбивчив, бессилён, неопределён, необразован, то таков, наверное, и ум этого человека, ибо мыслит он только при посредстве языка»

Гердер, Иоганн Готфрид.

Я – учитель логопед, представитель сложной, немаловажной и очень интересной профессии. Особенность профессии логопед заключается в том, что специалист в этой области должен быть одновременно врачом, психологом и педагогом. Ведь зачастую нарушения речи тесно связаны с психологическими или даже физиологическими проблемами человека. Неосуществимо научить ребенка произносить звуки, слова, не имея знаний о медицинском диагнозе, о его осложнениях, не зная анатомического строения органов артикуляции, знаний возрастных и психологических особенностей каждого ребенка.

Человек — существо, которое не может жить обособленно от социума. Поэтому умение правильно излагать свои мысли, выговаривая при этом все звуки — это естественная потребность каждого. По статистике число детей, которые имеют проблемы с устной и письменной речью, с каждым годом растёт. Экология, вредные привычки, недостаточность живого общения с родителями, безусловно, влияют на развитие ребёнка. К сожалению, далеко не у всех проблемы с речью остаются в далёком детстве, причиняя взрослому человеку массу неудобств. Такие люди нуждаются в квалифицированной помощи логопеда.

Считаю, что профессия логопед, как музыкальный ряд, держится на трех «китах»: оптимизме, терпении и целеустремлённости. Не всегда бывает легко. Для того, чтобы привести в норму артикуляционный аппарат ребенка, закрепить у него навыки правильного звукопроизношения, часто приходится подключать не только все свои творческие способности, но и проявлять терпение, настойчивость.

Успешность моей работы зависит и от использования здоровьесберегающих технологий. Здоровьесберегающие образовательные технологии

наиболее существенны среди всех известных технологий по степени влияния на здоровье детей. Они помогают мне на разных этапах коррекционно-речевой работы. У ребят, которые имеют речевые проблемы, необходимо развивать мелкую моторику, их надо научить правильно дышать, выполнять артикуляционные упражнения. Поэтому применяю в работе самомассаж, кинезиологические упражнения, Суджок, логоритмику, музыкотерапию, ряд других технологий.

Родители... Как важна работа с ними! Иногда не знаешь, с кем труднее: с ребенком или с его постоянно занятой мамой, отстраненным папой, непонимающей бабушкой. На мой взгляд, необходимо сотрудничать со всей семьей и близким окружением малыша, потому как у нас совместная цель – чистая, красивая, правильная, грамотная речь наших детей!

Работа учителя-логопеда предусматривает различные формы взаимодействия с родителями дошкольников. Для того, чтобы побудить родителей к сознательной деятельности по общему и речевому развитию ребенка, я организовала логопедический клуб для родителей дошкольников «Домашний логопед». Работу клуба по темам «Развитие мелкой моторики», «Развитие фонематического восприятия» и др. организую совместно с детьми в форме практикумов, соревнований, логопедических гостиных. Это позволяет родителям увидеть проблемы в речевом развитии своего ребенка и на практике овладеть приемами и методами их коррекции в домашних условиях.

Принцип взаимодействия с родителями: «Родитель — не гость, а полноправный член команды детского сада».

Ребёнок, родители, педагоги и я — команда! Команда должна работать в единстве друг с другом. И цель у нас одна: сделать ребенка счастливым, помогая ему научиться говорить, общаться, радоваться каждому дню.

Я работаю логопедом и не перестаю радоваться тому, что выбрала такую профессию. Шаг за шагом иду к достижению поставленной цели. Огромную радость испытываю, когда слышу грамотную и красивую речь своих воспитанников. Ведь самые запоминающиеся моменты в моей деятельности — это дети, которым я помогла преодолеть речевые проблемы, а также признательные слова родите-



лей.

Правильно ли я выбрала профессию? Повезло ли мне с выбором профессии? Я уверена, что да. Дети с удовольствием идут ко мне на занятия, значит, я всё делаю правильно.

И сегодня я с уверенностью могу сказать, что я — счастливый человек. Я состоялась в профессии. Я – Логопед!

**Смольникова Наталья Юрьевна**

Логопед, МБОУ Трудармейская «Средняя Образовательная Школа» Дошкольное отделение, Кемеровская область п.Трудармейский

## СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Вербальная коммуникация является формой языкового общения, выражающаяся в последовательные передачи естественной звуковой информации – мыслей, чувств, эмоций. Она формируется под влиянием речи взрослых, зависит от грамотного речевого окружения, правильного воспитания, обучения и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики. Владение вербальной коммуникацией связано с сформированностью мотивационно-содержательного компонента, речевого базиса,



а также моделей построения разных форм общения (деловое, повседневное, убеждающее, ритуальное, межкультурное).

Несформированность таких процессов может в будущем негативно сказаться на школьном обучении ребенка. Недостаточный уровень владения связной речью влияет на его письменную речь, точность и качество выполнения заданий, аргументированность развернутых ответов, общий уровень овладения школьной программой.

К категории детей, у которых наблюдаются коммуникативные трудности, можно отнести детей с общим недоразвитием речи (ОНР). По тому, как у ребенка развита связная речь, можно судить об уровне речевого развития. Дошкольники с ОНР в большей степени нуждаются в формировании коммуникативной компетенции, так как это нарушение характеризуется незрелостью речевой функции, нарушением оформления связного

речевого высказывания в процессе общения. В рамках научных исследований доказано, что дошкольники с общим недоразвитием речи испытывают большие сложности при программировании высказывания, синтезировании отдельных элементов в структурное целое, отборе языкового материала (В. П. Глухов, В.К. Воробьева, О.Е. Грибова, Р.И. Лалаева, Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина и др.).

В связи со сложностью овладения связной речью у детей с ОНР появляются психологические «зажимы» — смущение, скованность, страх, напряжение, отсутствие инициативных высказываний, которые препятствуют обучению и формированию правильной коммуникативной компетенции.

В системе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОНР большое значение и целесообразность имеет использование сюжетно-ролевой игры. Сюжетно-ролевая игра — основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста и через яркое эмоциональное взаимодействие, возможность свободы выбора у ребенка развиваются вербальные и невербальные средства общения (жесты, мимику, пантомимику). Инициатива игры помогает ребенку раскрыть в себе такие качества как «открытость» к общению, самостоятельность, активность.

Исходя из этого, нами был проведен констатирующий эксперимент, целью которого было исследование вербальной коммуникации детей с нормой речевого развития и детей с общим недоразвитием речи III уровня.

В ходе констатирующего эксперимента принимали участие 20 детей. Сравнительную группу (СГ) составили 10 детей старшей группы с нормой речевого развития. Экспериментальную группу (ЭГ) составили 10 детей старшей группы с общим недоразвитием речи.

В целях комплексного исследования вербальной коммуникации детей используется серия заданий, которая включает выявление сформированности умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, строить диалог (по картинке), вступать во взаимодействие с другими детьми, исследования коммуникативных навыков в процессе игровой деятельности.

В результате констатирующего эксперимента мы получили следующие

данные:

Речь детей с нормой речевого развития соответствовала онтогенетическим особенностям детей 5 лет. Связная речь отвечала основным критериям связного высказывания: последовательность, связность, логичность. Дети легко вступали в контакт, в беседе быстро реагировали на реплики, пользовались различными их видами, в том числе и побуждающими партнера к речевому действию, владели речевым этикетом, могли самостоятельно запрашивать информацию.

В результате чего были установлены следующие цифры: высокий уровень выявлен (70%), средний – (30%), низкий – (0%).

Дети экспериментальной группы справились с заданиями со следующими результатами: средний уровень – (50%), низкий уровень выявлен у (50%), а высокий уровень не выявлен (0%) (табл. 1).

Незнание речевых оборотов у детей с ЭГ затрудняло попытки вступать в контакт как с педагогом, так и с детьми, они пассивно включались в диалог, проявляли слабую речевую активность. Беседа протекала медленно, много длительных пауз. Дети не способны были самостоятельно формулировать вопросы. У них имелся ограниченный объем фраз речевого этикета.

Основываясь на анализе данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента и возрастные особенности, нами был составлен план коррекционной работы с детьми с ОНР III уровня старшей группы с использованием элементов сюжетно-ролевой игры.

Занятия по развитию вербальной коммуникации проводились несколько раз в месяц на протяжении восьми месяцев. Формирующий этап был нами разделен на два основных периода. Первый заключался в работе над речевым базисом – лексикой, грамматикой, обучению этикету, различным побудительным репликам и репликам-реакциям.

**Боева Александра Юрьевна**

Учитель-логопед, МБДОУ №76 «Алые паруса», г. Мытищи, Московская область

**Конспект НОД ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в подготовительной группе. тема: Рыбы реки Дон и Цимлянского водохранилища**

**ЦЕЛЬ:** Познакомить детей с рекой Дон, Цимлянским водохранилищем и их обитателями (РЫБЫ).

Закрепить знания о рыбах населяющих Донские водоемы.

Развивать память, речь, интерес.

Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.

**МАТЕРИАЛ:** картинки с изображением рыб, фотографии реки Дон и Цимлянского водохранилища. Цветная бумага, клей, кисточки, краски, салфетки, ножницы. Видеоролики и презентации на тему: «Цимлянское водохранилище», «Донское речное изобилие».

Ребята мы с вами живем в Ростовской области. Богат донской край озерами, реками, прудами и искусственным морем. Самая большая река в Ростовской области называется Дон и впадает она в Азовское море. Дон- в переводе с аланского « река « В древности реку Дон называли Танаис. У реки Дон 5 тезок! Есть река Дон во Франции, Индии, Шотландии, Англии и в Канаде. Дон питают 5255 притоков.

Есть в Ростовской области и водохранилище. Оно называется Цимлянское водохранилище, что в переводе с татарского означает «извилистая» Оно находится в долине реки Дон. Вытянуто с северо-востока на юго-запад, имеет длину 250км.

Какой только рыбы нет в них! Лещи, сазаны, ерши, караси (вегетарианцы), сомы, карпы, окуни, щуки, судаки (хищные) -рассматривание иллюстраций с изображением различных видов рыб.

Рыба из Дона шла на нерест в море. Когда построили водохранилище и ГЭС, то рыба не смогла проплыть через шлюзы. Тогда стали использовать рыбоподъемники. В них рыбу поднимают на высоту 27 м и опускают в море. Есть специальные суда для перевозки живой рыбы.

Загадывание загадок.

Блещет в речке чистой спинкой серебристой (рыба)

Уродителей и деток вся одежда из монеток.

В воде живет, нет клюва, а клюет Колюч, дане еж. Кто это?... (ерш)  
На дне, где тихо и темно, лежит усатое бревно (сом)

Есть в водохранилище рыба — санитар это белый амур. Он ест водоросли, очищает водохранилище от растаяния.

Зимой лед на водохранилище бывает 20см-80см. Тогда рыбе не хватает кислорода. Его закачивают аэроционными установками до 80 тонн.

Когда воду собирают для орошения полей гибнет 10-12 тысяч мальков. Браконьеры вылавливают молодь. Воду загрязняет Атоммаш. В 1985-1987 гг. был замор рыбы-отравление.

Богаты рыбой и низовья Дона. Здесь выловили щуку с крыльями. Сова охотилась на щуку, крепко уцепилась в нее, а щука уплыла под воду. И плавала потом с совой на спине.

Вылавливали здесь и рыбу угорь. Эта рыба черного цвета, похожая на змею, может переползает по земле из одного рукава реки Дон в другой. Водятся также таранка и вобла. Недалеко от Ростова водилась форель, есть и донской рыбец.

«Под водой живет народ, ходит задом на перед»

«Два рога, но не бык, шесть ног, да без копыт»,

«Не рыба, не мясо, а вкуснее и того и другого»

(Раки)

Раки- барометр чистой воды, в

грязной и засоленной воде они не живут.

Реки загрязняются нефтепродуктами, ядохимикатами, бытовыми отходами.

Чистка ила, сбор растительности, разведение рыб-вегетарианцев способствует оздоровлению рек. Конечно нужно тщательно очищать сточные воды, а лучше всего прекратить или уменьшить сброс промышленных отходов на некоторое время. Жизнь в реках постепенно восстановится.



Вам понравился рассказ о рыбах Донского края?

Назовите самую крупную реку Ростовской области.

По какому обитателю можно определить чистоту речной воды?

Назовите рыб Дона и Цимлянского водохранилища.

Как сохранить чистыми реки?

Конкурс рисунков: Рыбы Дона и Цимлянского водохранилища.

**Юрченко Наталья Владимировна**

Воспитатель, МБДОУ ДЕТСКИЙ САД «СКАЗКА», г. МОРОЗОВСК

**Комплексно-тематическое занятие. Конспект НОД на тему «Животные Севера» в старшей группе.**

Цель: расширять представления детей о животных и птицах Арктики и Антарктиды, воспитывать познавательный интерес, воспитывать любовь к животным.

Задачи: познакомить детей мини — макетом Земли — глобус, показать, где находится Арктика и Антарктида; расширение словарного запаса и представлений об окружающем мире через знакомство с животными и птицами севера, учить устанавливать существенные признаки для обобщения и различения, воспитывать гуманное

верный ледовитый океан. (включить видеоролик) Арктика и Антарктика – загадочные земли. На них огромные ледники, которые в лучах солнца ослепительно сияют и блестят, по воде плавают огромные льдины и айсберги. В воде много рыбы, которой питаются животные и люди, живущие в Северных землях.

Суровые условия жизни — это нелегкое испытание на терпение и выносливость для немногих видов животных, птиц и людей. Животные научились экономно расходовать энергию, способность накапливать подкожный жир. Длинная шерсть, густое оперение, окрас в тон окружающей среде и умение приспосабливаться к сильнейшим морозам отличают жи-

вотных и птиц севера от обитателей наших лесов.

- Ребята, у нас сегодня в гостях известный персонаж мультфильма, который тоже со своей мамой живет на Севере. А кто это вы узнаете, отгадав загадку:

Живет он там,  
где холода,  
И ловит рыбу

из-под льда.

Он в белой шубе щеголяет,  
Умеет плавать и ныряет. (Белый медведь)

В: — Нашего медвежонка зовут Умка. Какая шерсть у белого медведя? (Густая, теплая, белая). Правильно, поэтому в самый лютый мороз ему не холодно.

В: — Ребята, Умка приглашает нас совершить путешествие к себе на родину, на Крайний Север. Он познакомит нас со своими друзьями: северными оленями, арктическими волками, песцами, полярными совами, тюленями, моржами, пингвинами, альбатросами.

Вам интересно узнать кто живет на Севере? Тогда нам пора собираться в путь. Для начала нам надо одеться и обуться для путешествия. Какую одежду и обувь мы оденем и обуем? (Зимнюю, самую теплую: перечисляют...).

Теперь нам надо подумать и решить, как мы туда доберемся. Посмотрим на глобус и определим маршрут (уточняется значение слова). Пере-

числите виды транспорта, необходимые нам в пути (Автобус, поезд, самолет, вертолет, такси, ледокол, собаки, сани, олени).

Физминутка: (путешествие на различном виде транспорта с имитацией движений).

Вот мы и добрались.

Сначала Умка расскажет нам о своих родственниках – белых медведях. (Показ картинок или слайдов)

- Как выдумаете почему и для чего белому медведю белая шерсть? (чтобы ему было легко прятаться в снегу).

- Молодцы, правильно. А теперь у меня еще вопрос на вашу смекалку: как вы думаете, чем белый медведь питается в стане вечных льдов рядом с океаном? (рыбой).

- Правильно. А еще они питаются моржами и тюленями. Если животное питается рыбой, мясом других животных, то таких животных мы называем... — хищниками.

Белый медведь — самый крупный зверь среди млекопитающих хищников в мире. Зимой и летом по океану плавают огромные льдины, плывут они медленно, а вокруг вода да вода и берега не видно. Кажется никакой зверь жить там не сможет. Вот среди льдов и снегов и живут белые медведи, тело которых покрыто длинной и теплой шерстью.

Несмотря на огромный размер, он может быстро бегать, отлично плавать, ловко охотиться и незаметно подкрадываться к добыче: тюленям, морским котикам. Для того чтобы медведю было легко бегать по снегу, забираться на льдины и плавать природа наградила его короткими и сильными лапами, короткими когтями (чтобы было легче цепляться за льдины), маленькой головой на длинной шее. От холода его спасает слой подкожного жира до 10 см толщиной, а густая белая шерсть позволяет долго находиться в воде.

Белый цвет делает его незаметным на фоне снега и льда, чутье у медведя очень тонкое, и он может обнаружить пищу под толстым слоем снега. Все это помогает ему легко добывать пищу и охотиться.

Черногорова  
Наталья Владимировна  
Танцуш Елена Вадимовна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад №11, г.Санкт-Петербург



отношение к животным и чувство ответственности за сохранение живой природы. развивать умение выполнять объёмное изображение с помощью ваты. развивать пространственное мышление и воображение в составлении работы.

Материал: белый мишка, картинки «Животные Арктики и Антарктики», видеоролик «Арктика», глобус.

Клей, кисточки для клея, вата, цветной картон.

Словарная работа: — вечная мерзлота, айсберг, Северный Ледовитый океан, ледокол, кочевать, Красная книга, тундра, маршрут, лемминги.

Ход занятия: Воспитатель: Сегодня мы свами отправимся путешествовать и познакомимся с материками, на которых всегда холодно и лежит снег, и их жителями. Эти материки находятся сверху и снизу нашей планеты. Давайте посмотрим на глобус и найдем эти материки. Посмотрите, что окружает эти земли? (Вода, Океан). Правильно океан. Это самый большой океан нашей планеты и называется он Се-



## Проектная деятельность: «Мы — твои друзья»

Общение с животными очень значимо для формирования личности ребёнка. Оно даёт ценный опыт изучения и анализа поведения другого живого существа, понимания значения его реакций.

Домашние питомцы дарят ребёнку уникальную возможность почувствовать себя взрослым и сильным. Тем, кто может накормить, приласкать и защитить. Полученный опыт опеки над «братьями меньшими», поможет в дальнейшем, научит его заботиться о своих близких и друзьях.

Искренняя привязанность домашнего питомца дарит человеку (и ребёнку, и взрослому) ощущение любви и тепла, помогает справиться с грустью, усталостью и унынием.

Мы надеемся, что наш проект поможет воспитанникам не только понять, какие удивительные существа находятся рядом с ними, но и осознать – животные нуждаются в постоянной заботе.

Совместная деятельность воспитанников, родителей и воспитателей в рамках данного проекта способствует установлению благоприятного климата в детском коллективе, расширению кругозора детей и взрослых, наполняет их творческой энергией, помогает в организации сотрудничества семьи и образовательного учреждения.

Цель проекта: формирование у воспитанников ответственного отношения к домашним животным.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи: расширить представления о домашних животных как представителей живой природы, развитие устойчивого познавательного, эстетического и практического интереса к домашним животным, вовлечение воспитанников в реальную деятельность по уходу за домашними животными, способствовать творческому выражению своих впечатлений в создании декоративных композиций и рисунков, воспитывать

нравственные и духовные качества ребенка во время его общения с природой, привлекать родителей к жизни группы, содействовать сближению родителей и детей над решением общей задачи.

Объект проекта: взаимоотношения человека с домашними животными.

Участники проекта: дети подготовительной группы (возраст 6-7 лет), воспитатели и родители воспитанников.

Срок реализации проекта: две недели.

По продолжительности: краткосрочный.

Тип проекта: познавательно-исследовательский, творческий.

По количеству участников: группой, семейный.

Ожидаемые результаты: интерес к изучению домашних животных, умение выражать своё отношение к домашним животным различными художественными средствами (художественное слово, рисунок, музыка и т. д.), готовность внимательно и ответственно относиться к домашним животным, сопереживать и сочувствовать им, навыки эффективной коммуникации – взаимодействие со сверстниками и взрослыми, заинтересованность и активное участие родителей в образовательном процессе детского сада.

Основные формы реализации проекта: беседы на темы: «Почему люди заводят домашних животных», «Как кошки и собаки появились в доме человека», «Породы кошек и собак», «Как ухаживать за нашими питомцами», «Общение в мире животных», «На каком языке общаются кошки и собаки», «Игры домашних питомцев», «Профессия — ветеринар», «Образы животных в произведениях искусства. Знаменитые кошки и собаки» знакомство с литературными образами животных: басни И. А. Крылова; классики русской литературы: И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, А. И. Куприн, А. П. Чехов.; писатели-анималисты: В. В. Бианки, М. М. Пришвин, Е. И. Чарушин. дидактические игры: «Давайте познакомимся», «Четыре лапы, хвост и не только», «Узнай по описанию», «Волшебный мешочек» сюжетно-ролевые игры: «Семья», «На приеме у Айболита», «Магазин»

рассказы детей о домашних животных (краткая характеристика), творческие работы детей (рисунки) на тему «Удивительные животные» подведе-

## ФАУНА

ние итогов.

В реализации проекта активное участие приняли большинство родителей. Благодаря совместной творческой работе отношения родителей и детей стали более теплыми, родители и дети стали друг к другу внимательнее и терпеливее.

Этапы реализации проекта

Подготовительный

- Разработка и накопление методических материалов,

- создание необходимых условий для реализации проекта

Тема проекта, определены цель и задачи

Аналитический

Составление перспективного плана

Перспективный план

Практический

Работа с воспитанниками – образовательная деятельность. Работа с родителями – консультации

Реализация запланированного плана

Презентационный

Творческая работа детей (рисунки) «Удивительные животные»

Презентация рисунков

Заключительный

Соколова Анна Петровна

Осипова Светлана Александровна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад № 11, Адмиралтейского района, г. Санкт-Петербурга



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/fauna/27605-47168pdf.html>

## Методическая разработка «Декоративное панно «Беломорье» для детей старшего дошкольного возраста

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Тема: «Декоративно – прикладное искусство Русского Севера. Символика мезенской росписи»

Цель: Расширение представлений детей о декоративно – прикладном искусстве Поморья.

Задачи: ОО «Художественно – эстетическое развитие», Формировать навыки рисования в стиле мезенской росписи.



Учить создавать композицию на заданном формате из основных элементов мезенской росписи и бёрде. Развивать эстетическое восприятие предметов этнографического ряда

ОО «Познавательное развитие»

Обогащать представления детей о различных видах декоративно – прикладного искусства. Познакомить с мезенской росписью, как видом народного творчества; с её символикой, значением некоторых элементов;

Воспитывать интерес к историческим сведениям о жизни и быте русского народа.

ОО «Речевое развитие»

Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

Дать детям представление о богатстве русской народной речи; обогащать словарь детей за счёт слов, обозначающих элементы мезенской росписи; плодородие, земная и небесная твердь, спираль, зигзаг, древо жизни; предметы быта русского народа, художественные материалы.

Совершенствовать представление о смысловой стороне слова; обогащать речь синонимами, образными выражениями.

ОО «Социально – коммуникативное развитие»

Расширять кругозор детей за счёт знакомства с различными видами народного промысла.

Воспитывать интерес к творческой деятельности, желание создавать своими руками предметы украшения интерьера, подарки.

Воспитывать гордость от причастия к истокам русской культуры.

Демонстрационный материал:

Декоративное панно, состоящее из двух расписных фигур рыб и 9 квадратов – образцов, элементов мезенской росписи.

Предварительная работа:

- рассказывание о первых жителях Поморья – поморцах, рассматривание тематического иллюстративного материала, просмотр мультимедийного фильма о Поморье из серии «Мы живём в России», просмотр презентаций «Знакомство с Русским Севером. Поморье», «Поморский костюм»; чтение сказок С.Г. Писахова, Б. Шергина, и Ю.Коваля. Чтение выдержек и рассматривание иллюстративного материала

в книгах Н.Величко — «Рисуем в стиле мезенской росписи» и «Мезенская роспись», демонстрационных карт с видами и элементами мезенской росписи, предметов декоративно – прикладного искусства; раскрашивание тематических раскрасок.

Аннотация.

Познакомить со значением каждого конкретного элемента данного панно. Данное панно может быть использовано для индивидуальной, совместной, а так же для непрерывной образовательной деятельности. Декоративное панно собрано из элементов, составляющих основные мотивы мезенской росписи: они могут самостоятельно располагаться на поле, могут объединяться в бёрде, но всегда подчинены определённому закону, несущему особый смысл.

Элементы панно крепится между собой деревянными планками и собираются в единую конструкцию с помощью джута. Деревянные шарики – элементы декора. Навершие – плоские фигуры рыб, выпиленные из фанеры, загрунтованы белилами и расписаны в стиле мезенской росписи – в красно-чёрной гамме.

Введение.

В целом панно подчинено единому смыслу благодаря чему, ребёнок зная значения элементов, может составить небольшой рассказ. Панно «Беломорье» украсит мини-музей народного творчества в группе, в детском саду. Является наглядным пособием для изучения стиля «мезенская роспись» во время ознакомления с народными промыслами, и т.п.

Может использоваться как дидактическая игра «Составь бёрде» — для закрепления знаний о символах и знаках мезенской росписи.

В индивидуальной работе: может быть использован для составления мнемотаблицы к небольшому рассказу, так как каждый элемент росписи несёт в себе смысловую нагрузку.

Нассер Елена Николаевна

Воспитатель, ГБДОУ детский сад №52, Приморский район, город Санкт-Петербург

**Сценарий развлечения  
в мини – музее «Горница»  
для средней группы  
«Ай, да берёзка!»**

Цель: Знакомство с летним девичьим праздником «Троица – зеленые святки»

Образовательные задачи: довести до детей, что береза издревле, являлась символом России, ею восхищались, поклонялись и воспевали в стихах и песнях; познакомить с обрядами и обычаями, связанными с этим праздником; расширить знания и представления детей о берёзе.

Развивающие задачи: развивать умение узнавать по описанию (загадке); способствовать всестороннему развитию творческих способностей детей средствами русского фольклора.

Воспитательные задачи: воспитывать любовь к устному народному творчеству, русским народным песням, хороводам, подвижным играм; воспитывать любовь к природе, родному краю. Интеграция областей: музыка, познание, коммуникация, здоровье, физическая культура. Виды детской деятельности: музыкально-художественная, игровая, двигательная, коммуникативная.

Оборудование: диски с записями музыкальных произведений, ленты, платочки.

Предварительная работа: разучивание песен, хороводов, подвижных игр.

Работа с родителями: рассказать о русском празднике «Русской берёзы» и его обрядах, помочь сшить русский сарафан, для демонстрации в мини-музее.

Предполагаемые результаты: систематизация знаний о празднике, обрядах и обычаях.

Проведение развлечения. Праздник проводится в мини – музее «Горница». Звучит фонограмма русской народной песни «Во поле берёзка стояла», воспитатель с детьми, держащими в руках разноцветные ленточки, заходят в музей, встают в круг.

Ведущий: — Здравствуйте, ребята. Сегодня мы пришли в гости к берёзе. Именно берёзу считают символом нашей страны. На Руси всегда любили белоствольную красавицу. Её называли деревом счастья, считали символом девичьей нежности и красоты. Именно на берёзе весной появляются

первые листочки. Берёзка пригласила нас на праздник, который с давних времён встречали на Руси. В старину, когда на полях заканчивалась посевная работа, наступало время весёлого русского праздника – Зелёных святков. Это был любимый народный праздник, посвящённый Богине Весны, которая победила злых зимних демонов. В этот день берёза была в особенном почёте.

Например, на праздник Троицы, который празднуется летом, гибкими пахучими ветками берёз украшали дома. В лесу берёзу украшали летами и цветами. Вокруг дерева устраивали хороводы, игры.

Ребенок: — Берёзка белая  
Сарафан надела,  
Кудри завила,  
Косы заплела.

До чего же хороша,  
Словно девица-душа!

Ребенок: Белоствольная берёза –  
Символ Родины моей.

Нету деревца другого  
Сердцу русскому милей.

Ребенок: Разбежались по лужайке  
Беззаботной, лёгкой стайкой,  
Словно девочки-подростки,  
Белоствольные берёзки.

За руки взялись, и вот –  
Закружился хоровод!

Ведущий: — Давайте, девочки, и мы поведем вокруг берёзки хоровод.

Звучит музыка хоровода «Берёзки русские»

Ведущий: — Ребята, давайте по старинному обычаю украсим берёзку, «заплетём ей косы».

(Ведущий достаёт корзину с лентами, полосками и вместе с детьми украшает дерево.)

Вот какая красивая берёзка у нас стала! Немало стихов, песен и загадок сложено про деревья. Есть такая загадка: «Стоит дерево, цветом зелено. В этом дереве четыре угоды: от тьмы – свет, разбитому – связь, больному – здоровье и людям некопанный колодец». Что это? (Это берёза.)

Правильно, ребята, дерево — это, конечно, берёза.

В старину в деревнях тёмными долгими вечерами при свете берёзовой лучины женщины занимались рукоделием: пряли, ткали, шили и вышивали. Разбитые вещи крестьяне связывали гибкой и прочной берестой.

Из берёзовых почек и бересты готовили лекарства, а берёзовыми веничками парились в банях – хворь

выгоняли (демонстрация березового веника).

Некопанный колодец – это сладкий и целебный берёзовый сок, которым весной дерево угощает и людей, и лесных обитателей (в бутылочке показать березовый сок).

Ведущий: — Ребята, а вы знаете стихи о берёзе? Мы с удовольствием послушаем.

Ребенок: Люблю берёзку русскую,  
То светлую, то грустную,  
В белом сарафанчике  
С платочками в карманчиках,  
С красивыми застёжками,  
С зелёными серёжками.  
Люблю её нарядную,  
Родную, ненаглядную,  
То ясную, кипучую,



То грустную, плакучую. (А. Прокофьев)

Ребенок: Белая берёза –  
Машина сестричка.

У берёзы белой  
Тоже есть косичка.

Машенька к берёзе  
Белой подойдёт,

Ленточку берёзе  
В косы заплетёт.

Ребенок: Берёзы белоногие,  
Колготки со штрихами,

Кудрявые, высокие  
Серёжки с янтарями.

Сверкают, как монетками  
Лощёными листочками,

И машут они ветками,  
Как девушки платочками.

(Ф. Соколова)

Лакосник Анна Сергеевна  
Мотлахова Виктория Николаевна  
Зотова Наталья Яковлевна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад № 1, п. Октябрьский Белгородского района Белгородской области»

## Познавательный проект в подготовительной к школе группе «Русские народные промыслы»

Возрастная группа: Старший дошкольный возраст.

Длительность проекта: долгосрочный проект

Авторы проекта: дети, родители, музыкальный руководитель, воспитатели.

Актуальность: Приобщение к родной культуре является основной частью воспитания каждого ребенка – гражданина своего Отечества. Предметы, окружающие ребенка с детства, пробуждающие в его душе чувство красоты и восхищения, должны быть национальными. Тогда с детства дети будут гордиться своей страной, любить ее, оберегать ее природу, соблюдать традиции и обычаи своего народа, формируя при этом свой собственный художественный вкус.

Учитывая это, было принято решение провести углубленную работу по ознакомлению детей с народными промыслами России, обогащая при этом развивающую среду группы, путем создания мини – музея «Ярмарка ремесел».

Цель: Расширение представлений детей о различных народных промыслах посредством использования разнообразной игровой и художественной деятельности.

Задачи: Обобщать знания детей о декоративно – прикладном искусстве России; продолжать знакомство с русскими народными промыслами (Гжельской, Хохломской росписями и т.д.), их историей и особенностями;

Развивать у детей познавательный интерес к русскому народно-прикладному творчеству;

Формировать у воспитанников патриотические чувства: чувство любви и гордости к Родине.

Расширять знания и представления детей о культурном наследии Родины через различные виды музыкальной деятельности.

Развивать творческие способности старших дошкольников в процессе восприятия произведений декоративного искусства и детской деятельности: рисование, лепка, аппликация.

Привлечь родителей к совместному участию в проектной деятельности, развить интерес к сотрудничеству с детским садом, и пополнение разви-

вающей среды детского сада.

Основные этапы реализации проекта:

На музыкальном занятии играя на деревянных ложках, дети обратили внимание, что несколько ложек были без узоров, а другие украшены, элементами «Хохломской росписи». Ребята заинтересовались, а смогли бы они сами расписать ложки?

После занятия, в группе дошкольники рассказали, что знакомы еще и с другими видами народной росписи: «Гжель», «Городец», «Жостово». Педагоги рассказали, что существует очень много различных народных росписей, который отображены на различных предметах домашней утвари, игрушках, одежде... Ребятам стало интересно, для чего созданы народные промыслы, кто их создал, когда созданы...

Во время беседы ребятам рассказали, что искусство возникло тогда, когда у человека все больше и больше появлялась тяга к прекрасному — потребность украсить все, что его окружало. Началось это очень давно. Наш далекий предок еще жил в каменных пещерах, одевался в звериные шкуры, охотился на зверя, чтобы пропитаться, но находилось у него время и для творчества. Он наносил узоры на предметах повседневного обихода, лепил фигурки людей и животных, выбивал на скалах целые картины. На протяжении долгого времени искусство продолжало развиваться. Каждое поколение художников оставляло лучшее, добавляло свое. И поскольку результаты такого творчества принадлежат не одному человеку, а многим поколениям людей, его стали называть «народным».

Различия в условиях жизни нашли свое отражение в искусстве, наложили на него свой отпечаток. В процессе развития особенности сложились в традиции, которые соединили в себе самые характерные черты. Они стали все больше и больше напоминать нам ниточку, тянущуюся из глубокой древности в наши дни. В число таких осо-

бенностей входят темы орнамента, колорит, сюжет, ритмы.

Материалом для творчества народного художника служило все; что его окружало: камень, кость, ткань. Более всего наш далекий предок любил дерево, потому что он жил в окружении леса. Лес доставлял и давал ему кров и пищу. Из дерева он строил себе жилье, делал все необходимое. Тесно связанный с лесом русский человек считал его живым существом, воспевал в сказаниях и песнях. Предметы, созданные из него руками мастера, рассказывают нам, каким художник представлял мир, как умел соединить



назначение вещи с ее красотой.

Знакомая постепенно с вещами наших предков, искусством их создателей, мы как бы заглядываем в далекий мир, узнаем о жизни и творчестве наших предков.

Далее педагоги ответили на интересующие детей вопросы. Рассказали, что ложки на Руси появились очень давно. Сначала их лепили из глины, а немного позже изготавливали из древесины.

Мамедова  
Анастасия Владимировна  
Тон Ольга Сергеевна

Воспитатель, ГБОУ Школа 1554 ДО  
4, г. Москва

**Мастер — класс  
«Треугольники в хантыйском  
орнаменте»**

Цель: учить вырезать геометрический орнамент.

Задачи: закрепить умение узнавать и называть геометрические фигуры, цвета; обучение правильной (экономной) разметке фигур на бумаге по образцу; совершенствование резания бумаги ножницами по линиям разметки, смазывание по-верхности бумаги клеем; формирование умения составлять план выполнения работы и оценивать своё изделие по вопросам педагога; коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев; воспитывать аккуратность в работе.

Оборудование: ножницы, клей, кисточка, салфетка, цветная бархатная бумага, картон.

Словарь: геометрический узор, шаблон, ромб, берестяная крышка, туесок.

Ход занятия. 1. Организационный момент. «Цветок необыкновенный».

Ребята, давайте возьмемся за руки и поприветствуем друг друга.

Доброе утро солнцу и птицам,  
Доброе утро улыбчивым лицам,  
Доброе утро нашим гостям,  
Доброе утро всем нам!

Воспитатель предлагает создать «Цветок добрых слов». На каждом его лепестке живут добрые слова, с которыми обращаются к родным людям: маме, папе, бабушке, другу, а ко всем окружающим ребятам и взрослым. Давайте произнесём эти слова и запомним.

Какими счастливыми станут люди, которые услышат эти слова! Как радостно зайдёт в их сердце!

Отгадайте загадки

Я похож на крышу дома

На колпак похож я тоже... (треугольник)

3. Воздушный шар зацепился за столб,

А форма его похожа на... (ромб)

- Эти геометрические фигуры

Нам предстоит отправиться в страну, где живут эти фигуры. Приглашаю посетить выставку декоративно-прикладных изделий и предметов в нашем музее. (игольница, берестяная крышка, туесок и т. д.)

Изделия украшены орнаментом.

- из каких элементов состоит хантыйский орнамент?

- какие цвета используют мастерицы

- назовите особенности хантыйских орнаментов

Тема: Сегодня мы с вами будем рукодельницами. будем учиться вырезать орнамент, как хантыйские мастерицы.

Орнамент – это узор, состоящий из ритмически повторяющихся элементов. Орнамент — предназначается для украшения различных предметов. видов изобразительной деятельности человека, определенными знаками. Например, круг — солнце, квадрат — земля, треугольник — горы.

По-настоящему красивая женщина должна быть рукодельницей. У женщин хантов было специальное приспособление – тутчан, который передавали от матери к дочери. Это специ-альная берестяная коробочка для хранения приспособлений для рукоделия. Иголки хранились в специальных игольницах. Женщины работали целый день, не жалели ни глаз, ни рук. Некоторые сложные работы выполнялись годами. Северными узорами украшались платки, косынки, штаны, варежки. Так-же узоры использовали для аппликаций на мужских рубашках, халатах, подушках, покрывалах для оленей, сумках.

Проверка готовности.

Итак

- Проверим, готовы ли вы приступить к работе в мастерской рукоделия. Я называю, а вы проверяете глазками.

- Инструменты лежат с правой стороны: клей -карадаш, ножницы, а необходимые для занятия материалы с левой стороны: цветная бархатная бумага, шаблоны, салфетка.

Повторение правил.

- К занятию в мастерской вы готовы, а теперь повторим правила безопасной работы.

Приложение 1.

- Сегодня мы освоим приемы моделирования орнамента из геометрических фигур.

Орнамент — Строгий порядок в его основе лежит строгое геометрическое чередование

2. Планирование работы.

Для того чтобы составить такой узор мы должны сделать заготовки деталей, т.е. геометрические фигуры

Некоторые мотивы узоров связаны с треугольником. Каждый знак что-нибудь означает.

Зубчики – народы ханты сравнили их с щучьими зубами и так и называли «щучьи зубы»

Используют ханты пять цветов: белый, красный, синий, жёлтый, зелёный. Каждый цвет что-то обозначает: основной цвет – красный;

Красный – цвет жизни.

Жёлтый – знак огня.

Зелёный – тайга.

Синий – цвет рек, воды, неба

Орнамент «щучьи зубы».

Анализ образца последовательно-сти вырезания элементов.



Линия сгиба

сложить полоску длиной 20 см пополам,

хорошо прогладить линии сгиба, сложить еще раз пополам и прогладить линию сгиба,

Сложить еще раз пополам, прогладить линии сгиба, получилась фигура квадрат (похож на книжечку),

Держим левой рукой за линию сгиба квадрата,

Ставим ножницы на 0,7 мм выше угла нижнего правого края,

**Борисова Ольга Владимировна**

Старший воспитатель, НРМДОБУ «Детский сад «Медвежонок», с. Чеускино Нефтеюганский район Тюменская область



самостоятельно, умение рассуждать, делать умозаключения.

Воспитательные:

Воспитание у детей заботливого отношения к природе, желание помочь птицам в трудных зимних условиях.

Ожидаемый результат:

Дети познакомились и рассказывают о всероссийском празднике «Синичкин день».

Имеют представления о жизни птиц в природных условиях зимой. Рассказывают о помощи человека зимующим птицам. Понимают, что птицам легче перенести суровую зиму, когда человек заботится о них. Знают, как и каким кормом подкармливать птиц. Умеют наблюдать, анализировать собственную деятельность. Проявляют заботу и ответственность по отношению к окружающему миру.

Родители проявляют большой интерес к жизни детей в детском саду. Оказывают помощь ребенку при выполнении творческих работ.

Основные формы реализации данного проекта:

1. Этап – подготовительный:  
составление плана деятельности  
подборка иллюстраций, картинок, книг, мультфильмов  
оформление природного уголка  
подготовка цикла бесед и презентаций о зимующих птицах  
советы, рекомендации родителям о том, как правильно рассказать детям о синицах, о празднике «Синичкин день».

2. Этап. Основной, организационно-практический.  
беседы с детьми о зимующих птицах, о синичках  
рассматривание иллюстраций, презентаций, мультфильмов о птицах  
чтение художественной литературы  
заучивание стихотворений о птицах  
творческие работы детей на тему проекта

изготовление детьми в группе на занятии, родителями с детьми кор-

мушки для птиц.

3. Этап — заключительный  
Квест игра «Синичкин день»  
Выставка творческих работ детей по теме проекта

Развешивание угощений и кормушек.

Оформление газеты «Синичкин день».

Образовательные области  
Содержание работы

Задачи Познавательное развитие.  
-Беседа с детьми о зимующих птицах. Беседа «Что мы знаем о синичке».  
-Наблюдения за птицами на участке.

-Просмотр презентаций, мультфильмов о птицах.

-Конструирование из бумаги птички.

-Дидактические игры:  
Накорми», «Какой птички не стало»  
Ориентировка в пространстве  
«Где находится синица?»

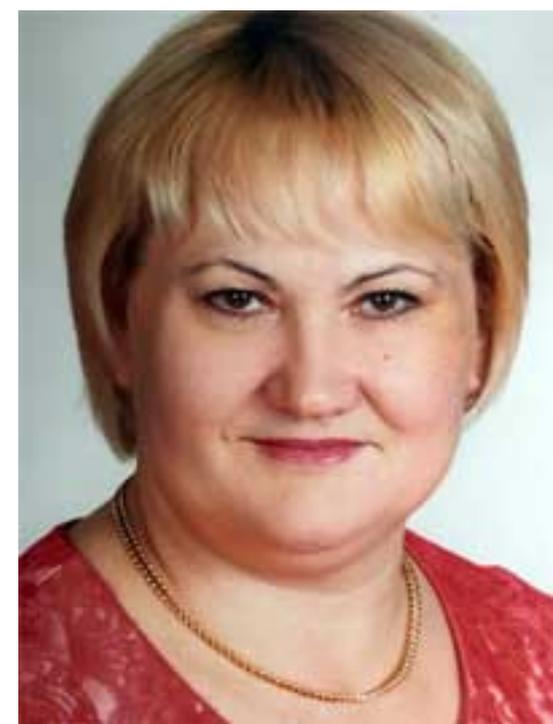
Игры на логическое мышление  
«Определи по описанию», «Четвёртый - лишний», «Собери картинку».

Расширить и закрепить знания детей о перелетных и зимующих птицах, о роли человека в их жизни.

Речевое развитие. -Беседы: «Каких птиц я видел, гуляя с родителями»,

**Ознобихина Галина Зинатовна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №11», Ленинградская область, город Сосновый Бор



## Проектная деятельность в старшей группе на тему: «Синичкин день».

Вид проекта: краткосрочный, образовательно — творческий, групповой.

Участники: дети старшего дошкольного возраста, педагоги, родители. Срок реализации: 2- недели.

Актуальность. Проблема экологического воспитания дошкольников приобретает особую остроту и актуальность. В дошкольном возрасте происходит формирование начал экологической культуры. Поэтому очень важно разбудить в детях интерес к живой природе, воспитывать любовь к ней, научить беречь окружающий мир.

Проблема: У воспитанников недостаточно знаний о синицах, о всероссийском празднике «Синичкин день». У дошкольников не сформировано экологическое сознание и культура.

Цель: Расширение представлений, о всероссийском празднике «Синичкин день» о зимующих птицах. Активизировать познавательную и речевую деятельность. Воспитание внимательного, заботливого отношения к природе.

Задачи: Образовательные:

Расширение представлений, о всероссийском празднике «Синичкин день» о зимующих птицах.

Формирование у детей потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Развивающие:

Расширение и активизирование словарного запаса детей по теме.

Развитие познавательной активности, творческой способности детей,

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/folklor/27627-47168pdf.html>

## Использование STEM-технологии в работе с детьми дошкольного возраста

В настоящее время одной из наиболее актуальных проблем современного образования становится достижение современного качества образования. Современный педагог — это прежде всего человек эрудированный, энергичный, креативный, обладающий профессиональными качествами и любящий свое дело. Каждый день появляются новые виды работ и даже целые профессиональные области, именно поэтому современные педагоги должны задуматься, отвечают ли знания и навыки, которым они учат, запросам времени? Что может заинтересовать наших воспитанников, спросите вы?.. Конечно же, STEM-технология. Именно STEM-технология позволит педагогам вырастить поколение успешных исследователей, изобретателей, технологов и математиков.

Отличительной особенностью данной педагогической системы является то, что STEM-технология может успешно использоваться в рамках основной образовательной программы дошкольного образования, а каждый ее образовательный модуль – самостоятельно применяться в различных формах образовательного процесса.

Целью использования STEM-технологии в дошкольном образовательном учреждении является развитие интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста.

Что такое STEM? Если расшифровать, то получится следующее: S – science, T – technology, E – engineering, M – mathematics (естественные науки, технология, инженерное искусство, математика). STEM-технологии необходимо использовать уже в работе с детьми дошкольного возраста, так как наши дошкольники должны быть готовы к школьным инновациям, созданию проектов и умению реализовывать их в реальности.

Сегодня можно встретить множество разнообразных образовательных модулей, которые входят в STEM-технологии:

**LEGO-конструирование.**

Данный модуль в игровой форме позволяет познакомить с базовыми принципами механики и особенностями работы простейших механизмов.

**Математическое развитие**

Он включает настольные развивающие игры, пособия для сенсорного развития, наборы геометрических тел и фигур, демонстрационные и раздаточные материалы по направлениям математического развития, логические головоломки, сортировщики, рамки-вкладыши и объёмные вкладыши, абак, счёты, математические конструкторы, шнуровки, круги Луллия и др.

**Экспериментирование с живой и неживой природой**

Данный модуль позволяет организовать знакомство детей со свойствами воды, воздуха, объектов неживой и живой природы, оптическими явлениями в процессе исследовательской деятельности.

**Дидактическая система Ф. Фребеля;**

Данный модуль направлен на формирование естественно-научной картины мира и развитие пространственного мышления у детей дошкольного и младшего возраста

**Мультистудия «Я творю мир»**

Обязательной частью STEM-образования является знакомство детей с цифровыми технологиями. Подспорьем в этом является модуль «Мультистудия «Я творю мир»». Он позволяет суммировать и на современном уровне демонстрировать результаты работы детей над различными проектами посредством создания ребёнком собственного мультипликационного фильма

**Робототехника**

Модуль «Робототехника» включает в себя несколько конструкторов. Наборы конструкторов из образовательного модуля «Робототехника» способствуют освоению навыков конструирования.

В сентябре 2020 года мы начали внедрять STEM-технологии.

В нашем дошкольном образовательном учреждении мы применяем STEM-технологии как в образовательной деятельности, так и в игровой деятельности. Использование STEM-технологии в игровом процессе помогает научить детей анализировать все происходящее вокруг, видеть явления

и системы не только в структуре, но и во временной динамике. Знакомясь с инновационными технологиями, которые используются в дошкольном образовании, пришли к выводу, что применение STEM-технологии позволит достичь наиболее высоких результатов в работе по познавательному развитию детей, потому что STEM-технология направлена на развитие мышления, воображения, интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста. На этот учебный год мы определили для себя 2 образовательных модуля. Первый модуль – LEGO-конструирование. Второй модуль – Математическое развитие. Педагогами изготовлены дидактические пособия для игр, кольца Луллия. Наладили тесную связь с коллегами из Центра дополнительного образования детей, имеющих опыт работы по использова-



нию LEGO-конструирования. В работе по внедрению STEM-технологии участвуют пока две группы дошкольного возраста от 3 до 7 лет, что составляет 38 % от общего количества детей ДОУ.

В нашем дошкольном образовательном учреждении созданы педагогические условия для работы с детьми. Работа строится в соответствии с требованиями Основной образовательной программы, разработанной на основе ФГОС ДО и в сочетании с комплексом методической литературы «STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» под редакцией В.А. Марковой и др.

**Карташева Юлия Владимировна**  
Заведующий,

**Сафиуллина Динара Рафаэловна**

Старший воспитатель, МДОУ Чердаклинский детский сад №1 «Радуга», р.п.Чердаклы, Ульяновская область



## Статья на тему: «Медицинские аспекты возникновения логопедической патологии у детей»

Среди большого количества логопедической патологии у детей дошкольного возраста, выделяется группа медицинских патологий, особое место в которой занимают дети с синдромом ДЦП.

Детские церебральные параличи – объединяют группу различных по клиническим проявлениям синдромов, которые возникают в результате недоразвития головного мозга и его повреждения на различных этапах его формирования. Стоит отметить, что это хронический не прогрессирующий симптомокомплекс двигательных нарушений.

Историческая справка Впервые подобными нарушениями занялся в 1830-х годов, выдающийся хирург Джон Литтл, когда читал лекции по родовым травмам. В 1889 году не менее выдающийся, сэр Ослер опубликовал книгу «The cerebral palsies of children», введя термин церебральный паралич (в его англоязычном варианте — cerebral palsy).

Возможные причины ДЦП. На данном этапе развития медицины ДЦП рассматривается, как полиэтиологическое заболевание, т.е. вызванное несколькими неблагоприятными факторами. При церебральном параличе повреждаются структуры головного мозга, отвечающие за управление движением. Повреждения могут произойти на любой стадии развития головного мозга, в связи с чем выделяют три основных периода воздействия неблагоприятных факторов:

Аntenатальный период (до родов).

Интранатальный период (в родах).

Постнатальный период (в течение первых трех лет жизни).

Аntenатальный период (до родов) 35-60%

Острые и хронические соматические заболевания матери (гипертоническая болезнь, анемия, пороки сердца, сахарный диабет и др.) – 40%.

Прием лекарств во время беременности – 10%, Профессиональные вредности 1-2%, Алкоголизм 4%, Стрессы, психологический дискомфорт 2-6%, Физические травмы во время беременности 1-3. 8%, Антенатальный период. (до родов) 35-60%

Инфекционные агенты (токсоплазма, краснуха, ветряная оспа) 22%.

Нарушения нормального течения беременности (кровотечения, отслойка плаценты) 41-75%.

Иммунологическая несовместимость (резус-конфликт) 2-8%.

Осложненный акушерско-гинекологический анамнез 40%, Интранатальный период (в родах) до 40. 2%, Преждевременные роды 19-33%, Слабость родовой деятельности – 23. 6%, Стремительные роды – 4%, Кесарево сечение- 11. 4%, Затяжные роды – 24%, Длительный безводный период – 5%, Ягодичное предлежание – 5-6. 2%, Инструментальное родовспоможение 5-14%, Гипоксия плода, Травма в родах.

Постнатальный период (в течение первых трёх лет жизни)

Инфекционные факторы.

Травматические факторы.

Необходимо заметить, что описано более 400 факторов, влияющих на ход нормального внутриутробного развития, а также, что в каждом третьем случае причину ДЦП установить не удается.

Стадии детского церебрального паралича:

Поздняя резидуальная стадия- с трёх и более лет.

Начальная резидуальная стадия-с 6 месяцев до 3 лет.

Ранняя стадия-до 4-5 месяцев.

Формы ДЦП (по МКБ-10):

Гемиплегическая форма (32%).

Спаستическая диплегия (40%).

Двойная гемиплегия (2%).

Гиперкинетическая форма (10%).

Атаксическая Форма (15%).

Неуточненные формы.

Синдромы ДЦП: Синдромы двигательных нарушений, Синдромы речевых нарушений, Сенсорные нарушения, Синдромы нарушений высших корковых функций

Формы ДЦП. Гемиплегическая

форма. Симптомы: Непроизвольные движения (гиперкинезы), снижение мышечного тонуса, снижение силы мышц, гиперкинетические нарушения речи и задержка развития интеллекта.

Формы ДЦП. Спастическая диплегия. Симптомы: Слабость мышц на обеих сторонах больше в ногах, повышение тонуса на обеих сторонах неравномерно, задержка речевого развития, задержка интеллектуального развития.

Атаксическая форма. Симптомы: Низкий тонус мышц, нарушение координации движений, тремор, мозжечковые нарушения речи и задержка развития интеллекта.

При обучении детей страдающих ДЦП необходимо особое внимание уделить нарушениям эмоционально – волевой сферы, как непосредственно отвечающей за мотивацию учащихся к обучению, а так же нарушениям интеллектуально – мнестических функций, обусловленных двигательными, речевыми и сенсорными расстройствами. Большое значение имеет адаптация детей в социуме, их непосредственный контакт со сверстниками, понимание и поддержка со стороны педагога и другого обучающего персонала.

Алирзаева Наида Магомедовна

Воспитатель, ГБДОУ №51, Приморского района г. Санкт-Петербург



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/27573-47168pdf.html>



### Формы работы учителя-логопеда ДОУ с родителями

Современная жизнь характеризуется быстрыми и глубокими изменениями. Изменяется и совершенствуется и система дошкольного образования, которая всегда выполняла и выполняет важнейший социальный заказ общества, являясь одним из факторов его развития.

В соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач, стоящих перед дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьёй для обеспечения полноценного развития личности ребёнка». Разработка федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования отвечает новым социальным запросам, одним из которых является организация взаимодействия образовательного учреждения с семьями детей для успешной реализации основной общеобразовательной программы ДОУ.

В наше время официально признано, что первыми педагогами детей являются их родители (Закон РФ «Об образовании», ст. п. 1). Работа с родителями – это сложная и важная часть работы учителя-логопеда.

Одна из наиболее сложных проблем – различия в позициях педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей. Родители нередко самопроизвольно отстраняются от работы по исправлению речевых дефектов у детей, так как не владеют необходимыми педагогическими знаниями и умениями. Они испытывают определённые трудности от того, что не могут найти свободного времени для занятий с детьми дома. И, к сожалению, многие родители перекладывают свои функции воспитания на сотрудников образовательных учреждений, в том числе и логопедов. Данный факт обуславливает необходимость более

тесного взаимодействия специалистов ДОУ с родителями.

Создание единого пространства речевого развития ребёнка невозможно, если усилия педагога и родителей будут осуществляться

независимо друг от друга, и обе стороны останутся в неведении относительно своих планов и намерений.

Признание приоритета семейного воспитания требует иных взаимоотношений семьи и педагога, а именно – сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Педагог осуществляет работу по интеграции общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста с речевой патологией. Осознанное включение родителей в совместный с педагогом коррекционный процесс, уход от практики дистанцирования родителей от детского учреждения позволяют значительно повысить эффективность работы.

Исходя из данного направления работы, нами решаются следующие задачи:

- устанавливаются партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника;

- объединяются усилия педагогов группы и родителей для развития и воспитания детей;

- создаётся атмосфера общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга;

- повышается психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах речевого развития ребёнка;

- оказывается помощь родителям в выполнении ими воспитательных и коррекционных функций, поддерживается их уверенность в собственных педагогических возможностях.

Проведенное анкетирование Вакуненко Л.С. и изучение его результатов показало, что учителя-логопеды оценивают активность родителей, воспитывающих детей с речевой недостаточностью (всего 670 семей), как недостаточную. Выяснилось, что в большинстве случаев она находится на среднем уровне (45%), подразумевающим формальный подход к взаи-

модействию, малую долю инициативы в общении, недостаточный уровень психолого-педагогических знаний. Так учителя-логопеды наиболее эффективной формой взаимодействия с семьями считают беседу, в то время как родители предпочитают тетрадь для домашних заданий. Этот вывод предсказуем, поскольку при сильной занятости временные возможности членов семей для общения с логопедом ограничены. Кроме того, график работы логопеда также далеко не всегда соотносится с присутствием родителей в ЧДОУ.

Одним из приоритетных направлений нашего детского сада является коррекционно-развивающая деятельность, направленная на коррекцию речевых нарушений у детей дошкольного возраста. Для оптимизации этого направления учителем-логопедом и педагогами было решено уделить особое внимание семьям, дети которых посещают логопедическую группу. Понимая, что, продуктивность работы учителей-логопедов с семьями воспитанников напрямую зависит от осознания необходимости выделять время на взаимодействие с родителями.

**Гусенкова Татьяна Ермахановна**

Учитель-логопед, ЧДОУ детский сад № 69 ОАО «РЖД», г. Брянск, Брянская область



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/logopedia/27588-47168pdf.html>



### Конспект занятия по ФЭМП для средней группы дошкольного возраста Тема: «Геометрические фигуры»

Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, квадрате, прямоугольнике, треугольнике, круге, упражнять в счете в пределах 4

Обучающие задачи: Продолжать учить составлять рисунок из готовых форм;

Закреплять умение наклеивать готовые формы на картонную основу.

Развивающие задачи: Развивать интерес к аппликации как виду деятельности.

Воспитательные задачи: Воспитывать желание помогать другим, нуждающимся в нашей помощи.

Материалы и оборудование: Чудесный мешочек, геометрические фигуры, картина из геометрических фигур.

Интеграция образовательных областей: познавательное, речевое социальнокоммуникативное.

Словарная работа: круглый, круглые, квадратный, квадратные, треугольное.

Методы и приёмы: словесный, наглядный, практический

Ход ООД:

1. Организационная часть.

Воспитатель: Ребята, давайте возьмемся за руки, сделаем ровный круг и улыбнемся друг другу, передадим хорошее настроение своим товарищам, покажем, как ослепительно мы умеем улыбаться.

Покажем свои зубки.

Мы смеёмся целый день,

Улыбаться нам не лень!

Крепче за руки беритесь и улыбкой поделитесь!

2. Сюрпризный момент.

Воспитатель: Ой, ребята, вы слышите, кто-то стучится? Давайте посмотрим кто это?

Дети: Это Незнайка.

3. Проблемная ситуация.

Воспитатель: Почему ты Незнайка такой расстроенный? Незнайка: Подул сильный ветер и разрушил дома моих геометрических фигур. Я все их собрал в этот чудесный мешочек. Воспитатель: А как мы можем помочь Незнайке? Мы см новые дома?

называют людей, которые строят Дети

сегодня будем в роли строителей Незнайке построить новые дома. Посмотрите, сколько у Незнайки в мешочке геометрических фигур.

4. Основная часть

Воспитатель: — А сейчас послушайте загадки и угадайте, о какой фигуре из чудесного мешочка идёт речь:

1. С детства я знакомый твой, Каждый угол здесь прямой.

Все четыре стороны одинаковой длины.

Вам представиться я рад

А зовут меня... (квадрат).

Ребята, посмотрите чего не хватает у домиков?

Дети; у домиков не хватает крыши

2. Моя загадка коротка:

Три стороны и три угла Кто я? (треугольник)

Воспитатель: Ребята чего же еще не хватает в нашем геометрическом городке?

Дети: в нашем геометрическом городке не хватает солнышка и окон

3. Что сейчас увидим мы?

Все углы мои прямые,

Есть четыре стороны,

Но не все они равны.

Я четырехугольник Какой?, (прямоугольник).

Воспитатель: Молодцы ребята, а теперь на небе засветит яркое солнышко

4. Нет углов у меня

И похож на блюдце я,

На тарелку и на крышку,

На кольцо, на колесо.

Людам я старинный друг Называют меня.... (круг).

Воспитатель: — Молодцы, ребята, помогли Незнайке построить дома. Посмотрите, как он рад. А давайте мы с вами пересчитаем их. Дидактическая игра: «Сколько всего?»

Дети: считают дома, их 4

5. Динамическая пауза.

Воспитатель: Молодцы! Давайте отдохнём:

Раз, два, три, четыре, пять!

Все умеем мы считать,

Отдыхать умеем тоже-Руки за спину положим,

Голову поднимем выше,

И легко — легко подышим.

Дидактическая игра: «Найди свою пару»

Воспитатель: Молодцы! Отгадали все геометрические фигуры, построили необычный геометрический городок и попали к ним в гости. А теперь сядем, за столы я расскажу вам сказку.

6. Сказка О ссоре геометрических Фигур.

«Сидели как — то наши друзья квадрат, круг, треугольник в своём домике и пили чай.

- Ребята, а блюдечки у них что напоминают?

Дети: Круг

Воспитатель: А печенье, какой формы бывает? Дети: Квадратной.

Воспитатель: Попили они чай и пошли гулять на улицу. Начали играть в прятки. Все спрятали, а найти друг друга не могут. А мы сможем им помочь

Фаляхова Алина Рафитовна

Гильмазитдинова

Наталья Николаевна

Воспитатель, МДОАУ д/с №5, г. Нефтекамск, Республика Башкортостан



## Конспект итогового занятия по ФЭМП во второй младшей группе на тему: «Прогулка по сказочному лесу».

Цель: Закрепление и систематизация элементарных математических представлений у детей.

Программное содержание: Закрепить умения различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник и составить картинку из этих фигур;

Закрепить умения устанавливать отношения между понятиями «один», «много»: «больше» и «меньше»;

Закрепить умения различать части суток: утро, день, вечер, ночь;

Упражнять детей в сравнении по ширине, длине и высоте предметов и обозначать словами: широкий, узкий, высокий, низкий;

Развивать внимание, речь, наблюдательность, память, мыслительные операции.

Материал: Картинки деревьев и кустарников, записи мелодий (леса, ветра, пчёл и детского смеха), цветочки и ведёрки разных цветов по количеству детей, картинка (утро, день, вечер, ночь), мешочек с геометрическими фигурами и коврик, игрушки (мишка, белка, мышка).

Ход занятия

Воспит.: Ребята, давайте возьмёмся за руки и сделаем маленький круг.

«Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся».

Поднимем руки вверх и поздороваемся с солнышком, Почувствуем его тепло и подарим это тепло друг другу.

Воспит.: Ребята, сегодня я приглашаю вас на необычную прогулку по сказочному, весеннему лесу, но для этого нам надо закрыть глазки (звучит мелодия леса).

Вот и мы пришли в лес, посмотрите, как красиво здесь, вам нравится?

Дети: Да!

Воспит.: Ребята, кто у нас живёт в лесу?

(ответы детей)

Воспит.: Я вам сейчас загадаю загадку, а вы отгадаете.

«Русская красавица стоит на поляне,

В зелёной кофточке в белом сарафане».

Дети: Берёза.

Воспит.: Давайте ещё одну.

«Зимой и летом одним цветом».

Дети: Ёлка.

Воспит.: Молодцы ребята, отгадали. Скажите, что ещё кроме деревьев растёт в лесу? (Ответы детей).

Воспит.: А какие бывают деревья по высоте?

Дети: Деревья бывают высокие и низкие (показ).

Воспит.: А, сколько стволов у дерева?

Дети: У дерева один ствол.

Воспит.: По ширине ствол у дерева, какой?

Дети: Ствол у дерева толстый (широкий).

Воспит.: А сколько стволов у кустика?

Дети: У кустика много стволов.

Воспит.: Стволы у кустика, какие по ширине?

Дети: По ширине стволы у кустика тоненькие (узкие).

Воспит.: Молодцы, ребята.

Вы слышите, что за шум? Наверное, ветер поднимается, а во время ветра, что делают деревья?

Дети: Во время ветра деревья качаются.

Воспит.: Давайте мы тоже как деревья покачаемся

«Ветер сверху набежал,

Ветку дерева сломал – вввв.

Дул он долго, зло ворчал,

И деревья всё качал – фффф».

Воспит.: Ребята слышите, к нам кто-то на встречу идёт?

Лапу он свою сосет,

Спит всю зиму на пролет.

А вот, как придет весна,

Побуждается от сна.

И давай в лесу реветь

Все зовут его (медведь).

Миша, ты скажи нам от чего ты такой злой?

Медведь: «От того, что я проснулся и очень голоден, а мёд закончился и мне нечего покушать».

Воспит.: «Не переживай Миша мы тебе с ребятами поможем».

На лесной полянке выросли цветочки. Посмотрите, как они красиво цветут, а что бы нам собрать нектар для мёда с этих цветочков нам помо-

гут пчёлки.

Мы с вами превратимся в пчёлку и соберём весь нектар с этих цветов, каждая пчёлка садится на цветок такого цвета какого у него ведёрко. Ну что полетели. Смотрите, остался один цветок, чего больше цветов или пчёлки?

Дети: Цветов.

Воспит.: А, если я тоже встану на цветок, будет всего поровну?

Дети: Да.

Воспит.: Смотри Миша, мы с ребятами тебе целый бочонок мёда собрали.

Медведь: Вот спасибо вам ребята пойду скорей и медведицу угощу, а вам приятной прогулки».



Воспит.: Ребята, вижу, к нам на встречу ещё одна жительница леса скачет.

Хожу в пушистой шубке,

Живу в густом лесу,

В дупле на старом дубе

Орешки я грызу.

- Правильно, это – белочка!

Белочка: Здравствуйте ребята, а что вы тут делаете?»

Дети: Гуляем.

Белочка: «А давайте поиграем вместе, а то я всю зиму не играла, так как все звери спали».

Воспит.: Ребята, поиграем с белочкой, но для этого нам нужно закрыть глазки, открывать и угадывать где сидит белочка.

Григорьева Галина Валентиновна

Воспитатель, МБДОУ детский сад 45 «Росток», МО, г. Красногорск, п. Нахабино

## «Использование QR – кодов во взаимодействии музыкального руководителя со специалистами и родителями ДОУ»

Мир динамичен, постоянно меняется. И уже сложно представить нашу жизнь без использования современных средств коммуникации. На сегодняшний день особое значение придается использованию информационно-коммуникативных технологий. Их использование в детском саду – актуальная проблема современного дошкольного воспитания.

Прежде чем кодировать весь музыкальный материал (Программа «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева), мы его перевели в цифровой формат и сохранили материалы на mail облаке или yandex диске. В цифровом варианте были сформированы папки по возрастам и разделам следующего содержания: слушание музыки – музыкальные произведения; тексты песен с приложением минусовки и плюсовки; музыкально-ритмические движения, игры, танцы; музыкально-дидактические игры; уроки обучения игре на детских музыкальных инструментах; видеоролики, которые позволяют интересно, ярко и понятно знакомить дошкольников с разными видами искусства, такими, как театр, балет, опера.

Кодированные материалы мы в электронном варианте через группы в VK и Вайбере пересылаем воспитателям и другим специалистам ДОУ. Но данный материал может использовать не только педагога,

но и родители. Чтобы реализовать принцип партнерства и учета интересов семьи, требуются определенные, нестандартные формы организации общения педагогов и родителей.

Нынешний родитель — человек активный, который постоянно ищет новую информацию, но испытывает недостаток времени. Мы все чаще слышим от них, что в наших приемных нет времени задерживаться, чтобы узнать информацию на стендах. Для них организовали сообщества в VK и вайбере, вывесили адрес официального сайта детского сада, в

приемных помещениях оформили специальные стенды с помещенными кодированными материалами по пройденным материалам на занятиях. (фото 1)

Основная задача такой нашей работы — гарантировать раскрытие образовательного процесса участникам образовательных отношений. Родители могут в любое время узнать электронную версию, сохранив QR-код в памяти своего мобильного телефона и вместе с ребенком пройти весь материал в любое удобное время.

Как научиться создавать QR-коды? Ничего сложного нет, для этого:

находим необходимый материал в сети интернет или копируем ссылку сохраненного материала в mail облаке или yandex диске

находим в любом интернет поисковике «Генератор – QR- кодов», открываем сайт, вставляем ссылку, выбираем размер кода и нажимаем на окно «Создать код»

созданный код можно скопировать, распечатать и поделиться им с коллегами и родителями.

Использование компьютерных технологий позволяет музыкальному руководителю идти в ногу со временем и часто способствует решению тех педагогических задач, которые часто сложно, а порой и невозможно решить традиционными способами. Поэтому создание единой современной образовательной среды в области музыкального дошкольного воспитания требует гармоничного проникновения современных информационных и компьютерных технологий в традиционную педагогическую систему.

**Губанова Анастасия Вадимовна**  
Музыкальный руководитель,  
МАДОУ детский сад №76, г. Ангарск, Иркутская область



Новые подходы к музыкальному воспитанию требуют использования наиболее эффективных современных технологий в музыкальном развитии дошкольника. Среди них особое внимание мы решили уделить QR-коду.

Что же такое QR-код? Это мгновенный отклик на любую информацию, которую можно найти, прочесть и посмотреть мгновенно с помощью загруженной программы на планшет или смартфон.

Как же в своей работе мы применяем данную форму взаимодействия?

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/musika/27577-47168pdf.html>



**Деловая игра для педагогов  
«Лучше всех» (по речевому  
развитию воспитанников)**

Цель: увлечь педагогов в профессию «воспитатель дошкольной организации»; -создать благоприятные условия для проведения деловой игры, раскрыть роль воспитателя в системе профессиональной подготовки современного педагога, ввести роль воспитателя в систему педагогических знаний, показать его значение в построении воспитательно-образовательного процесса, повлиять на профессиональное становление педагога, создать благоприятный психологический климат в коллективе.

Форма проведения: «Деловая игра» в двух командах.

Ход игры

Ведущий: Хорошо, когда с утра начинается игра! Смех, веселье, беготня, когда играет ребятня. Позавидуешь детишкам: и девочкам, и мальчишкам. Взрослым хочется играть, Да нужно меру соблюдать. Но сегодня день особый, собрались мы неспроста. И у взрослых, и у взрослых, начинается игра!

Ведущий. Чтоб команды оценить, жюри нужно пригласить. Чтоб не сбиться нам со счета и очки все подсчитать, счетную комиссию нужно выбирать. Что ж, начнем! (Выбор жюри)

Игра «Разминка» (делимся на две команды, придумываем название своей команды, выбираем капитана команды и придумываем девиз.)

Игра «Ромашка» «Чему учится ребенок в игре?» (раздать лепестки ромашки и маркеры всем, после выпол-

нения задания выложить ромашки на ковре и зачитать, какие знания, умения и навыки получает ребенок в процессе игры).

Игра «Да, нет». Участники быстро односложно («Да» или «Нет») отвечают на вопросы ведущего.

-Общение является ведущим средством развития речи. (Да)

-Активный словарь ребенка всегда шире пассивного словаря. (Нет.) -Обучение рассказыванию по памяти предшествует обучению рассказыванию по воображению. (Да)

-Интонация, высота и сила голоса не входят в компоненты речи. (Нет) -Повторное чтение является приемом формирования восприятия литературного произведения. (Да)

-Формирование звуковой культуры речи относится к обязанностям логопеда, а не воспитателя. (Нет)

4. Игра «Литературная страница». Отвечает тот, кто быстрее других ударит в бубен.

Автор сказки «Красная Шапочка». (Шарль Перро.)

Назовите украинскую сказку, созвучную по сюжету русской народной сказке «Теремок». («Рукавичка».)

Советские писатели, создававшие произведения о природе для детей. (Сладков, Бианки, Чарушин.)

Автор сказки «Гадкий утенок». (Ганс Христиан Андерсен.)

Известный советский писатель, написавший большое количество стихотворных сказок для детей. (Корней Иванович Чуковский.)

Назовите наиболее известные сказки А.С. Пушкина. («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о спящей царевне и о семи богатырях», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о попе и о работнике его Балде».)

Из какой сказки заимствовано крылатое выражение: «Ловись рыбка большая и маленькая!»? («Лисичка-сестричка и Серый Волк».)

Самый высокий герой Сергея Михалкова. (Дядя Степа.)

О каком зверьке С. Маршак создал сказку в умном и глупом варианте? (О мышонке.)

Сказка, в которой девочка сначала ела только пшеничные пирожки, а потом полюбила и ржаные. («Гуси-лебеди».)

Назовите имя прообраза нашего Буратино? (Пиноккио.)

В какой сказке девочка смогла пролезть в коровье ушко? («Крошечка-

хаврошечка».)

В какой сказке народов Севера девушка превратилась в птицу из-за своей привлекательной внешности? («Айога».)

Кто такие «Крылатый, мохнатый да масляный»? (Воробей, мышонки и блин.)

Как хвастал заяц в одноименной сказке? («У меня не усы, а усищи, не лапы, а лапищи, не зубы, а зубищи».)

Автор сказки «Серебряное копытце»? (Бажов.)

Автор сказки «Конек-горбунок»? (Ершов.)

Писатель и художник, автор книг «Ребятам о зверятах», «Про Тгопу» и др.? (Чарушин.)

Сказка, в которой один герой говорит другому: «Как выпрыгну, как выскочу — полетят клочки по закоулочкам!»? («Заяшклина избушка».)

Назовите самый известный вариант итальянской сказки, пересказанной Алексеем Толстым? («Золотой ключик, или Приключения Буратино».)

Игра «Русские народные сказки». В наборе слогов зашифрованы русские народные сказки. Ответы необходимо написать под каждым заданием, кашечрохав («Хаврошечка») боклоко («Колобок») зоркомо («Морозко») очвокаймюд («Дюймовочка») дыродийом («Мойдодыр»)

**Антропова Ирина Евгеньевна  
Гильмазитдинова  
Наталья Николаевна**

Воспитатель, МДОУ д/с №5, г. Нефтекамск, Республика Башкортостан



## Конспект занятия по формированию финансовой грамотности старшего дошкольного возраста по теме «Приключения мышат»

Финансовая грамотность – это умение использовать знания и навыки, для принятия правильных решений, связанных с деньгами и тратами.

Современная жизнь диктует свои стандарты: в условиях рыночной экономики человеку в любом возрасте, чтобы быть успешным, необходимо быть финансово грамотным. Поэтому обучение основам экономических знаний необходимо начинать уже в детском саду, ведь представления о



деньгах и их применении начинают формироваться в дошкольном возрасте. Дети должны знать, что деньги – это ценность, богатство, но им необходимо усвоить, откуда они берутся. Главная идея финансовой грамотности – связь денег с трудом.

Обучая детей финансовой грамотности, мы помогаем им прояснить для себя связи между работой, заработком, затратами и сбережениями; они раньше поймут цену деньгам и научатся правильно принимать финансовые решения.

Предлагаемое занятие проводится со всей группой детей. На занятии детям старшего дошкольного возраста (5-6 лет) предлагаются различные виды заданий и спланированные в игровой форме с использованием разнообразного наглядного материала, что способствует эффективности деятельности по изучению финансо-

вой грамотности «Приключения мышат»

Конспект ОД по финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Приключения Мышат»

Цель: формирование у детей среднего дошкольного возраста первичных элементарных экономических представлений; обобщение знаний о потребностях человека.

Задачи:

Образовательные:

Повторить понятие «потребности человека»;

Закрепить названия основных потребностей и что к ним относится;

Уточнить от чего зависят потребности человека;

Продолжать учить решать проблемные ситуации, аргументировать свои ответы, активизировать словарь; Подвести к пониманию того, что человек не может иметь все, что хочет.

Развивающие: Способствовать развитию внимания, логического мышления, связной речи;

Способство-

вать формированию коммуникативных компетентностей, социальных компетентностей.

Воспитательные:

Способствовать воспитанию нравственных качеств;

Воспитание социально-личностных качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в сфере экономики.

Оборудование для педагога: ноутбук, игрушка «Мышонок» (2шт), картинки денег (бумажных и железных), любая веселая музыка.

Предварительная работа: Рассмотривание иллюстраций денег, Д/И «Кто кем работает?», «Разложите товар», «Что важнее?», СРИ «Магазин»

Ход занятия

Вводная часть

Воспитатель: «Здравствуй!»

Сегодня я хочу познакомить вас с двумя братцами мышатами.

А вот и они! (показ мышат слайд 1)

Мышата здороваются.

Воспитатель: Давайте знакомится.

Первый мышонок на все вопросы всегда отвечает «Нужно подумать!». И его назвали Умник. А второй – не задумываясь, говорит «Ай, пусть так». И назвали его Торопыжка. С ними часто происходят разные истории. И сегодня я расскажу вам одну из них.

Однажды два братца отправились в сказочное путешествие в страну Финансов, где узнали много интересного о деньгах и для чего они нужны. (слайд 2)

Основная часть

Звучит весёлая музыка и Мышата отправляются в путь.

Воспитатель: В дорогу каждый из них взял...

Отгадайте что:

Послушайте мою загадку:

Бывают они медные, блестящие, бумажные,

Но для любого из людей, поверьте, очень важные!

- Что это?

Дети: Деньги, монеты.

Воспитатель: А какими деньгами мы пользуемся?

Дети: Бумажными и металлическими монетами.

Воспитатель: Чем, по – вашему, удобнее пользоваться?

Бумажными деньгами, так как они занимают мало места и легче металлических монет

Воспитатель: Давайте подойдем к столу и рассмотрим внимательно монеты, которые там лежат. Они все одинаковые или чем- то отличаются?

Дети: Одни побольше, другие поменьше, разного цвета. А теперь посмотрите на них с другой стороны.

Дети: Они разные.

Воспитатель: Монеты, на которых изображен орел называют рубли, а монеты с изображением всадника называются копейки. (Показываю картинки). Слово копейка, произошло от слова копье, которым всадник пронзал дракона.

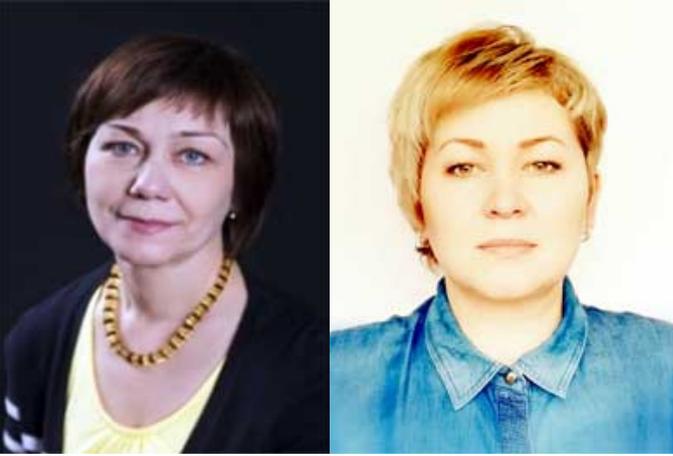
Воспитатель: А для чего нужны людям деньги?

Абушахманова

Екатерина Олеговна

Новицкая Татьяна Сергеевна

Воспитатель, МБДОУ ЦРР Д/СН<sup>№</sup>17, Кемеровская область, г. Анжеро-Судженск



### Взаимодействие с семьями воспитанников по созданию групповых коллекций в практике работы ДОУ

К коллекционированию можно подойти и с точки зрения получения знаний. Все это позволяет поддерживать познавательный интерес детей к миру в целом, что чрезвычайно важно для его дальнейшего развития, обучения.

Ключевые слова: дошкольники, коллекционирование, ценностно-ориентированная деятельность, самостоятельность, развитие ребенка.

Коллекционирование — это одно из древнейших увлечений человека — это великолепное хобби для людей всех возрастов, приносящее положительные эмоции, удовлетворение и расширяющее представления об окружающем мире. Предметы коллекций придают своеобразие игровому, речевому и художественному творчеству, активизируют имеющиеся знания.

В процессе коллекционирования развивается внимание, память, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать. А так же совместное коллекционирование способствует развитию взаимодействия детей и взрослых (как педагогов, так и родителей). Достоинством коллекционирования можно также считать его интегрированность, то есть связь с занятиями по формированию элементарных математических представлений, познанием окружающего мира, экологическим воспитанием, сенсорным развитием.

Разумеется, процессом коллекционирования необходимо управлять, и ведущая роль в этом принадлежит нам педагогам, создающим специальные педагогические условия. Полезное коллекционирование начинается с систематизации и изучения собираемо-

го материала. В рамках партнерского взаимодействия с родителями наших воспитанников, мы выяснили, что многие из родителей занимались коллекционированием в детстве, а некоторые продолжают это занятие и сейчас и положительно относятся к коллекционированию.

Коллекционирование всегда сопровождается обсуждением значения и правил собирательства и организации разнообразной детской деятельности на основе ее использования, поэтому большую дискуссию вызвала тема выбора коллекции для наших малышей. Большинство взрослых уверено, что игра в куклы только для девочек, а между прочим, мальчики, лет 2-3, охотно играют в куклы, так же как и девочки: они укладывают куклу спать, возят в коляске, носят на руках, и это абсолютно нормальное поведение любого ребёнка этого возраста, ведь происходит подражание взрослым. Малыш проделывает всё то же, что его мама делает с ним. Происходит освоение социальной и эмоциональной сфер жизни. Ребёнок, таким образом, учится взаимодействовать с другими.

Немаловажным является тот фактор, что в игре с куклой зарождается ролевая игра. Изначально ребёнок говорит за куклу, проговаривает её действия, и в этом проговаривании и скрывается зачаток ролевой игры — ребёнок берет на себя образ куклы, исполняет её роль. Маленький ребёнок, мальчик это или девочка, постоянно находится в контакте с куклой. Она будет оставаться его спутником ещё долго, даже в младшем школьном возрасте, может только чуть изменится ее вид, и конечно всё это время она будет воздействовать на ребёнка.

Основное в коллекционировании — систематизация и расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни»

экспонатов коллекции.

Собранный нами материал представлен реальными, осязаемыми объектами. Особое место занимают экспонаты кукол, сделанные своими руками из разного материала и выполненные в различной технике. Большую гордость и удовлетворенность результатами своего труда испытывают наши родители при проведении презентаций о каждой новой кукле нашей коллекции: подбор видеоматериалов о стране, из которой прибыла кукла; материалы о возникновении куклы (к примеру, кукла не сразу стала игрушкой — первобытные люди создавали изображения богов — кумиров, идолов, истуканов, чтобы чувствовать себя спокойнее и уютнее); история самых красивыми и дорогих по цене «этнографических» кукол с фарфоровыми головками конца XIX века; разнообразие материала, из которого



изготавливают кукол. Считается, что куклы из фарфора удивительно похожи на людей. Они коллекционные. Самая первая коллекционная кукла «родилась» в 1672 г. в Англии. Куклы из слоновой кости также коллекционные, поскольку изготавливались из дорогого материала и требующего большого искусства и т.д.

**Стреляева Евгения Владимировна**  
**Архипцева Лариса Станиславовна**

Воспитатель, МБ ДОУ «Детский сад №125», г. Новокузнецк, Кемеровская область



о Родине. Пластилинография флага Р.Ф., Дидактическая игра «Собери символы России». Разучивание народных игр и прослушивание музыкальных произведений. Знакомство детей с картой мира.

Ход О.Д.:  
Дети становятся в круг.

Воспитатель:  
Станем рядыш-

### Конспект ОД по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшей группы. Тема: «Россия – Родина наша»

Цель: развитие у детей патриотических чувств и любви к своей Родине.

Задачи: продолжать знакомить детей с Россией и ее символами. закреплять знания детей о том, что наша страна большая, красивая, необъятная, продолжать воспитывать у детей патриотические чувства к Родине

Интегрируемые образовательные области:

Познавательное развитие: уточнить и закрепить знания детей о своей Родине, воспитывать патриотизм, любовь.

Социально – коммуникативное развитие: развивать у детей речь, умение полным ответом отвечать на вопросы.

Физическое развитие: развивать двигательную активность детей.

Речевое развитие: развивать у детей умение выразительно читать стихотворения.

Художественно – эстетическое развитие: расширять представление о символах нашей Родины.

Материал: -мультимедийная презентация (карта России, Изображение президента РФ, государственные символы: флаг, герб, достопримечательности Москвы, фото- гор, рек, полей, лесов), наглядно-дидактические пособия -флаги разных государств. Музыкальные композиции «Гимн». Русские народные символы (березка, матрешка). Предварительная работа: Беседы о российской символике. Чтение художественных произведений

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/patriotizm/27554-47168pdf.html>

ком, по кругу.

Скажем «Здравствуйте» друг другу.

Нам здороваться не лень

Всем «Привет!» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнется –

Утро доброе начнется.

- ДОБРОЕ УТРО!

Воспитатель: Ребята, а теперь покажите какое у вас настроение? Улыбнитесь, друг другу и у всех будет, хорошее настроение. (Дети улыбаются) Вижу у вас все отлично. И с таким прекрасным настроением предлагаю вам, отправится в путешествие.

Воспитатель: — Дети, а вы любите путешествовать? (где-то бывать, узнавать что-то новое, интересное, делать новые открытия). (Ответы детей) Я предлагаю вам сегодня отправиться в путешествие по нашей Родине.

Воспитатель: -Ребята, а на чем можно путешествовать? (Ответы детей)

В: Я предлагаю вам путешествие на поезде. Занимайте места в вагоне. Отправляемся. (Дети садятся на стульчики). (На экране изображение поезда, звучит музыка «Паровоз»).

Станция №1 «Адрес моей страны».

Воспитатель: Посмотрите как много разных стран на нашей планете Земля.

На карте мира не найдешь

Тот дом, в котором ты живешь.

И даже улицы родной

Ты не найдешь на карте той,

Но мы всегда с тобой найдем

Свою страну, наш общий дом.

У каждой страны как у человека есть свое имя. Кто знает как называется наша страна.

(Ответы детей) Россия.

Воспитатель: Посмотрите, какую территорию на карте занимает наша

стран. (Воспитатель обращает внимание детей на экран, на карту России) Наша страна самая большая.

– Россия – это наша Родина. Родина – это значит родная, как мама и папа. Это место где человек родился. Родина у каждого человека одна!

Словесная игра «Красивые слова о России» А какая она наша Россия? Как её можно назвать? (Ответы детей) (Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная, могучая, мужественная, гордая)

Воспитатель: –Если мы живём в России, то кто мы? – (Ответы детей) Россияне.

Воспитатель: – В нашей стране живут много разных народов.

Физкультминутка «Наша Родина – Россия»

В нашей стране горы — высокие, тянемся на носочках вверх.

Реки глубокие, присаживаемся на корточки.

Степи широкие, раскидываем руками.

Леса большие, руки вверх.

А мы — ребята вот такие! показываем большой палец.

Горюнова Наталья Васильевна

Воспитатель, МБДОУ детский сад №51, г.о Чехов Московская область



## Воспитание нравственно-волевых и патриотических качеств на занятиях по физической культуре.

Самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, не в развале экономики, а в разрушении личности. Материальные ценности сегодня доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, справедливости милосердии и патриотизме.

Важнейшей задачей нашего ДОУ является формирование у детей нравственно-волевых и патриотических ценностей через воспитание любви к семье и родному краю. А одним из эффективных средств воздействия на духовный мир человека является физическая культура.

А такая форма работы как детские досуги, соревнования, развлечение способствует воспитанию ответственности, стремлению выполнить задание не только правильно, но и быстро, чтобы не подвести товарищей. Формируются волевые качества: выносливость, смелость, ловкость, которые необходимы будущим защитникам Родины.

Современная система работы по патриотическому воспитанию представляет собой модель, которая включает три основных направления:

**Экологическое:** Природа является важным фактором в воспитании патриотизма. Она окружает ребенка с рождения. С умения видеть красоту родной природы начинается формирование чувства Родины.

**Историко-краеведческое:** Каждый город неповторим и различается своим историческим прошлым, архитектурой. Задача педагогов знакомить детей с окружающей действительностью, опираясь на исторические события и факты.

**Культурное:** Знакомя детей с истоками народной культуры, мы приобщаем их к культурному богатству русского народа. Знакомя детей с фольклором, предметами старины, традициями народа, мы помогаем им усвоить опыт наших предков.

Коротко остановлюсь на каждом направлении.

### 1. Культурное направление

С чего начинается Родина... со сказок, легенд, былин. В начале года у нас прошел масштабный проект «Радуга – дуга народного творчества» цель про-

екта — приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры. Каждая неделя была раскрашена в свой цвет по поговорке «Каждый охотник желает знать где сидит фазан»

Первая неделя: Красный цвет.

Цель- продолжать знакомить с русским народным фольклором, хохломской росписью, русскими народными играми.

Вторая неделя: Оранжевый цвет. Тема «В гостях у сказки»

Цель-развивать интерес к художественной литературе. Знакомить с русскими народными играми. Запоминать потешки. скороговорки. загадки.

Третья неделя: Желтый цвет. Тема «В гостях у русских мастеров.»

Цель: развивать интерес к прикладному народному творчеству.

Четвертая неделя: Зеленый цвет. Тема «С чего начинается Родина.»

Цель расширять представления о Родине, родном крае. Знакомить с достопримечательностями родного города.

Пятая неделя: Голубой цвет. Тема: Голубое чудо гжели

Шестая неделя: Синий цвет. Тема «Игрушки в гостях у ребят»

Седьмая неделя: Фиолетовый цвет. Цель -воспитывать любовь, интерес к народным играм.

По итогам проекта «Радуга народного творчества» – прошло спортивное развлечение «Игры бабушки и дедушки».

Игра «Мед и Сахар».

Дети садятся на пол по два человека друг против друга – с одной и с другой стороны держась за палку. По сигналу начинают ее перетягивать – соревнуются, на чьей стороне больше силы

Игра «Поясок»

4 игрокам раздаю три ленточки. Пока играет музыка, игрокам нужно правильно, без ошибок сплести поясок. Один человек держит за края вместе ленточки, остальные 3 человека держат каждый свою ленточку. Каждый игрок с краю по очереди (начинает плести поясок) встает между двумя игроками. Так продолжают плести, пока не сплетут поясок.

2. Историко-краеведческое направление.

К 23. 02 прошла спортивная квест-игра «Тропа к генералу». Цель игры формирование чувства патриотизма у детей, гордость за Российскую Ар-

мию, любовь к Родине. У ребят было 4 испытания которые они по очереди преодолевали и получали погоны от лейтенанта до генерала.

Игра Морская служба

Нам необходимо передать сообщение на другой корабль для этого мы будем использовать морскую азбуку.

Задача: Пройти по трапу корабля — по канату. Канат лежит на полу напротив каждой команды, наступая на него, передвигаться вперед боком приставным шагом, подняться по гимнастической лестнице прикрепить флаг к мачте корабля.

3. Экологическое направление.

Цель расширять и углублять эколо-



гические знания о природе.

В течении года прошли проекты «Маленькие друзья большой планеты», «Что бы не было беды», «Мы нужны друг другу».

Звериная эстафета

Ребята принимают названия зверей. Стоящие первыми называются «медведями», вторыми — «волками», третьими — «лисами», четвертыми — «зайцами», пятыми – «бабочки». По команде участники команд должны «дойти» до заданного места так, как это делают настоящие звери.

**Пронина Галина Владимировна**

Инструктор по физической культуре,

**Чечелева Нина Веннаминовна**

**Рябова Светлана Владимировна**

Воспитатель, МАДОУ детский сад 39 «Солнышко», г. Балаково Саратовской области

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ

(из опыта работы)

От авторов: «Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществиться рост духовной культуры всего общества»

Д. С. Лихачев.

Воспитание патриотических чувств – одно из направлений работы Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 22» г. Усинска (далее – Детский сад) с



детьми дошкольного возраста – особенно актуально в современных условиях, когда происходят многочисленные изменения в жизни общества. Для успешной реализации системы патриотического воспитания детей, развития их познавательного интереса и активности необходимо создание грамотной развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС). Большая роль в работе с детьми в нашем дошкольном учреждении отводится знакомству ребенка с родным краем, где он родился, проживает, формированию знаний о национальной культуре в понятных, интересных, увлекательных формах.

Изучив разнообразные методы работы, мы пришли к выводу, что одной из наиболее эффективной, интересной и целесообразной формой организации стала проектная деятельность. Таким образом, создание РППС по патриотическому воспитанию мы осуществили через проект «Коми край мой северный».

Новизна опыта заключается в использовании метода проекта по воспитанию патриотических чувств де-

тей в условиях группы Детского сада. Организация проектной деятельности происходит с учетом возрастных возможностей дошкольников, их психических и индивидуальных особенностей.

В целях совершенствования воспитательно-образовательной работы по патриотическому направлению, формирования национального самосознания и любви к Родине в нашей группе создан в доступном для детей месте центр «Коми край мой северный». Эстетичность обеспечивается за счет красивого оформления стендов, полок, самих демонстрационных материалов. Целесообразность расположения мебели и настенных материалов соответствует возрасту детей.

Система работы позволяет детям усвоить сложный краеведческий материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс, интересным и мотивационным.

В предлагаемой методической разработке раскрывается системный подход к формированию основ патриотического воспитания детей дошкольного возраста с помощью реализации проектной деятельности. Данная система является обобщением опыта работы авторов.

Желаем успехов!

Паспорт проекта  
«Коми край мой северный»

Тема: Создание центра «Коми край мой северный» как средство развития чувства патриотизма, любви к родному краю, к России у детей дошкольного возраста.

Вид проекта – творческо-информационный.

Продолжительность: долгосрочный (3 года).

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели группы, музыкальный руководитель, родители (законные представители воспитанников) воспитанников.

Цель: обогащение знаний детей о природе, культуре, художественном творчестве, традициях народа Коми.

Задачи:

Развивать любознательность.

Формировать любовь к родному краю, заинтересованность.

Воспитывать бережное отношение к природе родного края, желание сохранить и разумно использовать.

Воспитывать уважение к Коми на-

Роль родителей в реализации проекта:

Помощь в сборе информации, иллюстраций.

Сбор фотографий, литературы (сказок, стихов, пословиц, поговорок).

Помощь в организации экскурсий на природу, в краеведческий музей, по памятным известным уголкам города.

Помощь в построении снежных скульптур с национальным колоритом (Коми девочка, гуси, олененок).

Подбор вещей с Коми орнаментом (пимы, рукавички, малицы и т.д.).

Сбор рецептов коми блюд.

Сбор экспонатов, поделок народного творчества.

Этапы реализации проекта:

1. Подготовительный этап:

1). Определение основных направлений работы.

2). Систематизация материала по данному вопросу.

3). Подбор экспонатов для организации патриотического центра.

4). Изучение научной литературы по данному вопросу.

5). Привлечение родителей к поиску необходимой информации по данной теме.

6). Подбор материала для проведения игровой деятельности детей.

Определение основных направлений работы.

Систематизация материала по данному вопросу.

Подбор иллюстраций.

Подбор художественной литературы (поговорок, сказок, пословиц).

Привлечение родителей к подбору информации и всевозможным экскурсиям

Подбор материалов и муляжей кукол у экспонатов народного творчества для демонстрации.

. Основной этап.

ОО «Физическое развитие»

1. Подвижные игры: «Медведюшка-батюшка», «Баба-Ема», «Невод», «Пышкой-воробей», «Стой олень», «Ловля оленей», «Белые медведи», «Совы и Куропатки», Медведи на льдинах.

Алексеевко Людмила Дмитриевна

Середюк Ирина Анатольевна

Воспитатель, МАДОУ «ДС ОВ №22», Республика Коми, г. Усинск

## Методическая разработка на тему профилактики детского дорожного-транспортного травматизма и пропаганды правила дорожного движения.

Игровая программа для детей дошкольного возраста и их родителей (старших и подготовительных группы) «Всем нам знать положено-правила дорожные!»

Данный сценарий будет интересен педагогам и специалистам дошкольных образовательных учреждений для закрепления знаний детей о правилах безопасного поведения на проезжей части и привлечения родителей к совместной деятельности по изучению ПДД и предупреждению дорожно-транспортных происшествий с участием детей.

**ВСЕМ НАМ ЗНАТЬ ПОЛОЖЕНО – ПРАВИЛА ДОРОЖНЫЕ!**

Цель: Закрепление умения детей и родителей применять знания по ПДД в играх и повседневной жизни.

Задачи:

**Образовательные:** совершенствовать представления детей и родителей о безопасном поведении на улицах и дорогах; закреплять знания о значении сигнала светофора и дорожных знаков; развивать способности; создавать условия для развития музыкально-двигательных способностей.

**Развивающие:** развивать внимание, быстроту реакции; способствовать созданию положительного эмоционального настроя; создавать условия способствующие к самовыражению через различные формы творческой деятельности – литературно-музыкальной.

**Воспитательные:** воспитывать сознательное выполнение ПДД у детей и родителей; содействовать процессу формирования интереса к выполнению физических упражнений и восприятию музыкальных произведений по теме мероприятия.

Под музыкальное сопровождение (по усмотрению музыкального руководителя) дети и родители входят в спортивный зал, строятся в одну шеренгу.

Ин. Ф. К.: Группа, равняйся, смирно! Здравствуй, ребята! Здравствуй, родители! Сегодня я предлагаю вам отправиться в путешествие по правилам дорожного движения. Давайте проверим, знаете ли вы правила, и как

умеете их выполнять. Готовы? В путь!

По чему мы движемся вперед (по дороге, которая делится на проезжую часть и тротуар)?

Дорога не тропинка, дорога не канава. Сперва смотри... (хором – налево, поворачивают голову влево).

Потом смотри... (хором – направо, поворачивают голову вправо).

А теперь, внимание, первое задание:

Давайте проверим все ли из вас помнят где право, где лево.

Внимание, группа направо; налево;

Правую руку вверх подняли ею дружно помахали;

Левое ушко показали, правым глазом поморгали. Справа друг и слева друг, становитесь быстро в круг. Веселый танец начинаем, право, лево вспоминаем.

Исполняется игра-танец «Буги-вуги» (Руку правую вперед ..., а потом её назад).

Ин. Ф. К.: А сейчас для вас, друзья

Есть загадка у меня:

Чудо-палочка, она

Всем знакома, всем видна.

Днем заметна, а под вечер

Изнутри освещена.

(Жезл регулировщика.)

В одну шеренгу, становись!

В руки жезлы мы возьмем,

Упражнения начнем.

Направо-во! В обход по залу шагом марш!

Дети и родители идут в колонне друг за другом, берут гимнастическую палку, обклеенную, как жезл регулировщика, на правое плечо.

Ин. Ф. К.: В колонну по три марш!

Все перестраиваются в колонну по три.

Ин. Ф. К.: Будем с жезлами играть, Упражнения выполнять.

Проводится Флешмоб.

(Музыкальное сопровождение «Песенка про Светофор» из коллекции песен Жасмин.) Дети и родители выполняют упражнения с гимнастическими палками, по показу инструктора

по физической культуре.

1. И.п. — основная стойка, палка на грудь, хватом сверху.

1-палка вверх; 2-палка за голову; 3-палка вверх; 4-исходное положение.

2. И.п. — стойка ноги на ширине плеч, палка внизу.

1-палка вверх; 2-наклон туловища вправо (влево); 3-выпрямиться, палка вверх; 4-исходное положение.

3. И.п. — пятки вместе, носки врозь, палка внизу.

1,2- присесть, палка вперед на прямых руках, пятки от пола отрываем; 3,4-

исходное положение.

4. И.п. — сидя на полу, ноги врозь, палка на коленях.

1-палка вверх; 2-наклон вперед,



коснуться палкой пола; 3-выпрямиться, палка вверх; 4-исходное положение.

5. И.п. — лежа на животе, палка в согнутых руках перед собой.

1,2-прогнуться, палка вперед; 3,4-исходное положение.

6. И.п. — основная стойка, палка на полу.

**Смольская Надежда Юрьевна**

Инструктор по физической культуре,

**Диктовная Альбина Михайловна**

**Малиновская Анна Владимировна**

Музыкальный руководитель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 109 «Букварёнок», г. Вологда, Вологодской области

## Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР «Правила дорожные всем соблюдать положено»

Цель: систематизировать и расширить представления детей о правилах дорожного движения.

Задачи: Образовательные задачи:

Уточнить представления дошкольников о понятиях «тротуар», «проезжая часть», «пешеходы».

Продолжать учить детей различать и понимать дорожные знаки по форме, цвету, назначению;

Упражнять детей в нахождении дорожных знаков по отличительным при-



знакам;

Развивающие задачи: Закреплять представления детей о функциях светофора.

Систематизировать знания о правилах перехода через проезжую часть.

Развитие логическое мышления, внимания и памяти, речи.

Воспитательные задачи:

Развивать эмоциональную и личностную сферу дошкольников. Воспитывать доброжелательное отношение друг другу, уважение, желание передавать свои знания друзьям, умение самостоятельно применять свои знания ПДД в повседневной жизни.

Оборудование: презентация «Азбука дорожного движения», дидактические игры «Сломанный светофор», «Собери знак», пособие «мобильная автодорога», медали «Я знаю дорожные знаки» по количеству детей, карточки с сюжетными картинками на каждого ребенка.

Ход непосредственно-образовательной деятельности.

1. Организационный момент. Дети

сидят полукругом на стульчиках.

Педагог: Ребята, закройте глаза, а когда я скажу их открыть вы мне расскажите, что за звуки вы услышали. Дети закрывают глаза, педагог включает аудиозапись «Звуки города» «Сирены»

Педагог: Что вы услышали?

Дети: Шум машин, звуки сирены, сигналы машин.

Педагог: А где такие звуки можно услышать?

Дети: В городе, у дороги.

Педагог: Правильно. (Слайд 2 и 3). Мы с вами живем в большом и красивом городе, в котором много людей и различных машин. Как вы думаете, почему никто никому не мешает?

Дети: Потому что есть правила дорожного движения и все их выполняют.

Педагог: Ребята, вы скоро пойдете в школу, и вам придется самостоятельно, без мамы и папы, переходить дорогу, ходить по улице, гулять. Для этого вы должны обязательно знать правила поведения на улице, знать где можно играть, а где нельзя, знать дорожные знаки, которые помогают вам ориентироваться на улице.

Педагог: Я хочу проверить, как вы знаете эти правила и приготовила для вас задания-испытания.

2Основная часть

Педагог предлагает рассмотреть «мобильный автогородок».

Педагог: Ребята, посмотрите на нашу дорогу? Как называется место, где ездят машины?

Дети: Дорога, проезжая часть.

Педагог: Почему проезжая часть разделена белой полосой?

Дети: На дороге двухстороннее движение. Чтобы машины не столкнулись.

Показать движение машин по дороге с двухсторонним движением.

Вызвать 2 детей и предложить им провезти по дороге автомашины.

Отгадывание загадки про светофор.

Педагог: Ребята, послушайте внимательно загадку и попробуйте ее отгадать.

Чтоб тебе помочь дружок,  
Путь пройти опасный  
День и ночь горят огни,  
Зеленый, желтый, красный.

Дети: Светофор.

Педагог: Правильно (Слайд 4). Ребята посмотрите на экран. На картинках изображено 2 светофора. Скажите, чем они отличаются?

Дети: У одного 2 цвета, у другого три.

Педагог: Как вы думаете, почему они разные? (ответы детей)

Педагог: Правильно. Светофор у которого три глаза для водителей, а светофор, у которого 2 глаза — для пешеходов.

Педагог: А если светофоры вдруг исчезнут, что тогда?

(выслушать предположения детей).

Педагог: Значит, светофор нужен для регулировки движения, без него никак не обойтись. Надо соблюдать сигналы светофора. Вы помните эти сигналы светофора?

Дети: Да. Переходить дорогу только на зелёный свет, на красный свет нельзя переходить дорогу, если загорелся желтый свет, то не перебежать дорогу, подождать, когда загорится зеленый свет.

Педагог: Как расположены цвета на светофоре?

Дети: Сверху красный цвет, зеленый внизу, а желтый в середине.

3. Игра «Сломанный светофор». Детям предлагается найти все карточки с правильными светофорами, а остальные отложить.

Педагог: Ребята подойдите к столам, здесь лежат карточки с изображением светофоров. Вам надо разделить светофоры на 2 группы. В зеленую корзинку положите карточки с правильными светофорами, а в красную – те которых не бывает на самом деле.

Проверить правильность выполнения задания.

4. Чтение стихотворения про пешеходный переход.

Педагог: Ребята, послушайте внимательно стихотворение, как вы думаете, о чем оно.

Я дорогу, где машины,  
Аккуратно перейду.  
Не по кобре, не по пони,  
Даже не по какаду!  
Я по «зебре» зашагаю  
У прохожих на виду.

Педагог: Что это за зебра такая?

Дети: Пешеходный переход.

Цанова Анна Константиновна

Воспитатель,

Сумина Валентина Михайловна

Учитель-дефектолог, ГБОУ Школа 1370, г. Москва

**Конспект интегрированного занятия по Правилам дорожного движения «Приключение в стране Светофории» с использованием игровой технологии «Сказочные лабиринты игры»**  
**В. В. Воскобовича**

Лучшие практики педагогов дошкольных образовательных организаций. Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Возраст детей: подготовительная группа. Способ организации: с подгруппой (группой) детей.

Цель: Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на улицах и проезжей части у детей дошкольного возраста. Обобщение знаний детей о Правилах дорожного движения.

Задачи:

Образовательные:

совершенствовать знания детей о дорожных знаках и их назначении, о роли светофора на дорогах;

продолжать учить детей правилам дорожного движения и технике безопасности;

учить свободно ориентироваться на улицах города в качестве пешехода.

Развивающие: развивать речь, мышление, память, внимание, способность наблюдать, анализировать, делать выводы; развивать у детей знания дорожной грамоты.

Воспитательные: воспитывать чувства взаимопомощи и умение слушать и слышать товарища.

Предварительная работа:

рассматривание знаков дорожного движения;

рассматривание иллюстраций с различными ситуациями на дороге;

просмотр презентаций по теме «Безопасность на улице и дороге»;

изготовление дорожных знаков, заучивание стихов по теме;

дидактические игры «Автошкола», «Безопасный город», «Где мое место».

Материалы и оборудование: Коврограф «Ларчик», Коврографы «Мини Ларчик» (по одному на стол), герои: Слон

Лип-Лип, слоненок Ляп-Ляп, Гномы Кохле, Желе и Зеле, Светофор, набор дорожных знаков на липучках, различный транспорт на липучках, пластилин, доски, стеки, шаблоны, оргстекло.

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Воспитатель:

Что ребятки, заскучили  
 Все затихли, подустали?  
 Встрепнемся мы сейчас  
 К нам подкрался игр час!  
 Улыбнитесь, потянитесь  
 Смело на места садитесь.

Воспитатель: Дорогие ребята! Наши знакомые друзья Слон Лип-Лип и слоненок Ляп-ляп, жители страны Светофории, решили отправиться в путешествие на автомобиле. Но, доехав до перекрестка, увидели, что там ужасный беспорядок: много машин, пешеходов. Произошел затор на дороге. Что же случилось? А произошло вот что: Гномы Кохле, Желе и Зеле забрали цвета у нашего Светофора и не хотят отдавать, потому что жители страны не соблюдают правила дорожного движения.

Воспитатель: Ребята, давайте поможем Светофору и жителям Светофории вернуть цвета?

Дети: Да! Поможем!

Воспитатель: Уважаемые Кохле, Желе, Зеле, верните пожалуйста цвета!

Гном Кохле: Нет, нет, нет... такое неуважение к правилам дорожного движения мы не потерпим!

Гном Желе: Вы правы, жители Светофории постоянно нарушают правила!

Гном Зеле: Я с вами абсолютно согласен!

Воспитатель: Уважаемые Гномы, не сердитесь, пожалуйста! Мы с ребятами обещаем, что научим жителей

Светофории азбуке дорожного движения.

Воспитатель: Правда, ребята!

Дети: Да!

Гном Кохле: Ну... даже не знаем...

Гном Зеле: Надо подумать...

Слон Лип-Лип: Мы никогда не сможем путешествовать на автомобиле?

Слоненок Ляп-Ляп: И не узнаем много нового и интересного? (плачет)

Гном Желе: Может дадим шанс жителям Светофории, если ребята так просят?

Гном Кохле: Хорошо! Только вам придется выполнить три наших задания. Тогда мы решим возвращать вам цвета или нет. Хорошо?

Воспитатель: Хорошо. Готовы, ребята?

Дети: Готовы!

Воспитатель: Не плачь, Ляп-Ляп, ребята вам обязательно помогут.

Воспитатель: Ребята давайте немного разомнемся и выполним физминутку.

Физминутка «Светофор»:

Светофорик, светофор (приседания)

Расширяет кругозор (сделать руками большой круг)

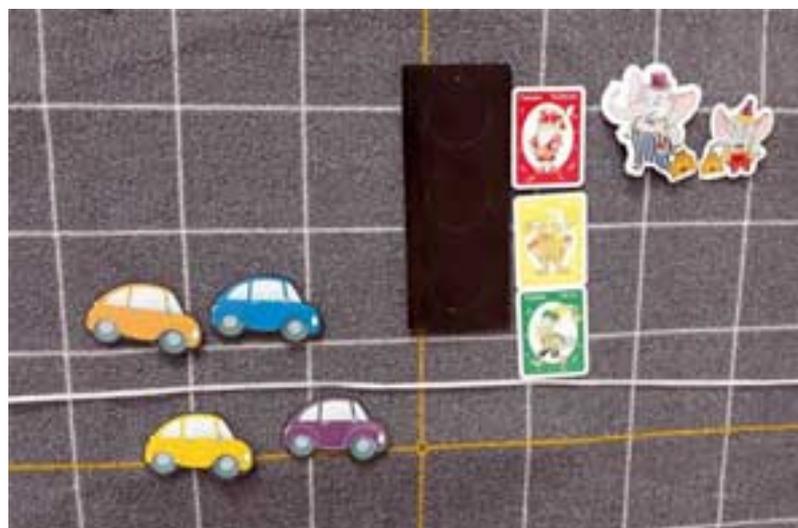
Объяснит, где лево, право (повороты налево и направо)

Что такое «переход» (шаг на месте)

Подмигнет тебе лукаво (кивки головой вперед)

Гончарова Елена Сергеевна  
 Курлаева Елена Анатольевна  
 Гетманова Юлия Николаевна

Воспитатель, МДОУ Детский сад №23, с.Таврово Белгородского района Белгородской области



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pdd/27621-47168pdf.html>

## Роль музейной педагогики при формировании основ краеведения и этнических познаний дошкольников.

В настоящее время актуальным является развитие интереса детей к изучению родного края. Обуславливается это рядом причин: желанием познать окружающий мир, новыми подходами к процессу воспитания и обучения, ориентацией на развитие личности, осознанием эффективности краеведческого подхода в обучении и воспитании. Именно в дошкольном



возрасте происходит закладка основ познавательного интереса к изучению родного края, окружающего ребенка макромра.

В дошкольном возрасте, когда формируются основы личности ребенка, необходимо осуществление формирования краеведческих знаний, которые направлены на развитие и формирование социально значимых ценностей, гражданственности и патриотизма в процессе воспитания и обучения дошкольников. Краеведение способно приобщить детей к общественно полезному труду, любви к своей Родине, культуре, преодолению любых форм национального эгоизма и ограниченности. Музейная педагогика тесно связана с изучением истории родного края и дошкольным краеведением, она дает огромную платформу для всестороннего развития дошкольников. С.А. Жукова отмечает: «Важными объектами для формирования краеведческих знаний детей являются музеи, в которых сохраняется и пропагандируется историко-культурное и природное наследие страны».

Музейная педагогика, как одно из направлений деятельности музея, становится все более востребованной в практике духовно-нравственного, гражданско-патриотического, историко-краеведческого воспитания личности в едином образовательном процессе. Она осуществляет связь прошлого с настоящим и будущим, несет в мир то лучшее, что несет человечество. Музейная деятельность тесно связана с изучением истории родного края и дошкольным краеведением. Технология использования средств музейной педагогики в формировании краеведческих знаний дошкольников заключается во включении элементов музейной педагогики в учебную и воспитательную деятельность в определенной системе. Именно благодаря творчеству воспитателей, заинтересованности и самоотверженности, любви к родному краю большинство детей проявляют познавательный интерес к предмету, осваивают требования, предъявляемые образовательным стандартом. В процессе краеведческой деятельности педагогов и детей создаются мини-музеи, обладающие огромным образовательным потенциалом. Данные музеи ставят для себя ряд важных целей: активное вовлечение дошкольников в общественную и исследовательскую деятельность для изучения родного края, а также сохранения природного и историко-культурного наследия, формирования у дошкольников патриотизма, гражданского самосознания, трудолюбия, ответственности.

Организация мини-музея предоставляет уникальную возможность проводить интересные дополнительные занятия, вовлекать дошкольников в поисковую деятельность, разнообразить словарный запас детей, а также формировать познавательные и творческие способности дошкольников.

Организуя мини-музей в группе, можно наблюдать, как дети с огромным интересом выбирают тематику будущих экспозиций, исходя из собственных интересов, подбирают экспонаты, оформляют свой мини-музей. Выбор темы для мини-музея является приоритетным вопросом. Это должно стать личной инициативой ребенка. Важно поддержать интерес к теме, показать ее значимость. В случае, если работа требует специфических знаний, навыков, воспитателю нужно ока-

зать ребенку всевозможную помощь.

В ходе работы по организации мини-музея необходимо стремиться к достижению следующих задач: воспитывать патриотические чувства; реализовывать творческие способности детей; создать ситуацию успеха для конкретного ребенка; в процессе работы над различными темами развить у детей познавательные и мыслительные умения. Тематика музеев в детском саду, в первую очередь должна соответствовать специфике возраста, а также отвечать интересам и увлечениям каждого ребенка. Например, наиболее интересными для детей могут стать такие темы, как «Музей национальной ремесла», «Музей новогодней игрушки», «Музей ретро-фотографий», «Музей героев сказок», «Музей матрешки», «Музей русской избы», «Игрушки наших родителей» и т.д. Основой экспозиции мини-музеев могут быть различные коллекции, альбомы с марками и фотографиями, открытки, детские рисунки, ретро-игрушки, символика государства, предметы истории, игровые макеты подготовленные детьми и родителями. Формы работы в мини-музее могут быть самые разнообразные: экскурсии с целью создания коллекции, экскурсии в музей с целью знакомства с историей того или иного предмета, выставки семейных рисунков, фотографий, работ по лепке, аппликации, рисованию, викторины, проведение праздников, развлечений, сбор экспонатов, поисковая работа, тематические вечера, занятия, театрализованная деятельность;

Оценивая роль мини-музея в гражданско-патриотическом воспитании дошкольников, необходимо особое внимание необходимо особое внимание уделить силе воздействия представленных в нем материалов, ведь живой показ явлений и фактов средствами музейных экспонатов особо убеждает, остается в памяти, будит мысль дошкольников. Воспитатель оказывает неоценимую помощь в процессе воспитания, может помочь ребенку стать творческой личностью,

**Мельникова Ольга Васильевна**

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР — д/с «Рябиனுшка», г. Абакан, Республика Хакасия

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/27581-47168pdf.html>

**ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИКАМ ПРО ЭКОНОМИКУ»**

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**1. 1. Актуальность парциальной образовательной программы**

Повышение интереса к экономическому воспитанию дошкольников в новых и весьма противоречивых условиях социальной жизни закономерно, так как от экономической культуры во многом зависит преодоление трудностей в политической, социальной и культурной жизни общества.

Не все семьи имеют возможность систематически заниматься экономическим образованием детей. Помочь ребенку найти себя, развить свои способности, пополнить знания о жизни современного общества может работа по экономическому образованию и воспитанию.

Ребенок поневоле встречается с экономикой, даже если его не учат этому. Он узнает, что такое «мое», «твое», «наше», «обмен», «деньги», «цена», «дорого», «дешево», «продать», «заработать». Дети быстрее впитывают атмосферу новой реальности, лучше адаптируются к ней.

Нынешним дошкольникам предстоит жить в XXI веке. Это они будут осваивать новую картину мира, складывающуюся, в том числе и из экономики. Это потребует от них умений правильно ориентироваться в жизни, самостоятельно, творчески действовать, а значит строить свою жизнь более организованно, разумно, интересно. Экономическое воспитание дошкольников это сложный и многоплановый процесс, который формирует мировоззрение, отношение к предметному миру и окружающей действительности, воспитывает положительные черты характера.

Программа составлена в соответствии с изменениями в организации образовательного процесса в ДОУ, связанными с внедрением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ №1155 от 17. 10. 2013 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») и опирается на такие нормативные документы как:

Федеральный закон «Об образова-

нии в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;

Конвенция о правах ребенка

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.3049-13 (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26).

Программа «Дошкольникам про экономику» углубляет задачи образовательной области «Познавательное развитие» задачами формирования у детей первичного опыта ориентировки в элементарных экономических явлениях, становления основы будущего экономического мышления.

Данная программа базируется на основе авторской программы А.Д. Шатовой «Дошкольник и экономика» с использованием системы работы по экономическому воспитанию дошкольников на основе сказки, разработанной А.А. Смоленцевой.

**1. 2. Цель и задачи парциальной образовательной программы**

Цель программы: Становление основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста в процессе освоения основных экономических понятий.

Общепедагогические задачи программы:

Формировать экономическое сознание детей, экономическое мышление.

Пробуждать здоровый интерес к деньгам.

Познакомить с элементарными экономическими понятиями.

Учить решать простейшие экономические задачи.

Развивать логическое мышление, наблюдательность, пополнять активный словарный запас, умение делать умозаключения.

Создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей 5-7 лет.

Научить понимать и ценить окружающий предметный мир (как результат труда людей).

Задачи модулей программы:

Модуль «Экономика»

способствовать приобретению детьми старшего дошкольного возраста экономических знаний, первичного опыта в элементарных экономических отношениях;

обеспечить положительное влияние занятий на воспитание таких

качеств личности как доброта, честность, щедрость, трудолюбие, бережливость и т.п.; развивать трудолюбие и самостоятельность, формировать навыки разумного поведения в социальной жизни; обогащать игровую деятельность детей.

Модуль «Труд – продукт – товар» формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий; учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги; поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.



Модуль «Реклама» развивать у детей интерес и положительное отношение к рекламе; дать представление о рекламе, о ее назначении; учить детей правильно воспринимать рекламу «Не покупай все, что рекламируется. Прежде, чем купить – подумай, нужна ли тебе эта вещь, хватит ли денег на ее приобретение»; воспитывать разумные потребности.

Модуль «Деньги» формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости; воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами; дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей и к ним следует относиться с уважением.

**1. 3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы**

**Хрипкина Людмила Николаевна**

Воспитатель, Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад №69», г. Оренбург, Оренбургская область

**Предметно-развивающая среда группы детского сада**

Воспитатели группы:

Савиных Лидия Анатольевна

Образование: Средне-специальное, Салехардское педагогическое училище им. А.М. Зверева, «Преподаватель начальных классов»

Педагогический стаж: 37 лет

Категория: 1 квалификационная категория

Награды: Благодарность от Администрации муниципального образования город Салехард, Приказ № 855-р от 3 октября. 2017г.

Лауреат институционального конкурса педагогического мастерства ДОУ 2020 г.

Педагогическое кредо: Ребенок не сосуд, который необходимо заполнить, а светильник, который надо зажечь.

Алманиязова Альфия Тагировна

Образование: Высшее, «Оренбургский государственный университет», «Дошкольная педагогика и психология».

Педагогический стаж: 10лет, 6 мес.

Категория: 1 квалификационная категория

Награды: Почетная грамота от Администрации муниципального образования город Салехард, Приказ № 286-л от 28. 09. 2018г,

Благодарность департамента образования Ямало-Ненецкого автономного округа, Приказ №595 от 07. 09. 2020 г.

Лауреат муниципального конкур-

са педагогического мастерства ДОУ «Воспитатель года 2018 г.

Педагогическое кредо:

С детьми всегда должна быть рядом, Даря тепло и согревая взглядом, Их в мир прекрасного вести, И помнить заповедь-не навреди!

Младший воспитатель:

Федорец Светлана Геннадиевна

Групповая комната:

Нашей группы нету краше Чисто и светло вокруг! Может быть у няни нашей И не две, а десять рук!

Уголок «Патриотического воспитания и народного творчества»

Россия, Россия!

Под небом под синим Найдёшь ли ещё где такой красоты? Я верю в Россию, я верю в Россию, Я верю в Россию. Поверь в неё ты.

Уголок «Театральная студия»

Любимый наш театр Со сценою-малышкой, Он сказку открывает И дружит с детской книжкой. Весёлые артисты – Совсем не велики, И в возрасте артисты – От трёх до десяти. Талант они раскроют До доньшка души – Прекрасные артисты, Хотя и малыши!

Уголок движения без опасности:

Ты по городу решился Выйти один погулять.

Должен правила движенья Ты, дружок, хорошо знать! Пешеходный переход Ты используй на пути, Чтоб тебе через дорогу Безопасно перейти.

Наши праздники и развлечения: Наш любимый детский сад! Он всегда нам очень рад! Утром весело встречает, Всех на завтрак приглашает,

На прогулку нас ведёт, И танцует, и поёт... А без нас грустит, скучает, Про игрушки забывает.

Даже ночью – спит и ждёт: Может, кто-нибудь придёт... Ну, конечно, мы его Не оставим одного –

Лишь немного отдохнём И опять к нему пойдём... И нам снова будет рад Наш любимый детский сад!

**Алманиязова Альфия Тагировна**  
Воспитатель, МБДОУ ДС № 7 «Крылышки», г. Салехард Ямало-Ненецкий автономный округ



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/pedagogika/27596-47168pdf.html>

«Песня про шляпу» к сценарию «Шляпное королевство» в подготовительной группе

Для чего нужны нам шляпы?  
Знают мамы, знают папы  
Чтобы уши не болели,  
Чтобы было всем тепло!

Ну а если в сказке шляпа?  
Этого не знает папа.  
Что под сказочною шляпой  
Поселилось волшебство!

Что под сказочною шляпой  
Поселилось волшебство!  
Вот лежит, скучает шляпа.  
Может быть, упала на пол,

Никому не интересна,  
И никто не скажет «Ах»!  
Заигрался с ней котенок,  
В шляпе полежал спросонок!

Не прошло и получаса,  
Стал Котом он в сапогах!  
Не прошло и получаса  
Стал Котом он в сапогах!

Все свои мечты на свете  
Держит девочка в секрете!  
И подружка не узнает,  
Кто приснился ей во сне?

Стоит ей примерить шляпу,  
И пожать котенку лапу.  
К той девочке, словно в сказке  
Принц примчится на коне!

К той девочке, словно в сказке  
Принц примчится на коне!  
Для чего нужны нам шляпы?  
Знают мамы, знают папы!

Чтобы уши не болели,  
Чтобы было всем тепло!  
Ну а где же наша шляпа?  
Унесло ее куда -то!

Пусть мечтают все ребята,  
Пусть случится волшебство!  
Пусть мечтают все ребята!  
Пусть случится волшебство!



Триханова

Светлана Александровна

Воспитатель, МБДОУ №30, Ивановская область, город Иваново

## Сценарий интеллектуальной игры «Следопыты»

Участники: дети подготовительной группы.

Цель: развивать интеллектуальную компетентность и познавательные процессы.

Задачи: развивать психические процессы: память, внимание, мышление и речь; развивать межполушарное взаимодействие: улучшать мыслительную деятельность; формировать дружеские отношения между детьми,



умение работать в команде;

Оборудование: доска большая, магнитики, конверт с письмом, 2 картинки с отличиями, картинки на развитие памяти 4 шт., картинки 6 шт. «подсказок» (молоко, мышь, сапоги, шляпа с пером, шпага, рыба), карандаши, картинка «Кот в сапогах», лупа, микроскоп, картинки для составления рассказа 8 шт. (собака, будка, елка, заяц, береза, морковь, солнышко, снежинка), мешочки с ароматом лимона, апельсина, лука и чеснока, музыка «Звуки природы», медальки для каждого ребенка.

Предварительная работа: обучать детей составлять рассказ по картинкам проводить физминутки с запоминаем слов и движений проводить комплекс упражнений по развитию межполушарного взаимодействия и кинезиологической гимнастики (массаж ушных раковин, гимнастика для шеи и головы, рисовать в воздухе симметричные буквы, цифры и различные предметы) приготовить раздаточный

материал (картинки) изготовить медали «Настоящий следопыт»

### ХОД ИГРЫ

Ритуал приветствия «Ладочки»

Педагог-психолог: Добрый день! Сегодня у нас будет необычное занятие. Я предлагаю поприветствовать. Найдите пару и встаньте друг напротив друга. Выполняйте те движения, которые я вам буду говорить: прикоснитесь ладошками, прикоснитесь спинками, повернитесь друг к другу и улыбнитесь.

Дети проигрывают ритуал приветствия. Занимают места своей команды согласно заранее прикрепленным стикерам на их одежде.

Педагог-психолог: Посмотрите, ребята, в нашем зале кто-то оставил следы. Вы хотите узнать, кто же это сделал? Вот и письмо лежит... (читает письмо) «Здравствуйте! Я известный следопыт! Помогите мне в моем непростом деле: разгадать того, кто приходил в детский сад и оставил следы. А чтобы узнать, кто это, необходимо выполнять задания. За каждое правильно выполненное задание вы будете получать подсказки! Если вы верно выполните задания, то узнаете сказочного героя и получите звание — настоящий следопыт!»

Педагог-психолог: Ребята, а вы знаете, кто такие следопыты?

Ответы детей.

Педагог-психолог: Что поможет следопыту распознать того, кто оставляет следы?

Ответы детей. Педагог-психолог показывает лупу и микроскоп. Дети рассказывают для чего их используют.

Педагог-психолог: Команды, будьте внимательны, за каждое задание вы будете получать подсказку.

След № 1. Игра-разминка «Доскажи словечко»

Гладко, плавно лился стих,  
вдруг споткнулся и притих  
Ждёт он и вздыхает –  
слова не хватает,  
Чтобы снова в добрый путь  
стих потёк как речка  
Помоги ему чуть-чуть –  
подскажи словечко:  
Мы бросали мяч друг дружке,  
прыгал мячик как ... (лягушка)  
Серый волк в густом  
лесу встретил рыжую ... (лису)  
Зеленеет всё вокруг,  
растёт в саду на грядке ... (лук)  
Ночь прохладна и темна  
на небе яркая ... (луна)

Листопад, листопад листья  
жёлтые... (летят)  
Елочка, елочка колкая... (иглочка)  
А возле этой ёлки  
бродили злые... (волки)  
Сшил себе котёнок тапки,  
чтоб зимой не мёрзли ... (лапки)  
Ну, давай играть в футбол,  
забивай скорее... (гол)  
Там темно, мы просим маму  
нам включить поярче ... (лампу)  
Руки мыть пошла Людмила,  
ей понадобилось ... (мыло)  
Молодчина эта Лина,  
лепит всё из... (пластилина)

Педагог-психолог: Вы все молодцы и получаете подсказку- картинку «молоко».

Педагог-психолог закрепляет на доске картинку «молоко».

След № 2. Упражнение «Мнемотехника»

Педагог-психолог: Давайте посмотрим, насколько у вас развита память. Время на запоминание картинок 25-30 секунд. На листочке 9 картинок для каждой команды. Затем я забираю листок для запоминания и даю листок с 25 картинкам. Вам необходимо обвести в кружок только те картинки, какие запомнили. Дети в команде выполняют задание.

Педагог-психолог: Вы все молодцы и получаете подсказку- картинку «мышь».

Педагог-психолог закрепляет на доске картинку «мышь».

### Физминутка

Педагог-психолог: Сейчас я предлагаю вам немного отдохнуть.

Дети выполняют физминутку, стоя около своих мест.

Педагог-психолог задает вопросы по тексту, а дети отвечают словами «Вот так!» и выполняют соответствующее движение.

След № 3. «Найди отличия» (две картинки)

Педагог-психолог: Насколько вы внимательно умеете искать, то, что не всегда видно? Найди и обведи в кружок отличия на картинке.

**Самсонова Светлана Викторовна**

Педагог-психолог, Федеральное государственное казённое дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №154» Министерства обороны Российской Федерации, г.Оленегорск-2., Мурманской области

Дидактическая игра по полилингвальному развитию речи: «Помоги маме»

“Әниңә булыш”/ “Help your mother”

Выполнила воспитатель: Хабибуллина В.Н. Дидактическая игра: «Помоги маме»

— “Әниңә булыш”/ “Help your mother”

Цель: содействовать развитию у детей умения общаться на татарском и английском языках, обеспечить развитие у детей монологической и диалогической речи.

Задачи: Образовательные:

Способствовать активизации в речи детей слов на татарском и английском языке по темам: «Одежда», «Цвета», «Глаголы».

Продолжать учить составлять развивающий диалог «Бу нәрсә? Нинди? Нишли?», «What is it? What?»

Расширять кругозор детей.

Развивающие:

Развивать зрительное восприятие и внимание.

Развивать мелкую моторику рук.

Воспитательные:

Воспитывать желание помогать маме, умение правильно пользоваться вещами.

Используемое оборудование: 4 «стиральные машинки» разных цветов (синий (зәңгәр/blue), красный (кызыл/red), зеленый (яшел/green), желтый (сары/ yellow) на пенопласте с кармашками; карточки с изображениями одежды разных цветов (платье (күлмәк/dress), брюки (чалбар/trousers), футболка (футболка/t-shirt), сарафан (сарафан/sundress)).

Ход игры: Ребята, сегодня мама задержалась на работе. А наши игрушки запачкались. Давайте стираем им одежду.

Ребенок берет любую одежду и называет, что он взял, какого цвета, в какой стиральной машине будет стирать. Затем кладет в выбранную стиральную машину.

Речевой образец:

- Бу нәрсә?

What is it? (Что это?)

- Күлмәк (чалбар, футболка, сарафан)

Dress (trousers, t-shirt, sundress) (Платье (брюки, футболка, сарафан)

- Күлмәк (чалбар, футболка, сарафан) нинди?

What color is the dress (t-shirt, sundress)? What color are your trousers? (Платье (брюки, футболка, сарафан) какое?)

- Яшел

Green (Зелёное)

- Әйдәгез, юабыз

Let's do the Laundry? (Давайте, стираем)

- Нинди машинада юабыз?

What kind of machine do we use for washing? (На какой машинке стираем?)

- Яшел машинада

On a green washing machine (На зелёной машине).

Хабибуллина

Валентина Николаевна

Воспитатель, МБДОУ Детский сад №99 комбинированного вида, Ново-Савиновского района г. Казани, Республика Татарстан



## Конспект ООД по развитию речи для детей подготовительной группы «Научим Незнайку сочинять стихи»

Цель: Способствовать развитию у детей речевых творческих способностей посредством сочинения простейших стихов.

Задачи: Образовательные: формировать у детей умение рифмовать, придумывать рифмованные строчки; обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Развивающие: развивать умения заканчивать стихотворные строчки, подбирая верные слова не только по рифме, но и по смыслу; развивать внимание; развивать творческие способности детей; расширять коммуникативные способности детей; развивать умение анализировать свою



деятельность.

Воспитательные: воспитывать интерес к поэтическому искусству; воспитывать бережное отношение к книгам.

Форма организации: фронтальная работа, групповая и индивидуальная.

Словарная работа: активизировать употребление детьми в речи слов: поэт, ритм, рифма.

Материалы и оборудование: технические средства: мультимедийное оборудование, ноутбук; демонстрационный материал: корзина, шкатулка с заданием и мнемокартинки.

Ход занятия

I. Вводная часть

1. Эмоциональный настрой.

Игра «Доброе утро»

Доброе утро, глазки!

Вы проснулись?

(Потереть глазки, сделать из пальчиков бинокль и посмотреть друг на друга).

Доброе утро, ушки!

Вы проснулись?

Погладить ушки, приложить ладошки за ушками (изобразить уши слона).

Доброе утро, ручки!

Вы проснулись?

Погладить рука об руку, похлопать в ладоши.

Доброе утро, ножки!

Вы проснулись?

Погладить ножки, встать на колени, руки – в упоре перед собой и постучать носочками по ковру.

Доброе утро, дети!

Мы проснулись!

Поднять руки вверх!

II. Основная часть

Создание проблемно-игровой ситуации для введения в тему занятия и стимулирования познавательной мотивации

Воспитатель. Дети, скажите какое время года? (Зима)

Скажите по одному слову, какая зима. (Дети говорят по одному прилагательному)

(слайд 2)

Воспитатель.

Пришла зима весёлая

С коньками и салазками,

С лыжнею припорошенной,

С волшебной старой сказкою.

На ёлке разукрашенной

Фонарики качаются.

Пусть зимушка весёлая

Подольше не кончается!

(И. Черницкая)

Ответьте, что это: сказка, рассказ или стихотворение?

(слайд 3)

Воспитатель. Ребята, посмотрите, кто к нам пришёл в гости? (Незнайка)

А с чем пришёл к нам в гости Незнайка? (с книгой)

А какая у него книга? (Рваная, старая, грязная)

Как вы думаете, почему у него такая книга? (Ответы детей)

Спросим у Незнайку, что за книга у него?

Незнайка, что за книга у тебя?

(слайд 3)

Голос Незнайки. Здравствуйте, ре-

бята! Книга у меня, как книга. Самая ерундовая. Так себе, какие-то стишки в ней написаны.

Воспитатель. Незнайка, так у тебя самая замечательная книга. Вот, послушайте, ребята, какие в ней стихи.

(слайд 4, 5, 6)

С. Маршак «Мяч»

А. Барто «Мишка»

Е. Трутнева «Дождик»

Воспитатель. Ребята, понравились вам стихи из Незнайкиной книги? (Ответы).

Воспитатель. А как называют людей, которые пишут стихи? (Ответы детей)

Воспитатель. Кто скажет, чем отличаются стихи от рассказов и сказок? (Ответы детей).

Воспитатель. В стихах есть ритм и рифма. Незнайка, а ты знал это?

(слайд 7)

Голос Незнайки. Нет. Я не знал. Научите меня подбирать рифму и сочинять стихи.

Воспитатель. Ребята, поможем Незнайке? Итак, мы превращаемся в поэтов.

Для начала поиграем в игру «Кузовок»

(Дидактическая игра «Кузовок»)

Я положу в кузовок все что оканчивается на «ка»:

Я положу – тучка,

Я положу – чашка,

Я положу – ножка и т.д.

Воспитатель. Вот сколько слов мы «положили» в кузовок, которые оканчиваются на «ка». Ребята, давайте с вами подберём слова, подходящие по рифме в стихотворении Д. Хармса «Пирог».

Я захотел устроить бал,

И я гостей к себе...

Купил муку, купил творог,

Испек рассыпчатый...

Пирог, ножи и вилки тут —

Но что-то гости...

Я ждал, пока хватило сил,

Потом кусочек...

Потом подвинул стул и сел

И весь пирог в минуту...

Когда же гости подошли,

Ефремова Елена Анатольевна

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», Рязанская область, Старожиловский район

## Конспект НОД по речевому развитию «Сказка в гости пришла» в первой младшей группе.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, физическое развитие.

Задачи:

1). Приучать детей слушать народную сказку и формировать у детей желание рассказывать вместе с воспитателем, побуждать детей договаривать и повторять вслед за воспитателем отдельные слова и фразы. Активизировать словарь: дед, бабка, репка, большая-пребольшая, тянуть, внучка, собака, Жучка, кошка, мышка. Развивать умение менять силу голоса: говорить то громко, то тихо. Упражнять детей в правильном воспроизведении звукоподражаний («Речевое развитие»)

2). Развивать умение двигаться по сигналу, упражнять в беге и увертывании.

(«Физическое развитие»)

Методы и приемы

практические: игра «Громко – тихо», упражнение на звукоподражание, физминутка «Собачка Жучка»

наглядные: настольный театр «Репка» словесные: рассказывание сказки, вопросы.

Материалы и оборудование: настольный театр «Репка», игрушка собака.

Воспитатель рассказывает сказку и выставляет фигуры настольного театра:

- Посадил дед репку и говорит:

— Расти, расти, репка, сладка! Расти, расти, репка, крепка! Выросла репка сладка, крепка... (большая-пребольшая). Пошел дед репку.... (тянуть): тянет- потянет, вытянуть не может.

Позвал дед... кого? Бабка за дедку, Дедка за репку. —

Тянут- потянут... (вытянуть не могут).

А кто еще прибежал репку тянуть?

Игра «Громко – тихо»

Предлагает тихо позвать внучку. Не слышит. А теперь давайте громко позовём. А сейчас ещё громче. Пришла внучка.

Упражнение на звукоподражание

Внучка за бабку. Бабка за дедку, Дедка за репку — Тянут-потянут, вытянуть не могут.

А кто еще решил помочь.

А как собачка лает «Ав-ав», а как она может рычать (Р-р-р).

Жучка за внучку, Внучка за бабку,

Бабка за дедку,

Дедка за репку — (Тянут- потянут, вытянуть не могут)

Физминутка «Собачка Жучка»

Воспитатель предлагает детям поиграть в игру «Собачка Жучка»

Вот собачка Жучка, Хвостик закорючка, Зубки острые, Шерстка пестрая,  
Ты собачка не лай лучше с нами поиграй.

Мы бежим ты- догоняй. Мы будем ходить играть, только собачка залает, прячемся за меня. Молодцы.

Рассказывание сказки

Воспитатель спрашивает: А кто же ещё бежит на помощь? А как она мурлычет? (МУР- МУР).

Кошка за Жучку, Жучка за внучку,

Внучка за бабку. Бабка за дедку,

Дедка за репку

Тянут- потянут.... (вытянуть не могут).

А кто еще помогал (Мышка).

Как мышка разговаривает (Пи-Пи-Пи) Мышка за кошку, Кошка за Жучку, Жучка за внучку, Внучка за бабку, Бабка за дедку, Дедка за репку —

Тянут-потянут — и.... (вытянули репку).

Что посадил дед? Какая выросла репка? Кто помог дедушке вытащить репку?

Урманова Наталья Васильевна

Воспитатель, ГБОУ СОШ №3 Детский сад «Аленушка», г.Похвистнево, Самарская область



## Значение словесных дидактических игр в умственном развитии детей

Одной из основных задач умственного воспитания детей дошкольного возраста является развитие мышления и речи. Эти два неразрывно связанных между собой психических процесса формируются, развиваются при познании ребенком окружающего мира.

«Самое важное для развития мышления – уметь пользоваться знаниями. Это значит – отбирать из своего ум-

Чтобы приучить детей к умственному труду, необходимо сделать этот труд интересным, занимательным. Занимательность же умственного труда достигается разными методами, среди которых особое место занимает словесная дидактическая игра.

Словесная игра таит в себе большие возможности для развития умственной деятельности детей, так как воспитатель может сам варьировать условие этих игр в зависимости от образовательной задачи.

Игры без игрушки и картины, игры

со словом давно известны в педагогике, как в народной так и в классической. Всем известны игры-потешки, созданные нашим народом для обучения родному слову: «Ладушки», «Сорока-ворона», «Коза рогатая» и другие. Они являются первыми и любимыми учителями маленьких детей. Дети играя со словом, упражняются в правильном их произношении, например в таких народных играх, как «Каравай», «Гуси-гуси», и др.

Сначала в практике детских садов словесные дидактические игры были за-

имствованы из сокровищницы народной педагогики: «У медведя во бору», «Море волнуется», «Свети-свети ясно», и др. Затем словесные игры появляются в различных сборниках дидактических игр, созданных для воспитателей детских садов.

Словесные игры для детей младшего и среднего дошкольного возраста в основном направлены на развитие речи, уточнение и закрепления словаря, воспитание правильного звукопроизношения, умение считать,

ориентироваться в пространстве.

В старшем же дошкольном возрасте необходимо больше использовать словесные игры с другой целью, а именно: для развития самостоятельности мышления, для формирования мыслительной деятельности детей.

Самостоятельность и активность мышления детей не приходит сама собой и не развивается на какой-то ступени обучения. Это качество воспитывается с самого раннего возраста под руководством взрослого, с того момента, как начинает развиваться сам процесс мышления.

Особенно серьезное внимание воспитанию самостоятельности и активности мышления должны уделить воспитатели старших групп детского сада. Перед ними стоят такие задачи: учить детей видеть предмет как бы со всех сторон (его форму, цвет, расположение в пространстве и т.д.); выделять в нем наиболее характерные признаки, свойства: находить признаки сходства и различия с другими предметами, т.е. сравнивать их; приучать рассуждать, делать правильные выводы, умозаключения, высказывать самостоятельно суждение и т.д.

В воспитании детей для выполнения этих задач используются разнообразные приемы и методы, одним из которых является словесная игра.

У детей, особенно старшего дошкольного возраста, начинает формироваться словесное мышление и его надо развивать.

В игровой форме сам процесс мышления протекает быстрее, активнее, так как игра – вид деятельности, присущий этому возрасту. В игре ребенок преодолевает трудности умственной работы легко, не замечая, что его учат.

Словесная дидактическая игра – доступный, полезный, эффективный метод воспитания самостоятельности мышления у детей.

**Рыбкина Инна Владимировна**

Воспитатель, ГБДОУ детский сад №14, Невского района г. Санкт-Петербург



ственного багажа в каждом случае те знания, которые нужны для решения стоящей задачи. Для этого ребенок должен овладеть методом умственной работы: умением думать, правильно анализировать и синтезировать»

К. Д. Ушинский писал: «Мечтать легко и приятно, но думать трудно. Не только в детях, но и во взрослых людях мы чаще всего встречаемся с ленью мысли. Мало того, серьезный умственный труд утомляет непривычного человека быстрее, чем самый сильный труд физический...»

ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/razvivaushie/27540-47168pdf.html>



### Интегрированное занятие рисование штампами в средней группе На тему: «Голубая гжель».

Образовательная область «Художественно – эстетическое»

Раздел «Продуктивное творчество»

Проектировочный компонент Тема: «Голубая гжель»

Цель: Познакомить с народным промыслом и закрепить технику рисование штампами.

Задачи: Образовательная: учить выполнять гжельский элемент узора «веточка», на подготовленной основе воспитателем.

Развивающая: развивать умение владеть нетрадиционной техникой рисования штампами.

Воспитательная: воспитывать любовь к родному краю, желание больше узнать о народных промыслах своей малой Родины.

Оборудование и материалы и ТСО:

Гжельская посуда; Краска: голубая, синяя; палитра, штампы- листочки; чайник, вырезанный по контуру из бумаги; мольберт; салфетки; запись песни для физкультурной паузы (песня «Гжель моя старинная» [https://youtu.be/DS\\_Fof0skEc](https://youtu.be/DS_Fof0skEc)); Видео запись <http://www.youtube.com/watch?v=0HRTBsPzUlc>

Предварительная работа:

Чтение стихов о Гжели. Прослушивание песен по теме. Рассматривание картинок с иллюстрациями «Гжельские узоры», «Гжельская посуда». Игра – дидактическая игра «Найди узор?», «Угадай по цвету?» «Собери узор».

Интеграция образовательных областей:

Образовательная область «Физическое развитие» — Ритмические движения под музыку.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» — Формирование у детей инициативы, любознательности, доброжелатель-

ного отношения к сверстникам и взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие» — Поощрение речевой активности детей на занятии. По словесному указанию педагога выполняют движение. Отвечают на вопросы воспитателя.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Дети знакомятся с народными промыслами родного края. Совершают виртуальную экскурсию на Гжельский завод по изготовлению керамической продукции. Узнают, как расписывают гжельскую посуду.

Организационный компонент.

В соответствии с СанПиНом.

Ход занятия:

Воспитатель приглашает детей посетить мини – музей гжельских изделий.

Воспитатель:

- Мы сегодня с вами пойдем на экскурсию в музей гжельской посуды (На столе стоят изделия из глины с гжельской росписью). Дети рассматривают.

Воспитатель:

- Дети посмотрите на эти изделия, какие они красивые! Вам нравится?

Дети (да)

Вы знаете, что все они сделаны из белой глины? Посмотрите какими узорами они расписаны? Тут и розы, и веточки, и разные листочки. А скажите какого цвета узоры на всех этих изделиях?

Дети (синего, голубого)

Воспитатель:

- Правильно. Все эти изделия можно узнать по цвету? Ели у них узор синего или голубого цвета значит они сделаны в Гжели и расписаны Гжельскими узорами. Вы конечно спросите меня, а где это Гжель? А почему называют гжельскими узорами? Сейчас мы отправимся с вами в виртуальное путешествие в поселок Гжель на фабрику, где делают эту посуду.

Воспитатель предлагает посмотреть сюжет из новостей «Как делают Гжельскую посуду»

Дети рассаживаются на ковер, стулья, смотрят сюжет. После просмотра.

Воспитатель:

- Вот мы с вами побывали на фабрике по изготовлению гжельской посуды. Вам понравилось?

Дети (да)

Вы теперь сами увидели, как производят и расписывают эту красивую

«Голубую гжель».

Воспитатель читает стихотворение.

Синеокая Гжель.

- Гордятся её жители, небесной си-  
невой

Не встретите на свете вы красоты  
такой!

Голубизну небесную, что сердцу  
так мила,

Кисть мастера на глину легко пере-  
несла.

Фарфоровые чайники, подсвечни-  
ки, часы,

Животные и птицы невиданной  
красы

Деревня в Подмоскowie прослави-  
лась теперь.

Известно всем в народе ее назва-  
ние -Гжель.

Елена Улимова.

Воспитатель:

А теперь я приглашаю вас на танец!  
Дети, давайте с вами потанцуем.

Воспитатель заводит хоровод.  
Дети танцуют под песню « «Гжель моя  
старинная».

Спиридонова  
Надежда Анатольевна.

Воспитатель, МОУ «Фаустовская  
СОШ» Структурное подразделение №  
24 Веснушка,





### Конспект открытого занятия в старшей группе по нетрадиционному рисованию «Рябина»

**Цели:** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, Закреплять знания детей об основных формах объектов природы

**Задачи:** Совершенствовать умение передавать в рисунке образы объектов природы, Закреплять приемы рисования простым карандашом контура предмета с легким нажимом с последующим нетрадиционным раскрашиванием, Продолжать учить детей рисовать кистью тонкие линии, Воспитывать желание взаимодействовать со сверстниками при создании коллективной работы, Воспитывать эмоциональную отзывчивость к представителям живой природы

**Материал:** Круги из альбомных листов, простые карандаши, кисти для рисования, коричневая краска гуашь, «непроливайки», в баночке отдельно размешанный клей ПВА с красной и оранжевой краской, маленькие пластмассовые ложки, манка в блюдцах, салфетки на каждого ребенка.

**Предварительная работа:**

Наблюдения за явлениями природы зимой: снег, мороз, метель. Наблюдение за птицами в холодное время года. Обучение детей умению различать деревья по стволу и закрепление знаний детей о птицах нашего края.

**Ход занятия.**

В группе стоит дерево «Рябина», на котором «сидят» «снегири» и висят небольшие прищепки для вывешивания готовых работ. А вокруг дерева украшенные «снежным убором».

Столы стоят полукругом, на кото-

рых лежат круги для каждого ребенка, вырезанные из альбомного листа, простые карандаши, «непроливайка», кисть для рисования, гуашь коричневого цвета, баночка с клеем ПВА, разведенная с красной краской-гуашь, пластмассовая ложечка для за-

черпывания клея, блюдце с манкой салфетки на каждого ребенка.

**1 Организационный момент**

В группу входит воспитатель с детьми.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня к нам пришли гости. Давайте с ними поздороваемся.

**Дети:** Здравствуйте!

**Воспитатель:**

На прогулку мы пойдем.

За руки возьмемся.

По тропинке мы придем

%2

В зимний лес густой – густой.

**Дети** встают парами друг за другом.

**Воспитатель:**

Вот идем мы по тропинке.

Здесь растет сосна у нас.

Здесь и дуб и ель у нас.

Ну, а тут растет рябина.

Правда, дети, как красиво!

**Дети:** Да!

**2 Мотивация**

**Воспитатель:** Сколько птиц на ней сидит! Кто же это?

**Дети:** Снегири!

**Воспитатель:** Почему не веселы?

Почему они грустны?

**Дети:** — Холодно им.

- Голодно!

- Все замело снегом!

В группу «влетает» «Снегирь» (девочка/мальчик) в costume снегиря

**Снегирь:**

Ах как холодно зимой!

Ах как голодно порой!

Снег, мороз, метель

Все запрятали от нас:

Нет ни мушки, ни букашки

Ни рябины на кусту!

Ягоды с ветвей пропали,

А последние упали –

Замело их все в снегу!

Помогите нам, ребята,  
Накормите и спасите,  
А то погибнем мы в лесу!  
«Снегирь» «улетает» (девочка/мальчик переодевается и приходит обратно в группу)

**Воспитатель:**

Как помочь нам им, ребята?

Что же делать?

Как спасти?

**Дети:** — Кормушку повесить

- Корм принести

- Сушеные семена деревьев

- Накормить рябиной!

**Воспитатель:** Где же мы сейчас зимой возьмем рябину?

**Дети:** — Нарисуем!

- И повесим на дерево!

**3 Основная часть**

**Воспитатель:** Ребята, а как ее нарисовать? Вы помните как она выглядит?

**Дети:** — Ягоды висят рядом друг с другом

- На маленьких веточках, а веточки на ветке побольше!

- Гроздь называется!

**Набатчикова Эльвира Евгеньевна**

Воспитатель, МДОУ №7 «Ладушки», г.о Коломна Московская область, с.Непецино





лями в воспитании наших детей, установить взаимопонимание, и гармоничные отношения с детьми, я применяю такую форму работы с родителями, как «круглый стол».

Цель: в нетрадиционной обстановке с обязательным участием специалистов обсудить

с родителями актуальные проблемы воспитания.

На заседание «круглого стола» мы приглашаем родителей, выразивших желание участвовать в обсуждении той или другой темы со специалистами. При организации и проведении «круглого стола», мы обращаем внимание на следующее:

- время проведения «круглого стола» не должно быть более полутора часов;

- количество участников не должно быть очень большим;

- следует предусмотреть, чтобы в распоряжении участников дискуссии были необходимые канцелярские принадлежности, общение было удобным, выступающие имели возможность наглядно продемонстрировать различный материал;

В нашей группе мы проводили заседание круглого стола посвящённое теме:

«О детской дружбе, об общении дошкольников со сверстниками».

План:

1. Проводилась беседа воспитателя на тему: «Первые уроки дружбы»

2. Выступление психолога «Как помочь детям наладить контакт со сверстниками»

3. Игровой тренинг с родителями «Давайте поиграем» (игры на формирование межличностных отношений). На которых родители выступали в роли детей.

4. Провели обсуждения с родителями, на котором родители поделились своим опытом (2 ребёнка в семье имеют опыт разрешения конфликтных ситуаций).

Общаясь друг с другом и специалистами на заседаниях круглого стола, родители смогли получить от-

веты на многие возникшие у них вопросы: как наладить контакт ребёнка со сверстниками? Как реагировать на капризы и непослушание ребёнка? Чем занять дошкольника в свободное время, и в какие игры с ним играть? Научились взаимодействовать друг с другом и детьми, решать проблемные ситуации, применять полученные навыки в творческих играх и практических упражнениях.

Данная форма коллективной дискуссии, широко используется в современном мире, поскольку предоставляет максимальную возможность проводить плодотворные обсуждения, всесторонне рассматривать различные вопросы и вырабатывать совместные решения. Темы для обсуждения за «круглым столом» могут затрагивать любые социально-значимые проблемы, быть направленными на решение конкретных заданий или предлагать возможные пути развития.

Так же я широко использую открытые занятия с детьми в ДОО для родителей.

Цель: познакомить родителей со структурой и спецификой проведения занятий в ДОУ.

**Максимов Ирина Алексеевна**

Воспитатель, «Кудровский центр образования №1» дошкольное отделение №4, г. Кудрово. Ленинградская область



## Нетрадиционные формы работы с родителями

«Только вместе с родителями, общими усилиями, педагоги могут дать детям большое, человеческое счастье». В. А. Сухомлинский

В Законе «Об образовании»

записано, что родители являются первыми педагогами. Семья вместе с детским садом создает важнейший комплекс факторов воспитывающей среды, который определяет успешность всего учебно-воспитательного процесса. Родители — неотъемлемое звено в образовательном пространстве детского сада.

Формы работы с родителями постоянно меняются. Традиционные формы работы, в которых главное место отводилось сообщениям, докладам, утратили свое значение из-за малой их эффективности, из-за недостаточной обратной связи. Все шире используются новые, активные формы работы с родителями, позволяющие вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

В работе с родителями я активно использую разнообразные формы, как традиционные, так и нетрадиционные.

Работая, в этом направлении мною была проведена большая работа с родителями. Родителей знаколю с жизнью д/сада и их ребенка, через родительские собрания, уголки, информационные стенды и газеты, провожу консультации, беседы с показом видеозаписей, развлечения с родителями.

Сегодня я хотела бы остановиться на некоторых из нетрадиционных форм работы с родителями.

Чтобы выработать единство подходов между воспитателями и родите-

**Нетрадиционное родительское собрание на тему: «Воспитание любви к родному городу и краю в детском саду и семье»**

Форма проведения «Кафе».

Цель: привлечь родителей к обсуждению вопросов гражданско-патриотического воспитания старших дошкольников, через воспитание любви к родному городу, раскрыть важность и актуальность совместной работы родителей и педагогов по гражданско-патриотическому воспитанию детей,

Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады вас приветствовать в нашем кафе. Желаем вам хорошего настроения и просим вас быть активными, инициативными.

Для того чтобы узнать тему нашей встречи, мы предлагаем вам собрать фрагменты пословиц. (На столах разложены фрагменты пословиц).

Человек без Родины – что соловей без песни.

Родной край – сердцу рай.

Любовь к Родине сильнее смерти.

Всякому мила своя сторона.

Отгадали, молодцы! Тема нашей встречи:

«Воспитание любви к родному городу в детском саду и семье»

Хотим вас ознакомить с нашим меню:

Первое блюдо: Острая тема «Проблема патриотического воспитания»

«Поэтическая минутка»

Гарнир: Презентация «Патриотическое воспитание в нашем детском саду»

Салат: «Результаты анкетирования»

Десерт: Игра «Цветик — семицветик»

Напиток: «Видео интервью»

Быть гражданином — значит сознательно и активно выполнять гражданские обязанности и гражданский долг перед обществом, Родиной, обладать такими качествами личности, как патриотизм, гуманное отношение к людям. Стихи!!

Что мы Родиной зовём?  
Дом, где мы с тобой живём,  
И берёзки, вдоль которых  
Рядом с мамой мы идём.  
Что мы Родиной зовём?  
Поле с тонким колоском,  
Наши праздники и песни,  
Тёплый вечер за окном.  
Что мы Родиной зовём?  
Всё, что в сердце бережём,  
И под небом синим-синим  
Флаг России над Кремлём.

(Егор В.)

И красива и богата  
Наша Родина, ребята.  
Долго ехать от столицы  
До любой ее границы.  
Все вокруг свое, родное:  
Горы, степи и леса:  
Рек сверканье голубое,  
Голубые небеса.  
Каждый город  
Сердцу дорог,  
Дорог каждый сельский дом.  
Все в боях когда-то взято  
И упрочено трудом! (Вова Б.)  
Родина – слово большое, большое!  
Пусть не бывает на свете чудес,  
Если сказать это слово с душою,  
Глубже морей оно, выше небес!  
В нем умещается ровно полмира:  
Мама и папа, соседи, друзья.  
Город родимый, родная квартира,  
Бабушка, школа, котенок ... и я.  
Зайчик солнечный в ладошке,  
Куст сирени за окошком  
И на щечке родинка –  
Это тоже Родина. (Диана Б.)

- Как вы считаете, нужно ли патриотическое воспитание в дошкольном возрасте?

- Как оно должно осуществляться? Обсуждение вопросов.

Рассказ воспитателя о необходимости патриотического воспитания с дошкольного возраста:

Патриотическое воспитание необходимо любому народу, любому государству, иначе они обречены на гибель. Однако осуществляться это воспитание должно очень чутко и тактично, и заниматься им нужно сообща, с малых лет прививая ребенку уважение и любовь к родной земле.

Сформировать нравственную основу и помочь ребенку успешно войти в современный мир, занять достойное место в системе отношений с окружающими невозможно без воспитания любви к близким и своему отечеству, уважения к традициям и ценностям своего народа, доброты и милосердия.

В нашем детском саду проводится большая работа по расширению представлений детей о родной стране,

**Музафарова Гульнара Мавлитовна**  
**Епифанова Марина Вячеславовна**  
Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №11», г.Троицк, Челябинская область



роль семьи в решении данной проблемы.

Предварительная работа: Анкетирование родителей по проблеме гражданско-патриотического воспитания

Составление памятки для родителей, Подготовка презентации по теме собрания., Подготовка интервью с детьми «Я люблю свой город»

Оформление фотовыставки «Наши работы».

Подбор вопросов к игре «Ромашка» на тему: «Знаете ли вы свой город», оформление игры «Ромашка».

Изготовление совместно с родителями и детьми календаря природы на 2019 год «Достопримечательности города Троицк»

Ход собрания. (в музыкальном зале накрыты 4 стола, угощение)

ПОДРОБНЕ <http://doshkolnik.ru/roditelskie-sobrania/27619-47168pdf.html>

## Итоговое занятие по познавательному развитию в логопедической подготовительной группе «Квест. Скоро в школу»

Задачи: образовательные: обобщить и систематизировать знания детей о звуках: слогаобразующей роли гласного; совершенствовать навыки звукового анализа; совершенствовать умения детей в делении слов на слоги, в составлении предложений по схеме; закреплять умения детей давать полную характеристику звукам речи, развивающие: развивать фонематическое восприятие, мышление и речь детей; закреплять умение детей делить слова на слоги, отвечать на вопрос воспитателя полным ответом, упражнять в придумывании предложений по опорной схеме. воспитательные: создать хорошее настроение, воспитывать аккуратность, доброту, взаимовыручку, отзывчивость, чувство товарищества, умение слушать педагога и товарищей, желание и умение работать в коллективе.

Учитель-логопед: — Ребята, а вы любите путешествовать? А куда можно отправиться путешествовать? (дети предлагают разные предположения).

Учитель-логопед: Ребята, а какие страны вы знаете? (дети перечисляют). А как называется наша страна? (ответ детей).

- А если пометчать, детский сад можно считать страной?

- А давайте этой стране дадим название (подвести детей к названию «Страна Дошколят»). А в каждой стране есть разные города.

- Тогда можно сказать, что в нашей стране «Стране Дошколят» есть такие три замечательных города: «Сосчитайка» — город находчивых, «Угадайка» — город любознательных, «Познавайка» — город в котором мы многое узнаем и покажем гостям, сколько уже знаем.

- Я сегодня предлагаю вам показать нашим гостям эти города, которые приведут нас, как вы думаете в какую страну? (подвести к ответу — «Страна Первоклассников»).

Учитель-логопед: Но, чтобы попасть в «Страну Первоклассников», необходимо быть внимательными, сообразительными, умными, дружными, правильно выполнить много разных препятствий. Не испугаетесь? И так отправляемся.

Учитель-логопед: Тогда давайте встанем в круг, соберем все свои знания и силы.

Психологический настрой (дети проговаривают стихотворение с закрытыми глазами, взявшись за руки)

Мы спокойны, мы спокойны,  
Говорим всегда красиво,  
Четко и неторопливо,  
Вспоминаем обязательно,  
Что учили на занятии.

Учитель-логопед: -Дети, скажите, какой сегодня день недели?

-Какой день недели был вчера?

-Какой день недели будет завтра?

-Какое сейчас время года?

-Что вы сейчас называли? (слова)

-А из чего состоят слова? (из слогов)

-А слоги? (из звуков)

-Чем отличаются звуки и буквы? (звуки мы слышим и произносим, а буквы видим, пишем, читаем, печатаем)

-Ребята, а какие бывают звуки? (гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие, парные по звонкости-глухости, непарные).

-Какой мягкий согласный звук в слове лето ( «ль»). Назовите твердую пару этого звука. ( «л») Что вы знаете о звуке «ш»? (он всегда твердый согласный звук). Какой ударный гласный в слове кошка? ( «о»). Как будет звучать слово, если ударным будет звук «а»? (кошкааа).

-А вы уже все звуки научились произносить красиво? Тогда покажите.

Чики-чики-чики-чок-

Не стесняйся язычок,

Не пугайся, не ленись,

Повторяй, не ошибись:

Где-то собаки рычали: р-р-р.

В стойле коровы мычали: м-м-м.

В комнате мухи жужжали: ж-; ж;/

Мимо машины бежали: тр-р-р.

Листья под ветром шумели: ш-ш-ш.

А комары все пели: з-з-з.

Учитель-логопед: -Молодцы, язычки работают хорошо. Со звуками мы разобрались. И отправляемся в город «Познавайка» За каждое правильное выполненное задание мы вам будем выдавать часть картинки, затем в конце занятия соберете картинку. А теперь поиграем в игру «Рассыпалось слово».

Рассыпалось слово,

Как семечки в грядке.

Составить слова

Помогите, ребятки. (логопед предлагает взять по одной картинке и по-

добрать слова, сделать звуковую схему слова, поставить ударение.)

Ребята, вы справились с заданием и вот вам часть картинки. (дети вешают картинку на доску) А сейчас я предлагаю пройти в город «Сосчитайку»

Воспитатель: Предлагает игру «Танграм» (по схеме нужно собрать фигуру) Ребята, вы справились с заданием и вот вам часть картинки. (дети вешают картинку на доску) А сейчас я предлагаю пройти в город «Угадайку»

Воспитатель: Беседа «Безопасность в доме» (картинку вешают на доску)

Учитель-логопед: — А сейчас возьмите предложение, прочитайте и найдите соответствующую картинку.



Определите сколько в предложении слов и изобразите схему вашего предложения.

Ребята, вы справились с заданием и вот вам часть картинки. (дети вешают картинку на доску) А сейчас я предлагаю пройти в город «Сосчитайку»

Воспитатель: Математический графический диктант. Ребята, вы справились с заданием и вот вам часть картинки. (дети вешают картинку на доску) А сейчас я предлагаю пройти в город «Угадай-ку»

Воспитатель: Эстафета на самокатах. Беседа о дворовом спорте.

Учитель-логопед: Ребус задание. Угадать слова по первым звукам. (Картинку вешают на доску) А сейчас я предлагаю пройти в город «Сосчитай-ку»

Маринина Татьяна Владимировна  
Воспитатель,

Колесникова

Альбина Галимзяновна

Учитель-логопед, МБДОУ ДС № 34 «Чебурашка», г.Альметьевск, Республика Татарстан

## Мастер — класс по изготовлению «жаворонков» из соленого теста

Цели: пробудить интерес к традициям своего народа; получить эмоциональный отклик на происходящие события; поощрить положительные качества (щедрость, доброту, гостеприимство, уважительное отношение к старшим); расширить знания о жизни наших предков; развить речь при помощи закличек; активировать познавательную деятельность; создать положительные эмоции от ярких народных образов; научить тому, что пригодится в жизни.

Задачи:

Расширять знания о старинном народном весеннем обычае: выпечке «жаворонков» и зове птиц.



Закреплять умение изготавливать из теста птичек (жаворонков).

Воспитывать интерес и уважение к народным обычаям и традициям

Оборудование: для лепки из соленого теста дощечки (по количеству детей), кусочек теста, стеки, салфетки, изюм;

Место проведения: мини-музей «Горница» с русской печью, предметами русского быта, кухонной утварью. Стол накрыт вышитой скатертью. На столе самовар и посуда с мезенской росписью.

Воспитатель. Ребята! В нашем детском саду вот уже несколько лет существует добрая традиция. В День весеннего равноденствия у нас проводится для детей развлечение в музыкальном зале. К развлечению, дети старших групп пекут «жаворонков».

Сегодня День весеннего равноденствия. Что означает этот день?

22 марта — день весеннего равноденствия. В этот день лучи солнца падают на землю под прямым углом к оси её вращения — поэтому день ста-

новится равен ночи. Затем он будет только удлиняться до самого лета. Это — переломный момент: весна вступает в свои права. Крестьяне просят хорошей погоды, большого урожая. Праздники, посвящённые дню весеннего равноденствия есть не только в России. Однако на Руси в этот день отмечались и другие события.

Праздник равноденствия дарит нам весна,

Пробуждается природа, ей уж не до сна,

Помирились ночь и день, ссориться что толку?

Равные они теперь, хоть и ненадолго!

Солнышко, даруя жизнь, ярче в небе светит,

И веснушками носы, у детишек мектит,

Но зима еще шалит, в плен идти не хочет,

Все скандалит, все воюет, чего-то все хлопочет.

Качаются весна с зимой, словно на качелях,

То теплынь и тает снег, то опять метели!

С равновесием природы я вас поздравляю,

Теплой, солнечной весны, я вам пожелаю,

После спячки, зимней, долгой, скорее просыпайтесь,

И расцветайте как природа, чаще улыбайтесь!

Воспитатель. Издавна в этот день в славянских избах пахло печёными «жаворонками». Как вы думаете, почему именно «жаворонков» пекли люди?

День встречи весны: день Сороки. Сорок для Руси число значимое. Сорок святых — сорок мучеников. Сорок сороков. И о сороке (птице) в этот день думают меньше всего, только в том контексте, что она тоже прилетает и именно в этот день строит гнездо из сорока веточек. На Сороки прилетают сорок птиц. Первыми — жаворонки. Говорят, «Жаворонок за собой сорок птиц привел» и весна наступила. По старому поверью именно этот день даёт людям силы справиться с большими весенне-летними хлопотами, когда «день год кормит».

Рассказ о жаворонке (показать картинку птички)

Жаворонок — небольшая серенькая птичка, размером чуть больше воробья. Жаворонки, как многие другие птицы, на зиму улетают в тёплые края,

но возвращаются на родину первыми — ранней весной. Прилетев, они держатся стайками, перепрыгивая с проталинки на проталинку и лакомясь прошлогодними семенами растений. В леса не любят залетать, так и живут на полях, в степях, да на лугах — любят простор. Гнёзда делают прямо на земле. Лошадь копытом землю продавала или ямка от чего другого осталась, тут и выведет жаворонка своих деток. Они серенькие, в низкой траве совершенно незаметны. Человек может пройти в шаге от гнезда и не заметит его. Жаворонки-самцы — знатные певуны. Они могут петь по восемь часов без перерыва, привлекая к себе самочку.

Давным-давно люди сложили легенду о жаворонке. Будто Бог взял кусочек земли и подбросил его вверх — так и появилась славная птичка с неярким оперением. Жаворонки высоко летают — Христа прославляют. Считается, что жаворонки вытаскивали шипы из тернового венца на голове распятого Христа, чтобы облегчить его участь. Можно видеть, как жаворонки поднимается всё выше в небо и поёт, поёт. А потом замолкнет и ещё выше взлетит — народ отмечает: на исповедь к самому Богу.

Как раньше праздновали день Сороков?

К 22 марта готовились заранее: делали домики для птиц, мастерили птичек из подручных материалов. Накануне пекли жаворонков из теста. Жаворонков давали детям, которые бегали с ними по улицам, залезали на крыши домов и кричали стихотворные заклички, чтобы весна быстрее пришла, тепло принесла. В этот день заливались на все лады свистки и свистульки. Особо ценились те, что подражали птичьим голосам.

Воспитатель. Сегодня вы превратитесь в маленьких кулинаров и, поддерживая традицию, будете печь «жаворонков».

Чтоб весну скорей привлечь,

Будем «жаворонков» печь.

Это очень интересно,

Для начала месим тесто.

Савельева Оксана Алексеевна

Петрова Лариса Алексеевна

Зотова Наталья Яковлевна

Воспитатель, МДОУ «Детский сад № 1, п. Октябрьский Белгородского района Белгородской области»

## Сценарий спортивного мероприятия «Малая Зимняя Олимпиада»

Цель: проведения Олимпийских игр – повышение интереса к физической культуре и здоровому образу жизни детей и взрослых. Выявлять способности и интересы детей. Воспитывать волевые качества, развивать стремление к победе и уверенность в своих силах. Учить не только получать радость от своих результатов, но и переживать за товарищей.

Задачи: Совершенствовать уровень физической подготовленности детей подготовительной группы.

Прививать интерес к активному образу жизни детям и их родителям.

Формировать волевые качества: целеустремленность, выдержку, силу, ловкость, воспитывать желание побеждать и соперничать.

Воспитывать чувство товарищества, коллективизма и спортивного характера.

Участники соревнований: дети подготовительной группы и их родители.

Ход НОД: Ведущий: Внимание, внимание!

Сегодня через несколько минут  
На нашем стадионе

Начнутся малые олимпийские игры.

Ведущий: Здравствуйте, дорогие гости! Что же такое Олимпийские игры – это крупные спортивные соревнования. Они объединяют спортсменов-олимпийцев всех стран в честных и равных соревнованиях. Эти соревнования выявляют самых сильных, ловких, быстрых, честных, дружных. На этих соревнованиях нет хитростей, агрессивности, стремления к выигрышу любой ценой. Чтобы принять участие в борьбе за звание лучшего, нужно долго и упорно тренироваться. Мы надежная смена олимпийцев и сегодня хотим показать свои достижения в спорте. А родители нам в этом помогут.

Ребенок: Во имя грядущих побед,  
Во славу российского спорта,  
Да здравствует детская олимпиада,

Ведущая к новым рекордам!

Ребенок: Что такое Олимпиада?

Это честный спортивный бой!

В ней участвовать – это награда

Победить же может любой!

Ведущая: Внимание!

Символ Олимпиады — это олимпийский флаг. На флагах не пишут слов, но все люди знают, что пять разноцветных переплетённых колец — это символ мира и дружбы спортсменов пяти континентов: Европы (голубое кольцо, Азии (желтое кольцо, Австралии (зеленое кольцо, Америки (красное, Африки (черное).

Ребенок: Пять колец на флаге белом

Меж собой переплелись,  
Будто все спортсмены мира  
Крепко за руки взялись.

Ведущий: На флаг малых Олимпийских игр, равняйся, смиренно!

Ведущий: Олимпийские игры объявляются открытыми.

Ребенок 1. Олимпиада объединяет всех людей земного шара.

Ребенок 2. А наша Олимпиада объединяет детей и родителей нашего детского сада.

Появляется «Здоровинка»:

Здравствуйте, юные спортсмены! Я «Здоровинка», я никогда не болею. Потому что я занимаюсь спортом, делаю зарядку, соблюдаю режим, правильно питаюсь. Я узнала, что у вас проходит зимняя Олимпиада и мне очень захотелось прийти к вам в гости.

Всем ребятам мой привет.

И такое слово;

Спорт любите с детских лет,

Будете здоровы.

Праздник радостный, красивый,

Лучше не было и нет,

И от всех детей счастливых

Олимпиаде — наш:

Дети: привет!

«Здоровинка»: Я принесла вам еще один символ нашей Олимпиады «Олимпийский огонь». Он у меня лежит вот в этой коробочке.

(Открывает коробку, а там письмо от волка о краже Олимпийского огня.)

ПИСЬМО №1: Олимпийский огонь я спрятал, но просто так вы его не получите. Сначала докажите, что вы настоящие олимпийцы. Ловкие, смелые, дружны, умелые. И как только вы покажите свою удаль, откроете второе письмо.

ПИСЬМО №2: Олимпийский огонь находится на елке.

Ведущий: Ну что ж ребята, придет-

ся нам, Олимпийский огонь выручат, и олимпийские игры начинать.

Но сначала, должны мы как настоящие спортсмены клятву дать:

«Здоровинка»: Кто с ветром проворным может сравниться?

Дети. Мы, олимпийцы!

Ведущий: Кто верит в победу, преград не боится?

Дети. Мы, олимпийцы!

«Здоровинка»: Кто спортом любимой Отчизны гордится?

Дети: Мы, олимпийцы!

Ведущий: Команды есть – они готовы!

Следить за честностью игры

Будут судьи

- Разрешите представить членов судейской коллегии. (Представление судейской коллегии).

Ведущий: Нашим олимпийцам предстоят интересные испытания. И мы уверены, что они пройдут их достойно, с радостью и улыбкой. Сегодня в Олимпийских играх принимают участие две команды.



- Капитаны, представьте свои команды.

Капитан из команды «Снежинки» (Родитель).

- Команда, равняйся, смиренно. Наша команда (Снежинки)

Наш девиз:

Кузьмина Наталья Васильевна

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», г. Рязань, Рязанская область Старожиловский район



### Плавание для дошколят

О том, насколько полезно плавание для детей знает каждый человек. Но не все догадываются, как научить ребёнка плавать правильно, быстро и не причиняя лишнего стресса. Как не испугать малыша, привить любовь к воде читайте в статье, после прочтения которой, вы сможете смело приступать к практической части!

Содержание:

Чем полезно плавание для детей.

С какого возраста можно начинать учить ребёнка плавать.

Как преодолеть боязнь воды.

Как научить ребёнка плавать.

Чем полезно плавание для детей:

О пользе плавания для детей сказано много, но кроме известных истин, таких как гармоничное физическое развитие и укрепление нервной системы этот вид спорта обладает еще рядом положительных качеств, о которых необходимо знать родителям, а именно:

Улучшение когнитивных функций. При ранних занятиях в воде стимулируются зоны мозга, отвечающие за когнитивные функции. По результатам исследований, дети, которые занимались в бассейне с трех до пяти лет, значительно опережают сверстников в чтении, грамотности и математике;

Снижение риска несчастного случая на воде.

Развитие независимости и целеустремленности. Плавание, как и любой спорт, делает детей смелыми, целеустремленными и независимыми. Эти качества позволят им добиться больших успехов в будущем, и это касается не только спорта, но и карьеры и личной жизни.

В целом плавание можно назвать самым полезным видом спорта, особенно для детей дошкольного возраста. Регулярные занятия помогут укрепить все системы организма, что положительно скажется на дальнейшем обучении малыша в начальной школе.

С какого возраста можно начинать учить ребёнка плавать?

У ребёнка с рождения на физиологическом уровне есть способность к плаванию. Находясь в утробе матери, он девять месяцев «плавает» в околоплодных водах. Появившись на свет, ребёнок на инстинктивном уровне может задерживать дыхание и осуществлять простейшие движения руками и ногами. Однако, если не поддерживать этот рефлекс, в течение первых двух месяцев – он угасает.

Возвращаясь к вопросу о возрасте – обучение плаванию стоит начинать тогда, когда родители и ребенок к этому готовы. Ведь им предстоит вместе преодолеть трудности, избавиться от страхов. С одной стороны, чем старше ребёнок, тем проще с ним договориться, но, с другой стороны, более раннее плавание дает возможность быть одним из основных компонентов оздоровительной работы, так как организм нуждается в коррекции терморегуляционного аппарата, укреплении защитных сил организма.

При систематических и правильно построенных занятиях, позволяющих учитывать состояние здоровья и возраст ребенка, при наличии благоприятных гигиенических условий, правильном медицинском контроле, плавание является значительно более мощным оздоровительным средством, по сравнению с другими оздоровительными процедурами.

Как показали исследования, у детей, занимающихся плаванием, при соблюдении всех медико-педагогических рекомендаций, улучшения в состоянии здоровья отмечались уже через 4-6 месяцев после начала ре-

гулярных занятий. Поэтому в тех дошкольных учреждениях, где дети занимаются плаванием, оздоровительный эффект всего комплекса общеукрепляющих и лечебных взаимодействий существенно повышается.

Начинать плавать можно и с грудничкового возраста, здесь я хочу отметить необходимость поиска квалифицированных тренеров. Так как в настоящее время в детских бассейнах очень много лже тренеров, имеющих за плечами лишь 2х недельные курсы. Обратите внимание на то, что тренер должен иметь либо медицинское, либо физкультурное образование с обязательным повышением квалификации: тренер грудничкового плавания.

Когда речь идёт о воспитании профессионального пловца, терять драгоценные годы не стоит. Спортивные тренеры советуют приступать к тренировкам в возрасте 6-7 лет. Именно в этот период отмечается естественная жажда к новому и физиологическая способность мозга быстро освоить координированные движения руками и ногами.

Если говорить о личном опыте, работая в ДОУ, самый оптимальный возраст для начала обучения плаванию это 3-3, 5 года. При условии если ребенок здоров, у него нет хронических ЛОР заболеваний.

**Забалуева Лариса Владимировна**

Руководитель физического воспитания, ФГБДОУ «Детский сад № 242», г. Красноярск, Красноярский край



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/sport-trenirovki/27570-47168pdf.html>

## «Театр Петрушки»

(копилка для недели педагогического мастерства «Игры и игрушки»)

Невозможно представить дошкольное детство без игры и игрушки. Здесь формируются все стороны личности ребенка. Этим объясняются воспитательные возможности игры, которую педагоги считают ведущей деятельностью дошкольника.

Игра – это важное средство умственного воспитания ребенка. В ней умственная активность детей всегда связана с работой воображения, которое проявляется и развивается в поиске средств для выполнения задуманного.

Как невозможно представить ребенка вне игры, так почти ни одна игра не обходится без игрушки. Она помогает уточнять, осмысливать представления ребенка об окружающем и способствует развитию ее сюжета. Игра, как самостоятельная детская деятельность формируется в ходе воспитания и обучения ребенка, она способствует освоению ими опыта человеческой деятельностью. Игрушка выступает в качестве своеобразного эталона тех предметов, узнать назначение которых и освоить различные действия с которыми, надлежит ребенку.

Игра и игрушка неотделимы друг от друга. Игрушка может вызвать к жизни игру, а игра, иной раз, требует для развития новую игрушку. Игрушка – это специально предназначенный предмет детских игр, она помогает ребенку осуществить свой замысел, приближает ребенка к действительности.

Игра развивает и радует ребенка, делает его счастливым. В игре ребенок совершает первые открытия, переживает минуты вдохновения. В игре развивается его воображение, фантазия, а, следовательно, создается почва для формирования инициативы и пытливости.

«О чем ребенок думает часами?

Чем занят он в любой свободный миг?

Что он считает важными делами?

Несложно дать ответ без толстых книг.

Игрой ребенок поглощен всецело,  
Часами пропадает он в игре,

Своим важнейшим увлечен он делом

В саду, с друзьями, дома, во дворе.»

Цель: познакомить детей с персон-

нажем русских ярмарок Петрушкой.

Задачи:

воспитывать умение быть активными и вежливыми зрителями;  
развивать чувство юмора;  
совершенствовать мелкую моторику;

воспитывать умение сопереживать героям театрализованной сказки.

Действующие лица: Хозяйка (взрослый в русском костюме), куклы би-ба-бо: Петрушка, мышка, медведь, лиса, волк, галчонок,

Реквизит: ширма, сундучок, бочонок, рванный носок, декорация «Одинокий дом», барабан, трещотка, картинка леденца и леденцы на палочке для угощения малышей, магнитофон с записями песен: «Барыня».

В групповой комнате заранее устанавливается ярко украшенная ширма. Куловоды прячутся за ширмой. Под веселую русскую песню «Барыня» входит Хозяйка с сундучком. Проходит мимо детей, внимательно их оглядывает. Ставит сундучок на стул. Танцует.

Х о з я й к а :

Здравствуйте ребята! И девочки и мальчики, и кареглазые и голубоглазые, и чистые и чумазые!

Воспитатель: Да у нас таких нет!

Хозяйка: Живите, дорогие до 100 лет. Здравствуйте, дорогие зрители! В наш театр зайти, не хотите ли?

Воспитатель: А что за театр?

Хозяйка: А театр наш не простой, а передвижной. Ходим по городам да деревням, артистов своих держим по сундукам. А коли народ соберется тут и представление дается!

Воспитатель: Мы уже давно собрались.

Хозяйка берет сундучок и передает за ширму.

Хозяйка: А ну артисты за ширму – брысь!

Хозяйка: Пора начинать! Ребята, если вы отгадаете загадку, то узнаете, кто будет помогать мне вести представление.

«Любимая детская игрушка,  
Озорной шутник.» (Петрушка)

Хозяйка:

Наш добрый друг Петрушка-  
Веселая игрушка  
И пляшет и поет

Повеселиться всех зовет!

Появляется Петрушка с носком на плече (носок дырявый)

Петрушка:

Здравствуйте, детишки,  
Девчонки и мальчишки!

Привел я к вам в гости друзей,  
Разных хороших зверей.

Хозяйка: А зачем ты носок принес, Петрушка?

Петрушка: Я носок (придумал ловко) превратил ведь мышеловку.

Хозяйка: Как же это?

Петрушка: А положил в него сухаря кусок. Я очень старался, посмотрим, кто попался?

Разглядывают носок вместе с хозяйкой. Обнаруживают в нем большую дырку.



Петрушка: Эх, незадача, я просчитался. Никто не попался

Хозяйка: Да носок порвался.

**Фадеева Екатерина Андреевна**

Учитель-логопед,

**Гвоздь Елена Юрьевна**

Инструктор по физической культуре,

**Егорова Наталья Николаевна**

Старший воспитатель,

**Шишова Ольга Александровна**

Педагог-психолог,

**Иванова Юлия Владимировна**

Учитель-логопед,

**Войцешко Ксения Ивановна**

Музыкальный руководитель, ГБОУ Школа № 64, г.Москва

## Конспект интегрированно-го занятия в старшей группе «Приход весны» по проекту «Времена года»

Цель: учить детей находить и выделять приметы весны в окружающей природе и на картинах художников; учить сопоставлять и сравнивать музыкальный и художественный образы; продолжать учить детей самостоятельно высказываться об услышанном музыкальном произведении (содержание, характер, выразительные особенности); закреплять навыки работы с красками; развивать у детей воображение, образное мышление, память, слуховое и зрительное внимание; формировать у детей экологическое



сознание; воспитывать чувство дружбы, взаимопомощи, любви к природе и музыке.

Предварительная работа: рассматривание репродукций картин и иллюстраций о весне; слушание и разбор музыкальных произведений весенней тематики композиторов П.Чайковского, Э.Грига, Г.Свиридова, изучение песен и хороводов весенней тематики; чтение художественной литературы (стихи, рассказы, сказки, потешки, заклички) о весне, экологических рассказов; заучивание стихов о весне; наблюдение за природой на прогулке; рисование весенних композиций на тему «Весна»; домашние рисунки детей совместно с родителями в альбоме «Времена года».

Ход занятия. Воспитатель. На праздник всех мы приглашаем, Друзей улыбками встречаем.

(Звучит аудиозапись вальса. Дети исполняют танец с цветами. Затем ставят цветы в вазы и садятся на стулья.)

Воспитатель. Я превращаю почки в зелёные листочки,

Дерева одеваю, посева поливаю.

Всех разбудила ото сна.

А как зовут меня?.. (Весна).

Правильно, это весна. Расскажите, пожалуйста, о приметах этого времени года.

ИГРА «ЧУДЕСА». (Дети по очереди передают друг другу сосульку и называют приметы весны.)

Ребенок. День весенний, день чудесный,

Солнце ветки золотит.

В светлом небе птичья песня

Колокольчиком звучит.

Скинув плащ пушистый, снежный,

Рожи весело шумят.

Голубой расцвел подснежник

–

И весне, и солнцу рад. (Н. Френкель)

Ребенок. Снова к нам пришла весна,

Столько света и тепла!

Тает снег, журчат ручьи,

Скачут в лужах воробьи.

Потеплело на дворе,

И раздолье детворе!

«ПЕСЕНКА-КАПЕЛЬ» — муз. В. Алексеева, сл. М. Филатовой.

Ребенок. Небо ярко засинело.

Землю солнышко пригрело.

Из-за гор, из-за морей

Мчатся стаи журавлей.

Ребенок. Ручейки в лесу поют

И подснежники цветут.

Пробудилось всё от сна –

Это к нам идет весна!

Ребенок. В гости к нам весна пришла,

Любям радость принесла.

Солнце ярко засветило,

Снег холодный растопило.

Ребенок. Потеплело на дворе –

И раздолье детворе.

Все от солнца жмурятся,

Ведь весна на улице.

Ребенок. Весна прислала к нам гонца –

Голосистого скворца.

Он по клумбам быстро ходит,

Чистоту кругом наводит.

Прутья, листики с земли

Галки в гнезда унесли.

Воробьи склевали крошки.

Дождик вымыл все дорожки.

Доложить спешат гонцу –

Голосистому скворцу –

«Передай ты слово в слово –

Всё у нас к весне готово!»

Воспитатель. Да, в наших краях ждут прихода весны и растения, и животные, и

люди. Давайте отправимся в весенний лес и посмотрим, как его обитатели встречают весну.

ИГРА «ЭХО». (Дети повторяют за взрослым последние слоги каждой строчки стихотворения.)

Я иду и пою... (ю-ю-ю)

Очень лес я люблю... (лю-лю-лю)

Как прекрасна земля... (ля-ля-ля)

Это родина моя... (я-я-я)

РАЗМИНКА «ВЕСНА ПРИШЛА»

Весна, весна! Пришла весна!

Хлопки в ладоши

Тепло на крыльях принесла

Короткие взмахи руками-крыльями

И вот на самом солнцепеке

С поднятой гордой головой

Ходьба. Приподнять повыше подбородок

Расцвел подснежник голубой.

Руки в стороны

Он весь пушистый, серебристый

Приседания

На солнце маленький стоит

Прыжки

Посланец он весны надежный,

Он не боится холодов.

Наклоны туловища

За ним придут цветы другие,

Он первенец среди цветов.

Повороты влево-вправо

Воспитатель. Давайте, ребята, ненадолго отправимся в весенний лес на прогулку.

Боцман Елена Ивановна

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», Рязанская область, Старожиловский район



## «Пять причин научить ребёнка вышивать»

В каждом человеке есть творческое начало, но не каждый знает, как его правильно применять и развивать, да и делать это желательно с раннего возраста. Многие родители отдают своих детей в разнообразные школы раннего развития, творческие кружки и студии.

Это все правильно и очень полезно. Но в моем детстве этих кружков всех еще и в помине не существовало, да и сегодня не каждый родитель может себе позволить оплачивать такого рода занятия.

Оказывается, выход прост — нужно учить ваших детей вышивать (причем и мальчиков и девочек).

Кстати, меня бабушка в детстве этому именно и учила, видимо просто интуитивно.

Так зачем же нам учить детей вышивать?

Все очень просто, оказывается процесс вышивания:

Развивает мелкую моторику, что в свою очередь благотворно влияет на мозговую деятельность;

Учит детей быть терпеливыми (ведь с начала до конца вышить, даже не очень большую картину — нужно терпение);

Нормализует нервную систему и успокаивает;

Стимулирует творческое начало, фантазию и стремление к прекрасному у ребенка.

Сближает с тем, кто его учит вышивать и повышает обучаемость и восприимчивость к обучению в целом.

Именно в народном творчестве выражается исконная тяга человека к красоте, желание видеть вокруг себя изделия, выполненные собственными руками.

Вышивка имеет многовековую историю. На Руси умение искусно

вышивать было присуще каждой женщине и передавалось из поколения в поколение. Обучать девочку этому ремеслу начинали с 4-5 лет.

Так что же даёт ребёнку вышивание?

Развивается мелкая моторика, массируются активные точки на пальцах, благодаря чему улучшается работа всех органов ребенка, его самочувствие. К тому же вышивка несет в себе массу положительной энергии.

Вышивка — увлекательный, творческий труд, приносящий радость, заполняющий досуг, вводящий в мир прекрасного, а кому-то и помогающий в выборе будущей профессии: вышивальщицы, модельера, швеи.

Вышивание учит воспринимать цвета и их оттенки, развивает пространственное мышление.

У ребёнка воспитывается художественный вкус.

Кроме всего вышеперечисленного, вышивание в силу специфики самого процесса способствует развитию в ребенке таких качеств, как усидчивость, сосредоточенность и аккуратность, которые несомненно пригодятся ребёнку в его дальнейшей, в том числе школьной, жизни.

Ребенку хочется быстрее завершить узор. Многие родители замечают, что дети очень увлекаются рукоделием, отказываются от просмотра телевизора, компьютерных игр и забав с друзьями. Согласитесь, иногда это просто необходимо.

Процесс овладения точными движениями рук, необходимыми для вышивания активизирует:

- развитие речи
- координацию в пространстве
- воображение
- зрительную и двигательную память

Уровень развития мелкой моторики — один из показателей интеллектуальной готовности ребенка к школьному обучению. Как правило, ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно хорошо развиты память, мышление, внимание, связная речь.

Деятельность ребенка отличается большой эмоциональной включенностью, стремлением искать и много раз опробовать разные решения, получая

от этого удовольствие, подчас гораздо больше, чем от достижения конечного результата.

Старший дошкольный возраст благоприятен для развития способности к творчеству, так как именно в это время закладывается психологическая основа для творческой деятельности. Ребенок этого возраста способен к созданию нового рисунка, конструкции, образа, фантазии, которые отличаются оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Старшего дошкольника характеризует активная деятельностная позиция, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация, достаточно развитое воображение, настойчивость. Инициативность связана с любознательностью, способностью, пытливостью ума, изобретательностью, способностью к волевой регуляции поведения, умение преодолевать трудности.

Вот так, дорогие педагоги и мамочки. Творите и вышивайте сами, а также учите своих детей вышивать, это очень полезно.

**Павлова Людмила Сергеевна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления детей п. Синий Утёс», Томская область, Томский район, п. Синий Утёс



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/vshivka/27608-47168pdf.html>

## КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КАК ВОСПИТЫВАТЬ РЕБЕНКА БЕЗ КРИКОВ И НАКАЗАНИЙ»

В настоящее время вопросы по воспитанию детей без криков и наказаний очень актуальны. В теории — воспитание ребенка не должно содержать агрессии, криков и, тем более, физического воздействия. Но очередная истерика в магазине, отказ одеваться — выведут даже самых хладнокровных мам и пап из равновесия. И тогда родители используют не самые лучшие методы воспитания — окрики или физическое воздействие, зачастую сожалея о своей сильной эмоциональности.

Метод наказания известен издавна. Важно помнить, что действия, унижающие личность ребенка, принесут



противоположный эффект, зарождая непокорность или страх. Малыш думает, что его перестали любить и наказание последует за любое действие. А раз так, то и слушаться нет причин. Отсюда плохие поступки «на зло» родителям.

Но и излишнее поощрение делает из ребенка уверенного в том, что ему все дозволено. Важно, чтобы механизм системы воспитания работал устойчиво. Полностью отвергать наказания нельзя, но разговор с ребенком необходим в спокойном тоне. Это создает атмосферу доверия и дружелюбия. Но иногда малыш не слышит маму или папу. Тогда родитель совершает ошибку, переходя на крик. Попробуйте этого избежать, соблюдая несколько правил:

Зрительный контакт. Взрослому

нужно быть наравне с ребенком, например, присесть и озвучить просьбу, глядя в глаза.

Только 1 просьба за раз.

Просьба с отрицанием. Правильнее будет сформулировать так: «не шуми» — «давай говорить тихо», «не прыгай» — «ходи спокойно».

Манипуляциям — нет. Если ребенок падает на пол и начинает биться в истерике из-за несогласия мамы купить ему новый паровозик или пистолет, то лучше всего проигнорировать его.

Редкий родитель способен признать, что практически в любой ситуации крика можно избежать. Но, к сожалению, именно взрослые нередко провоцируют капризы ребенка, которые потом решают повышенным тоном и наказанием.

Например, ребенок весь день ждет папу, чтобы построить с ним из конструктора домик. И вот, когда отец дома, он садится за компьютер и не собирается играть, говоря, что устал. Малыш не понимает этого, начинает капризничать. И вместо веселой игры вечер оканчивается папиным раздражением, криком и слезами крохи. Сильное раздражение самого родителя не должно служить поводом для общения на повышенных тонах или физического наказания ребенка.

Эти ситуации знакомы каждому родителю. Вины в этих случаях взрос-

лые.

А страдает малыш. Повышенная капризность детей может быть вызвана кризисными периодами. Эти этапы важны для психического и эмоционального становления.

Выделяют 4 этапа, так называемого взросления, во время которого наказания навредят:

кризис 1-го года жизни (начинается примерно в 9 месяцев);

кризис 3-х летнего возраста (может начаться в период с 2 до 4 лет);

кризис 7-го года жизни;

подростковый кризис.

Воспитание без криков и наказаний возможно!

Для гармоничного развития малышу нужно не много — любовь и понимание близких людей. Мать и отец должны заранее обговорить, как именно

они будут воспитывать свое чадо, в чём ограничивать, а где давать свободу.

Важный критерий в воспитании ребенка без наказаний — личный пример. Дети — отражение родителей. Если в семье взрослые ругаются между собой, говорят неправду, то ожидать от ребенка иной модели поведения не стоит.

И все же без гуманных наказаний в воспитании обойтись сложно. Но выбирать этот метод, необходимо только оценив причины, которые вызвали плохое поведение.

Первую провинность лучше простить. А ребенку спокойно объяснить, почему так делать нельзя и какие последствия будут за подобный проступок в следующий раз.

Наказание подлежит исполнению. Даже, если угроза оставить ребенка на неделю без мультиков или планшета, была сказана в пылу, слово придется сдержать.

Исключение физического воздействия.

Наказание должно следовать за провинностью сразу. И лучше всего выбирать лишение чего-то, что приятно для ребенка.

Критиковать личность ребенка нельзя. В разговоре необходимо делать акцент на том, что совершен плохой поступок.

Наказание неизменно. Если ребенку положено отстоять в углу 20 минут, то уговоры выпустить его раньше родители должны пропускать мимо ушей.

Воспитание — это искусство. Не нужно быть психологом или педагогом, чтобы выстроить дружелюбные взаимоотношения с ребенком. Ведь самое главное — любить ребенка, не ставя в упрек его поведение, проделки. Можно использовать в меру наказания, обижаться, даже сердиться по делу, но переставать любить нельзя. Только дружелюбием, терпимостью, нежностью удастся вырастить счастливого человека!

**Курочкина Елена Александровна**

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», Рязанская область, Старожиловский район

## Технология полоролевого воспитания дошкольников.

Содержание полоролевого воспитания детей направлено на удовлетворение потребности ребенка в познании себя как представителя определенного пола и окружающих взрослых и сверстников, овладении полоролевым опытом, ценностями, смыслами и способами полоролевого поведения, самореализации богатства внутреннего мира, женского (мужского) своеобразия.

Анализ научных исследований Л.В. Абдулмановой, О.В. Дыбиной, С.А. Козловой, М.В. Корепановой, И.Э. Куликовской, В.И. Ляскало, Л.А. Парамоновой, Т.Н. Тарановой и Р.М. Чумичевой позволил определить логику построения технологии полоролевого воспитания дошкольников. Она представляет собой определенный педагогический алгоритм, обеспечивающий достижение достаточного уровня полоролевой воспитанности: обнаружение ребенком своего мужского (женского) образа, опознание его свойств и характеристик, отождествление со взрослыми и сверстниками своего и противоположного пола, отношение к себе и другому как представителю пола, открытие смысла полоролевого поведения для себя, осознание его значимости в жизни людей, определение или сознательный выбор личностью мужской (женской) позиции, целей и средств самоосуществления в конкретных жизненных обстоятельствах и ситуациях.

Первая и вторая составляющая педагогического алгоритма реализуются в интеллектуально-познавательной и игровой формах организации жизнедеятельности детей и представлено тематическими занятиями.

В группах детей младшего и среднего дошкольного возраста можно проводить следующие занятия: «Кто такие мальчики и девочки?», «Мальчики и девочки - разные и похожие», «Одежда мальчиков, одежда девочек».

Дидактические игры «Кто что носит», «Наши прически», «Кто что делает»; игры-соревнования «Кто больше скажет красивых слов о маме, папе»: игры-занятия с куклами «Накормим куклу Дашу», «Оденем куклу Катю на прогулку», «Куклы встречают гостей»; сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «У нас гости», «Поход в магазин всей семьей», «Детский сад»; подвиж-

ные игры «Утка и утята», «Сокол и лебедушка»; моделирование жизненно значимой ситуации «Ты с мамой выходишь из магазина. У мамы тяжелая сумка. Твои действия?»

В группах младшего и среднего дошкольного возраста можно использовать символические игры. Например, в игре «Кто живет в сердце мальчика (девочки)» детям предлагаются карточки-символы: добра, красоты, честности, смелости, силы и т.д.; дети отбирают те, которые обозначали ценности, определяющие и направляющие поведение мальчика и девочки. Данные символические изображения позволяют доступным способом сформировать у младших дошкольников представления о качествах мужественности (женственности).

У детей старшего школьного возраста для формирования представления о видовой, родовой, половой принадлежности, умение аргументировать их по существенным признакам. Для этого используются следующие тематические занятия: «Мальчики и девочки — сходство и отличие», «Увлечения мальчиков и девочек», «Семейные традиции», «Правила этикета» и др.

В данном виде занятий применяются особые методы и приемы:

игры-соревнования ( «Кто составит мини-рассказ о мальчике (девочке, маме, папе, бабушке, дедушке) по заданным словам: существительным, прилагательным, сравнениям и т.д.»

дидактические игры ( «Мама в семье и на работе», «Мое настроение», «Кем я буду и каким?»)

символические игры ( «Ты кто?», «Узнай по описанию»)

проектирование ситуаций, произошедших ранее с детьми, где они проектируют возможную социальную ситуацию ( «Случай на прогулке», «Мамин помощник», «Девичьи слезы»).

Личный опыт детей активизируется с помощью вопросов: «Как ты относишься к своей маленькой сестренке?», «Играешь ли с ней?», «Ухаживаешь ли за ней?», «Помогаешь ли ты маме/папе?», «Делаешь ли им приятное?».

Третья и четвертая составляющие технологии полоролевого воспитания реализуется в процессе диалога.

В группах детей младшего и среднего дошкольного возраста используются следующие методы и приемы:

беседы-диалоги об эталоне муж-

ской и женской красоты ( «Что любят девочки? Что любят мальчики?», «Я как мама, я как папа») на примере сказок, произведений художественной литературы, пословиц, поговорок, иллюстраций к сказкам. Примером служили отрывки и сказок и иллюстрации к ним: «Крошечка-Хаврошечка», «Рукодельница и ленивица», «Храбрый мальчик». проблемные ситуации, способствующие накоплению полоролевого опыта ( «Бабушка заболела», «Девочка-ревушка»)

игровые задания и ситуации ( «Что я люблю?», «На кого я хочу быть похожим?», «Мама устала», «Как порадовать папу?»).

Диалоговая форма организации



деятельности детей старшего дошкольного возраста представлена следующими тематическими занятиями: «О чем мечтают мальчики? О чем мечтают девочки?», «Кем я стану». В данном виде занятий используются следующие методы и приемы:

диалоговые методы (вопросы: «Кто такие настоящая женщина и настоящий мужчина?»; диалог с самим собой ( «Кем я буду и каким?», «Что я хочу в себе изменить?»)

диалогово — побуждающие методы ( «Собери в чемодан свои лучшие качества», «Мне нравится — не нравится в себе». Данные методы обеспечивают развитие активной позиции девочки (мальчика).

коммуникативные методы ( «Подскажи на ушко», «Сделай комплимент».)

**Халевина Оксана Михайловна**

Воспитатель, МБДОУ «ЦРР — д/с «Рябиனுшка», г. Абакан, Республика Хакасия

## Конспект основной образовательной деятельности.

### Тема: «Поможем ежику найти ежат»

Возрастная группа: вторая младшая группа

Цель: Продолжать закреплять представление детей о здоровом образе жизни, через развитие желания заниматься физическими упражнениями

Задачи: Образовательные: Закреплять представление детей о друзьях здоровья: полезной пище, навыков гигиены, свежем воздухе, сне.

Совершенствовать умение детей ходить по коррекционным дорожкам, отрабатывать умение пользоваться



массажными мячиками

Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений во время ходьбы

Подражать и согласовывать движения с движениями других детей, помогать им, преодолевать робость

Формировать правильную осанку и укрепить свод стопы

Развивающие: Развивать вестибулярный аппарат, умение расслабляться

Воспитательные: Воспитывать эмоциональную отзывчивость, самостоятельность при выполнении основных движений.

Оборудование: коррекционные дорожки, игрушка-ежик, массажные мячики, корзинка.

Ход ООД

Вокруг ковра стоят стульчики. На ковре разложены коррекционные дорожки. Дети сидят на стульчиках.

Воспитатель: Дорогие ребята, а вы

знаете, что такое здоровье?

Ответы детей.

Воспитатель: — Если не следить за своим здоровьем, можно его потерять.

- Согласитесь, приятно чувствовать себя здоровым, бодрым и веселым.

Воспитатель: А задумывались ли вы о том, что у нашего здоровья немало добрых и верных друзей?

- Давайте вместе подумаем, что помогает человеку быть здоровым?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно! Прохладная чистая вода, которая закаляет наш организм, прогоняет сон, очищает кожу, смывая с нее грязь, пот и болезнетворные микробы; здоровая пища; теплые солнечные лучи и свежий воз-

дух. — Особенно полезный воздух в хвойных, сосновых и еловых лесах. Этот воздух — настоящий целительный настой.

- Но мы с вами забыли еще об одном нашем преданном друге — о движении. Малая подвижность ослабляет здоровье!

- А движение, особенно на свежем воздухе,

делает нас сильными, ловкими, закаленными!

Воспитатель: Ой ребята, кто то здесь спрятался у меня под стулом.

Иглы острые, как нож:

Думаю, что это (еж).

Воспитатель достает игрушку-ежика и говорит: Вот кто к нам пришел — ежика.

(подносит игрушку к уху)

- Ребята она просит нас помочь ей. Ее ежата разбежались по лесу, они узнали о том, чтобы стать сильными, закаленными — нужно движение и свежий воздух.

А теперь она не может их найти? Что же делать?

- Ребята нам нужно их найти?

Ответы детей.

Воспитатель: Пойдемте искать. Возьмем с собой корзинку, чтобы посадить в нее ежиков, ведь они колючие.

Ребята, посмотрите, какая здесь необычная дорожка, давайте пройдем

по ней и разомнем наши ножки.

2. Ходьба по коррекционным дорожкам.

По дорожке мы идем,  
Может ежика найдем?

Воспитатель находит первого ежика (массажный мячик): А вот и ежик. — Давайте положим его в корзинку и пойдем дальше.

(Дети снова идут по коррекционным дорожкам).

Воспитатель: — Теперь мы размяли наши ножки и можем идти дальше.

(Воспитатель рассыпает массажные мячики по ковру по количеству детей. По просьбе воспитателя дети берут по одному ежику).

Воспитатель: Ребята, а для чего нам нужны ручки?

Ответы детей.

Воспитатель (обобщает ответы детей)

- Вот сейчас мы с вами поиграем с мячиками-ежиками и разомнем наши ручки. Ведь они нам очень нужны.

3. Упражнения с массажными мячиками.

Этот шарк непростой,  
Весь колючий, вот такой!  
Меж ладошками кладем,  
Им ладошки разотрем.

(Делаем круговые движения верхней ладошкой по нижней, как при лепке шарика из пластилина. Следите, чтобы пальцы обеих рук были сжаты плотно друг с другом и напряжены. Упражнение выполнять внутренней частью ладошки, а не пальцами)

Вверх, вниз его катаем,  
Свои ручки развиваем.

(Движения соответствуют тексту).

- Молодцы, ребята, вы все справились.

Теперь наши пальчики стали крепче, а ручки сильнее (кладем мячи-ежика в корзинку).

Воспитатель:

А теперь давайте возьмемся за руки и встанем в кружок, для того чтобы сделать веселую зарядку.

(включаем веселую зарядку)

Логина Ольга Юрьевна

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», Рязанская область, Старожиловский район

## Теоретический анализ возможности получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, проблема подготовки к обучению в школе.

Доступные формы получения дошкольного образования, если ребенок с ОВЗ не может постоянно посещать образовательное учреждение.

1. Современные возможности получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

С каждым годом количество детей с ОВЗ неуклонно растет. Еще в недавнем прошлом большинство из них вынуждены были сидеть дома. В настоящее время Федеральный Государственный Образовательный Стандарт ДОУ предоставляет возможность совместного обучения таких детей со здоровыми сверстниками. Введение ФГОС направлено на то, чтобы обеспечить детей с ОВЗ компетенциями, необходимыми им для успешной социализации в современном обществе. Я считаю, что на сегодняшний день в каждом ДОУ, должны создаваться условия, для воспитания и развития детей с ОВЗ совместно с нормально развивающимися детьми. Ведь, чем раньше такие дети будут вовлечены в интегрированное воспитание и обучение, тем быстрее и легче они адаптируются к той жизни, в которой живут здоровые дети.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г. Одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г. Подписан Президентом РФ В.В. Путиным «29» декабря 2012 г.

Существует раздел специального образования в российской системе образования.

У дошкольников она включает в себя:

Дошкольные коррекционные группы, как в садах-яслях так и в детских домах, специальных школах, школах-интернатах

Детские дома для дошкольников  
ДОУ

Ясли-сады.

Рассмотрим более подробно коррекционные группы.

Одна из возможностей получения дошкольного образования детьми с

ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) – это коррекционные группы в ДОУ.

Работа в коррекционной группе проводится по адаптированной программе коррекционно-развивающей работы для детей с ОВЗ.

Программа эта разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учётом потребности детей с ограниченными возможностями.

Дети с ОВЗ в ДОУ — это одна из основных проблем неспециализированного детского сада, поскольку процесс взаимного приспособления очень сложен для ребенка, родителей и педагогов. Приоритетной целью интегрированной группы является социализация детей с ОВЗ. Для них дошкольное учреждение становится начальной ступенью. Дети, имеющие разные возможности и нарушения развития, должны научиться взаимодействовать и общаться в одной группе, развивать свой потенциал (интеллектуальный и личностный). Это становится одинаково важным для всех детей, так как позволит каждому из них максимально раздвинуть существующие границы окружающего мира.

2. Проблема подготовки к обучению в школе и преемственности дошкольного и начального общего образования детей с отклонениями в развитии в современной системе образовательных учреждений.

При составлении индивидуального маршрута развития детей с ОВЗ воспитатели отталкиваются от результатов «Диагностики педагогического процесса в группе дошкольной образовательной организации». Кроме индивидуальных особенностей можно выявить и общие черты трудностей – это отставание социальной сферы и эмоционального развития. Индивидуальная работа с такими детьми проводится в режимные моменты, во время свободной деятельности детей, а также в составе групповых занятий

развитием, поэтому общение со сверстниками у них часто затруднено как на коммуникативном уровне, так и эмоциональном. Необходима тщательная работа по развитию положительных эмоций, а также овладению умения делать их понятными сверстникам, и затем выстраиванию эмоционально положительно окрашенного взаимодействия с другими ребятами. Реализация этой важной задачи возможна чаще всего при непосредственном общении и игровом взаимодействии детей с ОВЗ с другими ребятами.

Задачи социальной адаптации дошкольника с ОВЗ в детском саду:

в течение всей недели. Содержание работы строится по всем пяти образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие и социально-коммуникативное развитие. Работа выстраивается при тесном сотрудничестве со всеми специалистами: педагогом-психологом, логопедом, дефектологом, музыкальным руководителем, инструктором по физкультуре. При прочем равном внимании ко всем областям воспитателям особенно пристальное внимание приходится уделять познавательной сфере и социально-коммуникативной. Дети с ОВЗ часто имеют проблемы с речевым



развитием, поэтому общение со сверстниками у них часто затруднено как на коммуникативном уровне, так и эмоциональном. Необходима тщательная работа по развитию положительных эмоций, а также овладению умения делать их понятными сверстникам, и затем выстраиванию эмоционально положительно окрашенного взаимодействия с другими ребятами. Реализация этой важной задачи возможна чаще всего при непосредственном общении и игровом взаимодействии детей с ОВЗ с другими ребятами.

Задачи социальной адаптации дошкольника с ОВЗ в детском саду:

**Медведева Юлия Игоревна**

Учитель-дефектолог, МДОБУ «Кузьмовский ДСКВ», Ленинградская область, Всеволожский район



**Нетрадиционные методы формирования привычки к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста. Криотерапия.**

Физическое развитие дошкольников оказывает огромное влияние на общее развитие личности ребенка в целом. Правильное и своевременное формирование отношения ребенка к своему здоровью является фундаментом, на котором можно будет выстроить потребность в здоровом образе жизни.

В большинстве своем существуют традиционные методики для физического развития потенциала дошкольника. Сегодня я вам хочу предложить один из нетрадиционных способов.

Криотерапия или контрастная терапия – от латинского «крио» -холод и «терапия» — лечение, воздействие. Это метод, позволяющий производить воздействие на кисти рук холода и тепла попеременно. От холода происходит сокращение мышц, а от тепла – расслабление. На сегодняшний день криотерапия — современная нетрадиционная здоровьесберегающая инновационная технология. Она предполагает использование простых игр со льдом.

Для её проведения необходимы кусочки льда, которые заранее готовят в формах для заморажи-

вания льда, специальных силиконовых ёмкостях для заморозки или просто в формах для песка.

Для того чтобы детям было более интересно играть с ледяными кубиками, можно придать им цвет, разнообразную форму или просто поместить «секретик» в замороженный кусочек льда. Игры со льдом очень нравятся детям.

Игры со льдом проводятся в несколько этапов. Постепенное увеличение времени с манипуляциями ледяными кубиками влияет на сложность игр со льдом. Криотерапия проводится как во время групповых и индивидуальных занятий, так и в свободное время.

Для разогрева пальцев рук после воздействия холода необходимо провести пальчиковую гимнастику.

После пальчиковой гимнастики необходимо детям растереть ладони и пальцы рук о разные фактуры. Для развития тактильной чувствительности я использовала махровые полотенца. Они также способствуют активной циркуляции крови в пальцах рук.

Интересные игры со льдом развивают у детей творческую направленность, потому что они просты в использовании. Криотерапия является хорошей мотивацией для формирования привычки к ЗОЖ.

Список используемых

источников информации:

1. Криотерапия и её значение для активизации мелкой моторики и стимуляции развития речи.

<https://ped-kopilka.ru/blogs/natalja-mihailovna-aronova/krioterapija-i-e-znachenie-dlja-aktivizacii-melkoi-motoriki-i-stimuljaci-razvitija-rechi.html>

2. Криотерапия для детей дошкольного возраста.

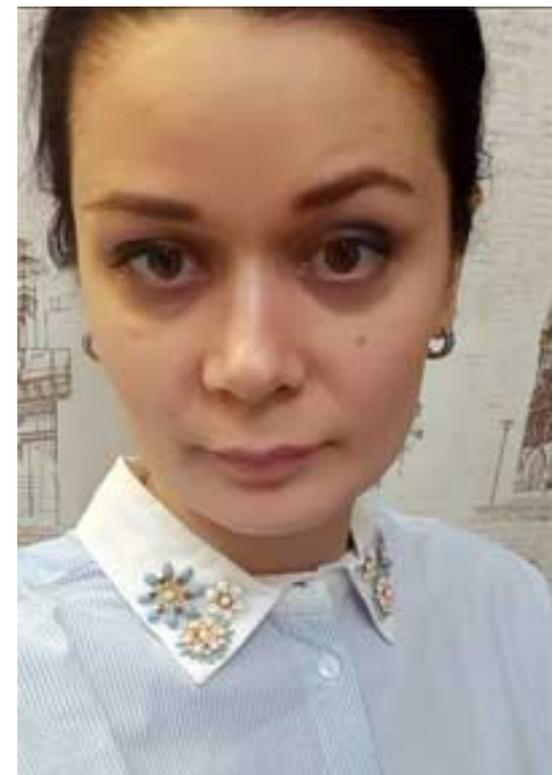
<https://multiurok.ru/files/krioterapiia-dlia-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>

3. «Криотерапия или увлекательные игры со льдом»

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/dlya-kompleksov-detskii-sad-nachalnaya-shkola/2019/11/24/tema-krioterapiya-ili>

**Ярмышко  
Элина Игоревна**

Инструктор по физической культуре, ГБОУ Школа №281,



ПОДРОБНЕЕ <http://doshkolnik.ru/zdorove/27568-47168pdf.html>

## Педагогический проект «Здоровый дошкольник – здоровое будущее»

Актуальность: Современное общество отличается многообразием примеров образа жизни человека, с которыми постоянно сталкивается каждый ребенок. Это многообразие не всегда является образцом для ребенка, в результате создается хаотичность в представлениях ребенка о здоровом и безопасном образе жизни и разрушаются уже сложившиеся представления.

Дети дошкольного возраста имеют очень мало представлений о своем теле и возможностях организма, у них не сформированы представления о бережном отношении к своему здоровью.

Если учесть, что этот период является основополагающим в становлении личности человека, то становится очевидной актуальность формирования у дошкольников элементарных представлений о здоровом образе жизни. Если мы научим детей с самого раннего возраста ценить, беречь и укреплять своё здоровье, если мы будем личным примером демонстрировать здоровый образ жизни, то можно надеяться, что будущее поколение будет более здоровым и развитым не только физически, но и личностно, интеллектуально, духовно.

Гипотеза проекта: Дети будут ценностно относиться к своему здоровью, следовать режиму дня и соблюдать гигиену, делать элементарные выводы о значении тех или иных факторов, воздействующих на организм, если будут созданы специальные условия и развивающая среда в группе.

Цель: Создать условия для формирования у участников образовательного процесса основ здорового образа жизни, осознанного отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Задачи:

Формировать у детей позицию признания ценностей здоровья, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья.

Разработать и апробировать систему педагогических воздействий, направленных на формирование у дошкольников понимания здоровья как важнейшей ценности, становления уже с детских лет позиции созидателя в отношении своего здоровья и здоро-

вья окружающих.

Активизировать педагогический потенциал семьи в вопросах формирования ценностей здоровья через работу с родителями по пропаганде здорового образа жизни.

Формы реализации проекта:

Организованная образовательная деятельность.

Игры разной направленности (дидактические, подвижные).

Беседы.

Чтение художественной литературы.

Прослушивание песен о спорте, зарядке, ЗОЖ.

Просмотр мультфильмов с примерами ЗОЖ.

Проведение совместных досугов с привлечением родителей.

Этапы реализации проекта

**ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.**

Определение цели, задач, сроков, содержания и форм реализации.

С целью информирования участников о предстоящих мероприятиях оформляются объявления, которые размещаются в группе № 7.

Подбор соответствующих методических пособий, художественной литературы, мультфильмов.

Разработка системы педагогических воздействий, направленных на формирование у дошкольников привычки к ЗОЖ.

**ОСНОВНОЙ ЭТАП.** Реализация запланированных мероприятий.

**ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП.**

Анализ результатов проекта, его влияние на формирование привычки к ЗОЖ. Для закрепления полученных результатов в группе дети оформляют.

1. Родительское собрание

«Проектная деятельность в развитии ЗОЖ».

Анкетирование родителей по вопросам здоровьесбережения. Проинформировать родителей о предстоящем проекте. Проанализировать уровень семейных мероприятий по формированию здорового образа жизни детей и снижению их заболеваемости. 05.09.2020

2. Беседа с детьми «Мой режим дня». Беседа по картинкам, показать значимость последовательности каждого отрезка дня. 07.09.2020

3. Дидактические игры «Кто я такой», «Кто мы», «Я узнаю себя». Дидактические игры способствуют поддержанию бережного отношения к своему телу и организму. 12.09.2020

-14.09.2020

4. Просмотр мультфильмов. Используется: м/ф «Сестрички-привычки», м/ф «Приключения кота Леопольда». 18.09.2020 -20.09.2020

5. Беседа с детьми о влиянии здоровья на настроение и настроения на здоровье. Изготовление смайликов настроения. Детям предлагаются пустые разноцветные кружочки, на которых они передают свое настроение. 22.09.2020

6. Разучивание пословиц и поговорок о здоровье. С детьми проводится разъяснительная беседа о народных пословицах и поговорках, об их смысле, после чего детям предлагается на выбор выучить один из предложенных вариантов. 26.09.2020-28.09.2020

7. Подбор информации для папки-передвижки «Значение режима дня для старшего дошкольника». Оформление папки-передвижки. 02.10.2020



8. Знакомство с художественной литературой: Л. М. Шипицына «Про еду», Г. Зайцев «Приятного аппетита». Через литературные произведения донести детям важность здорового питания. 03.10.2020-06.10.2020

9. Творческое занятие «Страна Здоровья». В конце занятия дети совместно с педагогами оформляют коллективный коллаж «Страна Здоровья». 09.10.2020

10. Беседа с детьми об опасности брать в рот несъедобные предметы и грязные руки. Игра «Съедобное-несъедобное». Чтение рассказа Л. Толстого «Косточка».

**Коршунова Елена Юрьевна**

Воспитатель, МБДОУ «Детский сад №119», г. Нижний Новгород, Нижегородская область

**Конспект занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе ко дню матери: «Моя любимая мамочка».**

Цель: способствовать развитию речи детей, формирование уважительного отношения и чувства любви к близкому человеку – маме.

Задачи: Образовательные: познакомить детей с праздником «День матери», учить умению отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме, учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками, закрепить знания детей о домашних животных и их детенышах

Развивающие: развивать грамотную речь, развивать зрительное внимание и логическое мышление

Воспитательные: воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.

Ход НОД:

Воспитатель: Ребята, я прочитаю стихотворение, а вы скажите про кого оно.

Мама спит, она устала...  
 Ну, и я играть не стала!  
 Я волчка не завожу,  
 А уселась и сижу.  
 Не шумят мои игрушки,  
 Тихо в комнате пустой.  
 А по маминой подушке  
 Луч крадется золотой.  
 И сказала я лучу:  
 - Я тоже двигаться хочу!  
 Я бы многого хотела:  
 Вслух читать и мяч катать,  
 Я бы песенку пропела,  
 Я б могла похохотать...  
 Да мало ль я чего хочу!  
 Но мама спит – и я молчу.  
 Луч метнулся по стене,  
 А потом скользнул ко мне.  
 - Ничего, — шепнул он будто, -  
 Посидим и в тишине!..  
 Про кого данное стихотворение?  
 Дети: про маму!

Воспитатель: Правильно, про маму. Самое прекрасное слово на земле! И самое первое слово, которое произносит человек. И звучит оно одинаково нежно на всех языках мира. Давайте все тихо и нежно скажем: «Мама! ». Осенью, в конце ноября, мы отмечаем праздник – день Матери.

Воспитатель: У каждого из вас есть

мама. Она любит вас, заботится о вас. Всегда находится рядом и готова прийти к вам на помощь в любую минуту. А вы любите своих мам? А вы знаете, как зовут маму? (Дети называют как зовут их мам)

Воспитатель: Ребята, очень много красивых слов можно сказать о маме – ненаглядная, милая, любимая...

Предлагаю поиграть в игру: Какая ваша мама?

Итак, начнем! Мама какая?

Наводящие вопросы воспитателя:

Воспитатель: Когда мама обнимает вас, целует, жалеет, какая она?

(Ласковая, добрая, милая, нежная.)

Воспитатель: Когда мама модно одевается, какая она?

(Красивая.)

Воспитатель: Когда мама улыбается, смеётся, какая она?

(Весёлая.)

Воспитатель: А если вы маму любите, то какая она?

(Любимая.)

Воспитатель: Когда мама заботится о вас, какая она?

(Заботливая.)

Воспитатель: Если мама занимается хозяйством, делаем много домашних дел, какая она?

(Трудолюбивая, хозяйственная.)

Воспитатель: Молодцы! Вот сколько чудесных слов собрали мы.

Воспитатель: Не для кого ни секрет, что у мамы много хлопот по дому. Что же делает мама дома? (готовит еду, печет, стирает, гладит, шьет, вяжет и т.д.). Вот сколько дел у мамы! Трудно маме порой бывает, устает. Как приятно бывает маме, когда сын или дочь помогают ей. Нужно помогать маме в домашних делах. Ребята, вы же всегда готовы прийти маме на помощь. Думаю, вы легко справитесь со следующим заданием, нужно закончить стихотворение. (Ответы детей сопровождаются иллюстрациями).

1. Я люблю трудиться, не люблю лениться.

Сам умею ровно, гладко застилать свою ... (Кроватку)

2. Помогать я маме буду, с ней я вымою ... (Посуду)

3. Наши руки были в мыле, мы посуду сами мыли.

Мы посуду мыли сами, помогали нашей... (Маме).

4. Дружно маме помогаем в тазике белье... (Стираем)

5. Мы цветы в саду сажаем, их из лейки поливаем:

Астры, лилии, тюльпаны пусть растут для нашей... (Мамы).

6. Мы вместе все стараемся в квартире убираемся

Мама, папа, брат и я – вот и вся моя ... (Семья).

Воспитатель: Молодцы, сразу видно, что помощники из вас просто отличные.

Вы ещё маленькие, и многие домашние дела вам не по силам. Но многие дела вы можете выполнять сами. Что мы можем сделать, чтобы помочь маме? Давайте покажем, как мы можем помочь маме!

Физкультминутка «Помощники»

Раз, два, три, четыре, пять,

Мамам надо помогать,

Чтобы чистым был наш дом,

Веником мы пол метём.

А теперь без суеты

Моем тряпкой полы.

Всю посуду перемоем,

Стол к обеду мы накроем.

Дружно помогаем маме,

Мы бельё полощем сами.

Раз, два, три, четыре – потянулись,

Наклонились,

Хорошо мы потрудились.

(Дети выполняют движения в соответствии с текстом)

**Слепкова Наталья Владимировна**

Воспитатель, МДОУ № 5 «Рябинка», Ульяновская область, р.п. Чердаклы



**Конспект основной образовательной деятельности Тема: «Цветочки для мамочки»**

Возрастная группа: средняя группа  
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие

Цель: Научить детей методам и приёмам создания объёмной аппликации из контуров детских ладошек.

Задачи:  
Обучающие:  
совершенствование умений и навыков работы с бумагой, клеем.

Развивающие:  
развитие композиционных умений (расположение ладошки на листе в зависимости от характера формы и величины);  
развитие творческих способностей, мышления, воображения, расширение кругозора детей;  
знакомство общественным праздником «Днем Матери».

Воспитательные:  
воспитание аккуратности, самостоятельности, внимательности при работе с бумагой, ножницами, клеем;  
воспитание доброго, внимательного и уважительного отношения к маме, воспитание желания радовать маму добрыми делами и поступками.

Предварительная работа.  
Чтение художественных произведений о маме, рассматривание иллюстраций, семейных фотографий.

Материал и оборудование.  
Цветная бумага по кол-ву детей, клей – карандаш, ватман белого цвета, запись текста и музыки песни Ульяны Андреевой «Добрая, милая мама».

Ход занятия:  
Воспитатель: Ребята, скажите мне какой у нас сейчас месяц?

Дети: Ноябрь.  
Воспитатель: Правильно, а какой праздник мы с вами отмечаем в ноябре?

Дети: (ответы детей)

Воспитатель: Верно, ребята в конце ноября в нашей стране отмечается

общественный праздник «День Матери».

Воспитатель зачитывает стихотворение про маму.

Мама, мамочка, мамуля,  
Ты такая красотиля.  
Ты меня за всё прощаешь  
И всегда всё понимаешь.  
Поздравляю нежно я  
С днем мамулечки тебя.

Ребята, вот видите, как автор этого стихотворения ласково называет свою маму: мама, мамочка, мамулечка. А скажите мне, какими ласковыми словами можно еще назвать маму?

Дети: (ответы детей) милая, любимая, добрая, красивая, нежная, умная, ненаглядная, очаровательная, внимательная, трудолюбивая, приветливая, чудесная, симпатичная и т.д.

Воспитатель: Молодцы! А как мы можем поздравить свою маму?

Дети: (ответы детей) рассказать стих, подарить цветы, хорошо себя вести, спеть песню.

Воспитатель: Ребята, а я вам предлагаю поздравить ваших мам красочной газетой, которую мы сделаем сами.

Физкультминутка  
«Дружно маме помогаем»  
Дружно маме помогаем –  
Пыль повсюду вытираем.  
Мы белье теперь стираем,  
Полощем, отжимаем.  
Подметаем все кругом  
И бегом за молоком.  
Маму вечером встречаем,  
Двери настежь открываем,  
Маму крепко обнимаем.  
(Подражательные движения по тексту.

Воспитатель: У каждого из вас лежат листочки разного цвета – надо вырезанные ладошки, развернуть и положить перед собой.

Вот и готовы наши заготовки для букета, ладошки – это цветы.  
Пальчиковая гимнастика  
«Наши мамы».

Много мам на белом свете, разводят руки в разные стороны, затем крепко обхватывают себя за плечи.

Всех их очень любят дети!  
Журналист и инженер, поочередно сгибают пальчики, начиная с мизин-

ца, сначала на одной, затем на другой руке.

Повар, милиционер,  
Швея, кондуктор и учитель,  
Врач, парикмахер и строитель –  
Мамы разные нужны, сжимают обе ладошки в «замочек»

Мамы разные важны! разводят руки, поднимают ладошками вверх.

Воспитатель: Я приготовила, ватман, на который каждый из вас будет



приклеивать свои ладошки – цветочки, создавая красивый, разноцветный букет. А пока вы будете приклеивать, я поставлю вам красивую музыку, чтобы каждый из вас вспоминал свою любимую мамочку и делал подарок для нее с любовью.

Каждый ребенок располагает свои ладошки в букете, чтобы получился букет. Воспитатель: Какие вы молодцы, ребята, как вы постарались, получилось просто замечательно.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете вашим мамочкам понравится подарок, который мы приготовили?

Дети: (ответы детей)  
Газета вывешивается в раздевалке на кануне праздника.

**Фокина Мария Сергеевна**

Воспитатель, МБДОУ Старожиловский детский сад №3 «Солнышко», Рязанская область, Старожиловский район

**Беседа ко Дню Матери с элементами игры «Вот такая мама — золотая прямо»**

Цель: Познакомить детей с наступающим праздником «День Матери»; формировать нравственные качества дошкольников, развивать творческую активность детей, речь, память, внимание, любознательность, воспитывать доброе, уважительное, отношение к мамам, стремление помогать ей, радовать ее.

Форма проведения: беседа с элементами игры

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Звучит песня «Мама, первое сло-



во...

Воспитатель: О ком эта песня? Правильно, она о маме!

На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и важнее одно.

Из двух слогов простое слово – мама!

И нету слов нужнее, чем оно!

В конце ноября наша страна отмечает замечательный праздник «День Матери». В этот день люди поздравляют своих мам.

Сегодня ребята, мы поговорим с вами о наших самых дорогих, любимых, добрых мамах.

Кто вас дети крепко любит.

Кто вас нежно так голубит,

Не смыкая ночью глаз

Кто заботится о вас?

Дети: МАМА

Воспитатель:

Колыбельку кто качает,

Кто вас песней забавляет,

Или сказку говорит,

Кто игрушки вам дарит?

Дети: МАМА

Воспитатель: Для каждого человека мама – самый добрый, самый заботливый, самый нежный, да и вооб-

ще, самый главный человек в жизни. Ребята, а какая ваша мама?

Ответы детей

Воспитатель: Мама самая добрая и ласковая. У мамы золотые руки и нежное сердце. Если у вас радость, она радуется вместе с вами. Если вам грустно, она успокоит вас и утешит. Мама радуется вашим успехам в учебе и вместе с вами переживает неудачи. Поэтому, если вы любите свою маму, а я в этом не сомневаюсь, то, как можно больше дарите маме радостных минут и как можно меньше доставляйте ей огорчение.

А теперь давайте с вами вспомним пословицы о маме.

- Нет милее дружка, чем родная матушка.

- Материнская ласка конца не знает.

- Птица рада весне, а младенец — матери.

- Хороша дочка Аннушка, коли хвалит мать да бабушка.

- При солнышке тепло, при матери добро.

- Мама в доме, что солнышко на небе.

Как вы их понимаете?

Ответы детей

Воспитатель: Спасибо ребята! Вы молодцы! Мама, мамочка, мамуля. ... Сколько тепла таит это простое слово, которым называют человека, самого близкого, дорогого, единственного. А кто из вас называет ласковыми словами маму? А вот какими, мы узнаем из игры «Самый ласковый».

Игра «Самый ласковый»

Пока звучит музыка дети передают друг другу мяч. Музыка останавливается и тот, у кого мяч в руках говорит ласковое слово о маме.

Воспитатель: Молодцы ребята! Вот сколько ласковых слов вы знаете. Чаще говорите их своим мамам.

Воспитатель: А вы знаете кем работает ваша мама?

Ответы детей

Воспитатель: Наши мамы имеют ещё одну профессию — хозяйка дома. Дом держится на маме. Они ухаживают за детьми и мужем, готовят, убирают и очень многое умеют делать. А если мамы ещё работают? То вы должны мамам помогать!

А скажите, вы помогаете своей маме?

Ответы детей

Воспитатель: А как вы ей помогаете?

Ответы детей

Физкультминутка

Маму я свою люблю,

Я всегда ей помогу:

Я стираю, полоскаю,

Воду с ручек отряхую,

Пол я чисто подмету,

И дрова ей наколю.

Маме нужно отдыхать,

Маме хочется поспать,

Я на цыпочках хожу, и ни разу, и ни разу

Ни словечка не скажу!

Воспитатель: Хорошо ребята, садитесь! Вот теперь я точно знаю, что вы можете помогать своим мамам. Из вас выйдут замечательные помощники.

Игра «Мамочка»

Воспитатель: А давайте, с вами, поиграем в игру, которая называется «Доскажи словечко»

Слово спряталось куда-то, Слово спряталось и ждёт.

Пусть найдут меня ребята.

Ну-ка, кто меня найдёт?

Мама, папа, брат и я –

Вот и вся моя... (семья)

Наши руки были в мыле.

Мы посуду сами мыли.

Мы посуду мыли сами –

Помогали нашей... (маме!)

Мы цветы в саду сажаем,

Их из лейки поливаем.

Астры, лилии, тюльпаны

Пусть растут для нашей... (мамы)

Эти шарики на нити

Вы примерить не хотите ль?

На любые ваши вкусы

В маминой шкатулке... (бусы)

В ушках маминых сверкают,

Цветом радуги сверкают.

Серебрятся капли-крошки

Украшения... (сережки)

Это кушанье для всех

Мама сварит на обед.

И половник тут как тут-

Разольет в тарелки ... (суп)

Воспитатель: Молодцы, ребята! А сейчас послушайте сказку, которую я вам прочитаю.

Сказка о матери. Было у матери семь дочек и один сын. Однажды, поехала мать к сыну, который жил далеко.

**Камалова Екатерина Георгиевна**

Воспитатель, МБДОУ № 57 «Белочка» г. Улан — Удэ комбинированного вида, Республика Бурятия

## «ОСЕННИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОХА И АХА»

ВЕД – Здравствуйте, дорогие ребята! Долго трудились волшебные краски,

Природа вышла красивой, как в сказке! Вся разноцветная — вот красота!

Вы полюбитесь какие цвета!

- В свой шатер волшебный и прекрасный Я вас на праздник позвала.

Из далеких и чудесных странствий Сказку новую с собою принесла.

- Слышите, к нам кто-то спешит? Да это же два соседа – Ох и Ах.

Появляется Ох, идет еле-еле переставляя ноги

ОХ — Вот и осень наступила, Стало все вокруг уныло,

Облетает вся листва, Ветер дует со двора,

Дождик чаще моросит, Стая птиц на юг летит.

Ох, как зябко, ох, как грустно, Холодно повсюду, пусто,

И не хочется гулять, Хочется грустить и спать! Охо-хо! — зевает

Вбегает поскаками Ах с букетом листьев и зонтиком

АХ — Здравствуй, Ох! Чего грустишь? С кислым видом тут стоишь!?

ОХ — Охо-хо, охо-хо, осенью так плохо все!

АХ — Ни за что не соглашусь, Брось свою пустую грусть!

Посмотри-ка на меня, Восхищаюсь всем всегда!

Ах, какая красота – дождик льется? Не беда! Плачет тучка, а не я!

Ветер дует холодком, так укутаюсь шарфом!

Грязь и лужи во дворе – сапоги уже на мне!

Листья золотом сверкают — просто Ах! Кисть рябины как играет — просто Ах!

А букет какой осенний – красота! – показывает букет листьев

Радуюсь любой погоде я — всегда!

ОХ — Что хорошего мне мокнуть под дождем?

Насморк будет, и начнешь чихать потом,

Листья жухлые все под ноги летят, Мне ходить мешают, липнут и шуршат.

АХ — Чтоб не мокнуть, зонтик ты скорей раскрой,

Ах, какой красивый и большой! – раскрывает зонт над Ахом -

А листочки граблями сгребь, А шуршат — так это ж весело, смотри! —

шуршит над ухом

ОХ — Хи-хи-хи, меня ты рассмешил, — смеется грустно

Зонтик надо мной какой раскрыл, В луже ноги промочил и стою. Апчи! Апчи! — вытирается огромным платком — Мёрзнут руки, грустно очень. Кто придумал эту осень? Апчи! Апчи! – комично чихает, сморкается

АХ — Ты что, Ох, чихаешь? Неужели простудился?

ОХ – Да как тут не заболеть. То тучки, то ветер...

АХ – А ты разве не закаливаешься? Водой холодной не обливаешься? – подносит тазик с водой и брызгает на Оха

ОХ – Какой водой? Холодной? Бррррр. Да ты что? Нельзя меня водой холодной мочить.

АХ – А зарядку ты по утрам делаешь?

ОХ – Какую зарядку? И так спина болит, руки ломит

АХ – Для начала мы тебя научим зарядку делать. Снимай эту зимнюю шапку, шарф, снимай варежки и тулуп. На дворе еще нет зимы. Ты зачем так укутался? И теперь вместе со мной, с ребятами делай зарядку.

Дети на своих местах выполняют движения

**ЗАРЯДКА**

ОХ – ой, хватит этой зарядки. Эту зарядку надо делать каждый день? И я не буду болеть? И вы, дети, зарядку каждый день делаете? А я разок сделал и устал. Сил совсем не осталось. И соевем мне не весело, осень — самое грустное время года. О-хо-хонюшки! – присаживается на корточки и горько комично вздыхает

АХ — Ребята, да разве осень самое грустное время года (Нет)

Ах-ах-ах, как Оху плохо, что же делать с нашим Охом? – задумывается -

Слушай, Ох, пошли в поход? Мы с тобой увидим осенний лес полный сказок и чудес. Сразу станешь ты счастливым и весёлым и красивым.

ОХ — Поход?

ОХ — Ты что ж ребята отправимся в поход? (Да) Нас уже тропинка ждёт.

ИГРА «ЧТО В ПОХОД С СОБОЙ ВОЗЬМЕМ»

Что в поход с собой возьмем, Если мы туда пойдем?

Очень быстро отвечайте, Но смотрите, не зевайте!

Называю я предмет, Он подходит или нет?

Если «да» — в ладоши хлопни, Если «нет» — ногою топни,

Только пол не проломи. Все понятно? 1, 2, 3.

- Котелок, утюг, расческа, Пылесос, веревка, соска.

Вездеход, бинокль, духи, Две засу-

шенных блохи,

Носовой платок, подушка, Ласты, мяч, коньки и клюшка,

Молоток, кусачки, нож, Ну а соль с собой возьмешь?

Спички, гвозди, сала шмат — Вот и собран наш отряд.

Отряд, стройся!

Дети встают друг за другом, идут змейкой за Ох и Ах, звучит песня «Поход». Все выполняют движения под музыку

**ПЕСНЯ «ПОХОД»**

Выполняют движения Шагают



шальных блохи,

Носовой платок, подушка, Ласты, мяч, коньки и клюшка,

Молоток, кусачки, нож, Ну а соль с собой возьмешь?

Спички, гвозди, сала шмат — Вот и собран наш отряд.

Отряд, стройся!

Дети встают друг за другом, идут змейкой за Ох и Ах, звучит песня «Поход». Все выполняют движения под музыку

**ПЕСНЯ «ПОХОД»**

Выполняют движения

Шагают

Горбунова Ольга Александровна  
Симонян Ирина Михайловна

Музыкальный руководитель,  
МАОУ детский сад №79 «Гусельки»,  
г.Тольятти, Самарская область

От Главного редактора.....	2	ные всем соблюдать положено».....	34
Список авторов.....	3	Конспект интегрированного занятия по Правилам дорожного движения «Приключение в стране Светофории» с использованием игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В. В. Воскобовича.....	35
Победитель конкурса «Самая востребованная статья месяца» Квест-игра по финансовой грамотности «Найди клад» в старшей группе.....	4	Роль музейной педагогики при формировании основ краеведения и этнических познаний дошкольников.....	36
Конспект НОД по развитию речи для детей младшего возраста «Путешествие в зимний лес».....	5	ПАРЦИАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ДОШКОЛЬНИКАМ ПРО ЭКОНОМИКУ».....	37
Использование дидактического пособия «Карта открытий» в экологическом воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	6	Предметно - развивающая среда группы детского сада.....	38
Конспект занятия по экологии «Экология для малышей» для детей дошкольного возраста.....	7	«Песня про шляпу» к сценарию «Шляпное королевство» в подготовительной группе.....	39
Занятие по экологии в подготовительной группе «Сортируем мусор – бережем природу!».....	8	Сценарий интеллектуальной игры «Следопыты».....	40
Опытно-экспериментальная работа с дошкольниками в рамках экологического образования в детском саду.....	9	Дидактическая игра по полилингвальному развитию речи: «Помоги маме».....	41
Эссе «Моя педагогическая философия».....	10	Конспект ООД по развитию речи для детей подготовительной группы «Научим Незнайку сочинять стихи».....	42
«Эссе: «Моя профессия — логопед».....	11	Конспект НОД по речевому развитию «Сказка в гости пришла» в первой младшей группе.....	43
СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ВЕРБАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ.....	12	Значение словесных дидактических игр в умственном развитии детей.....	44
Конспект НОД ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ в подготовительной группе. тема: Рыбы реки Дон и Цимлянского водохранилища.....	13	Интегрированное занятие рисование штампами в средней группе На тему: «Голубая гжель».....	45
Комплексно-тематическое занятие. Конспект НОД на тему «Животные Севера» в старшей группе.....	14	Конспект открытого занятия в старшей группе по нетрадиционному рисованию «Рябина».....	46
Проектная деятельность: «Мы — твои друзья».....	15	Нетрадиционные формы работы с родителями.....	47
Методическая разработка «Декоративное панно «Беломорье» для детей старшего дошкольного возраста.....	16	Нетрадиционное родительское собрания на тему: «Воспитание любви к родному городу и краю в детском саду и семье».....	48
Сценарий развлечения в мини – музее «Горница» для средней группы «Ай, да берёзка!».....	17	Итоговое занятие по познавательному развитию в логопедической подготовительной группе «Квест. Скоро в школу».....	49
Познавательный проект в подготовительной к школе группе «Русские народные промыслы».....	18	Мастер — класс по изготовлению «жаворонков» из соленого теста.....	50
Мастер — класс «Треугольники в хантыйском орнаменте».....	19	Сценарий спортивного мероприятия «Малая Зимняя Олимпиада».....	51
Проектная деятельность в старшей группе на тему: «Синичкин день».....	20	Плавание для дошколят.....	52
Использование STEM-технологии в работе с детьми дошкольного возраста.....	21	«Театр Петрушки».....	53
Статья на тему: «Медицинские аспекты возникновения логопедической патологии у детей».....	22	Конспект интегрированного занятия в старшей группе «Приход весны» по проекту «Времена года».....	54
Формы работы учителя-логопеда ДОУ с родителями.....	23	«Пять причин научить ребёнка вышивать».....	55
Конспект занятия по ФЭМП для средней группы дошкольного возраста Тема: «Геометрические фигуры».....	24	КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ «КАК ВОСПИТЫВАТЬ РЕБЕНКА БЕЗ КРИКОВ И НАКАЗАНИЙ».....	56
Конспект итогового занятия по ФЭМП во второй младшей группе на тему: «Прогулка по сказочному лесу».....	25	Технология полоролевого воспитания дошкольников.....	57
«Использование QR – кодов во взаимодействии музыкального руководителя со специалистами и родителями ДОУ».....	26	Конспект основной образовательной деятельности. Тема: «Поможем ежике найти ежат».....	58
Деловая игра для педагогов «Лучше всех» (по речевому развитию воспитанников).....	27	Теоретический анализ возможности получения дошкольного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, проблема подготовки к обучению в школе.....	59
Конспект занятия по формированию финансовой грамотности старшего дошкольного возраста по теме «Приключения мышат».....	28	Нетрадиционные методы формирования привычки к здоровому образу жизни у детей дошкольного возраста. Криотерапия.....	60
Взаимодействие с семьями воспитанников по созданию групповых коллекций в практике работы ДОУ.....	29	Педагогический проект «Здоровый дошкольник – здоровое будущее».....	61
Конспект ОД по нравственно-патриотическому воспитанию детей старшей группы. Тема: «Россия – Родина наша».....	30	Конспект занятия по ознакомлению с окружающим во второй младшей группе ко дню матери: «Моя любимая мамочка».....	62
Воспитание нравственно волевых и патриотических качеств на занятиях по физической культуре.....	31	Конспект основной образовательной деятельности Тема: «Цветочки для мамочки».....	63
ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ.....	32	Беседа ко Дню Матери с элементами игры «Вот такая мама — золотая пряма».....	64
Методическую разработку на тему профилактика детского дорожного-транспортного травматизма и пропаганды правила дорожного движения.....	33	«ОСЕННИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОХА И АХА».....	65
Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе для детей с ЗПР «Правила дорож-		СОДЕРЖАНИЕ.....	66